Método de BATERIA

REPERTÓRIO
NÍVEL 01

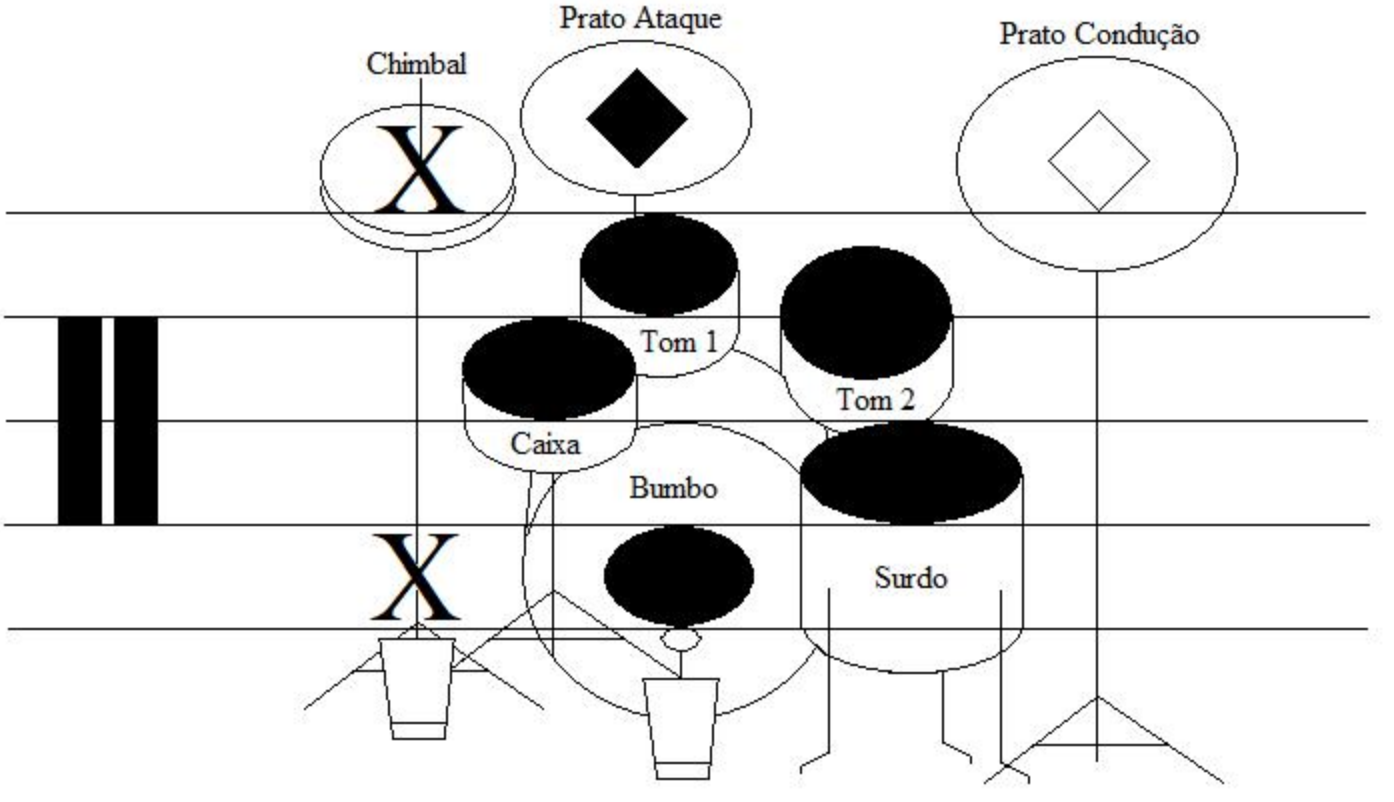
Daniel José da Silva Jr.
www.daniel-jr.com

OMB 41.138

Índice

Que país é esse
Flores
Last kiss
Imagine
Pais e filhos
Natasha
Há tempos
Quatro vezes você
Aluga-se
O Sol
Lágrimas e chuva
A sua maneira
Não olhe pra trás
Tudo que vai
Primeiros erros
Quando o sol
Maluco beleza
Como eu quero
Carla
Além do horizonte
Anna Júlia
Amor maior
Só hoje
Twist and shout
Wisk a gogo
Do seu lado
Meu erro
Será
La bamba
Eduardo e Mônica
O segundo sol
Fácil
É preciso saber viver

Peças da Bateria x Escrita Musical

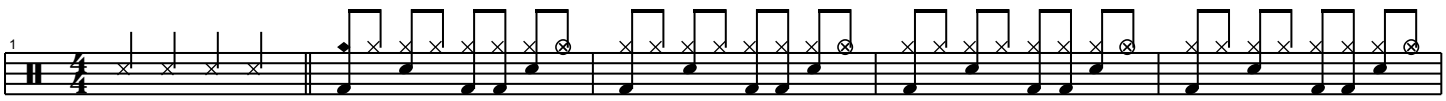


Que país é esse

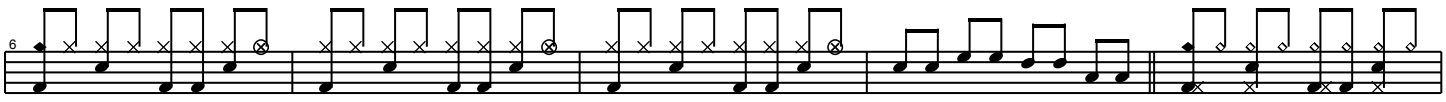
Legião Urbana

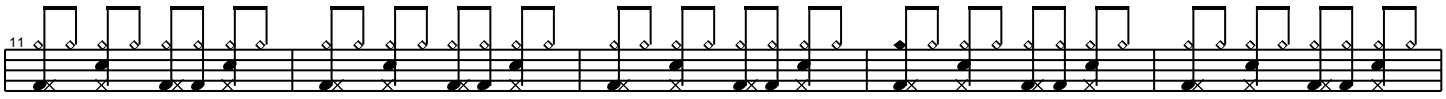
♩ = 140

Introdução



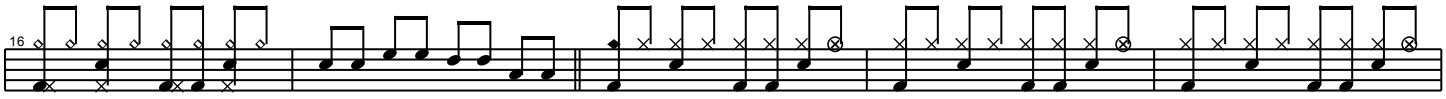
Solo



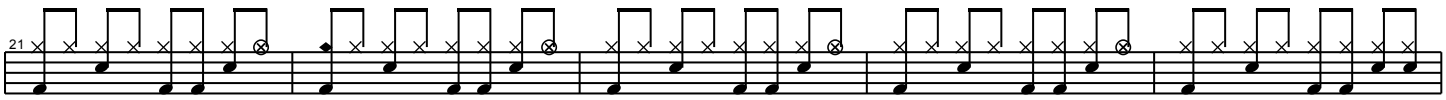


1ª Estrofe

Nas favelas no senado, sujeira pra todo lado.

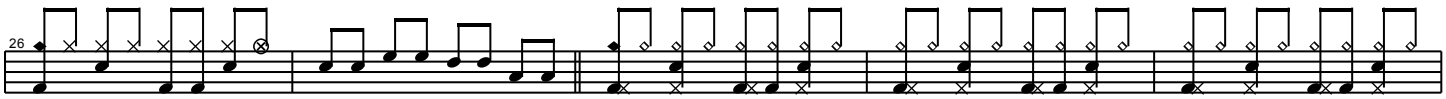


Ninguém respeita a constituição mas todos acreditam no futuro da nação...



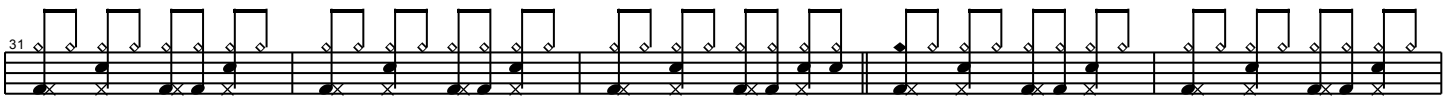
Refrão

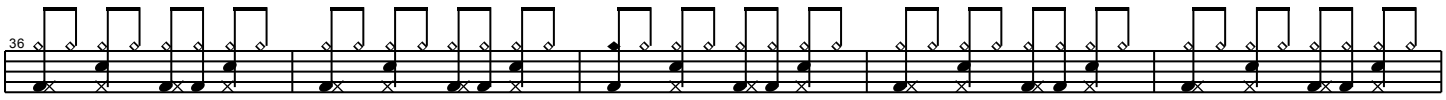
Que país é esse? Que país é esse?



Solo

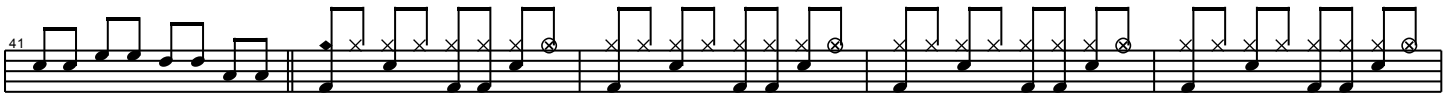
Que país é esse?...



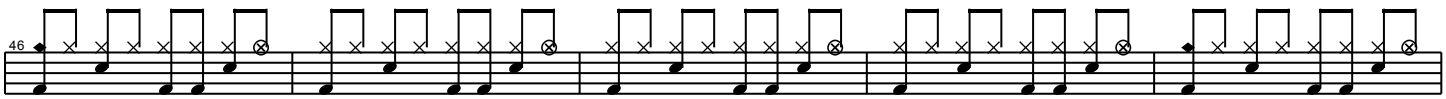


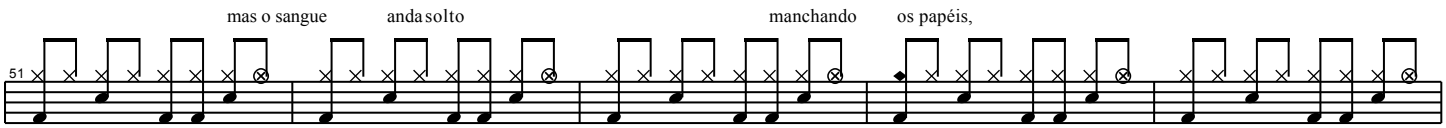
2ª Estrofe

no Araguaia, na baixada fluminense. No Mato Grosso,

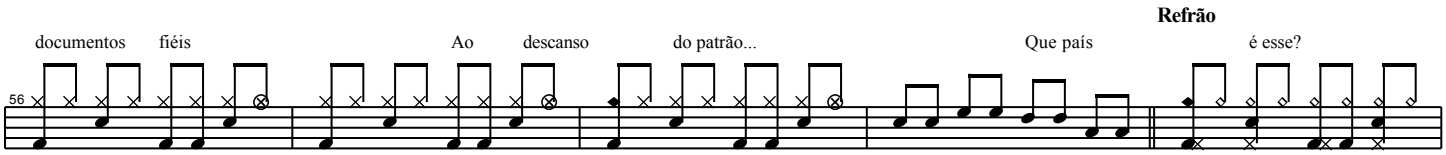


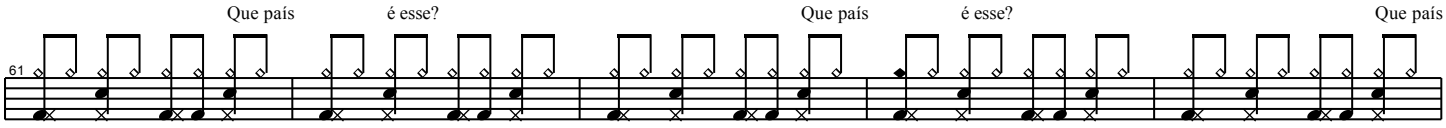
nas Gerais e no nordeste tudo em paz. Na morte eu descanso



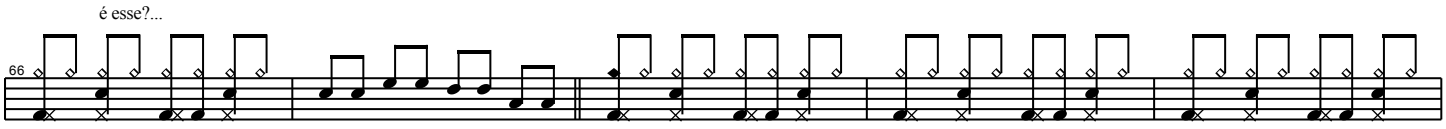


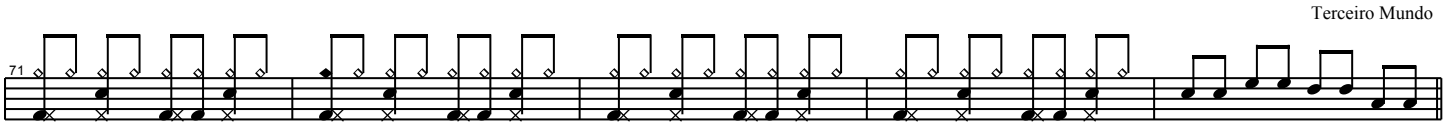
Refrão



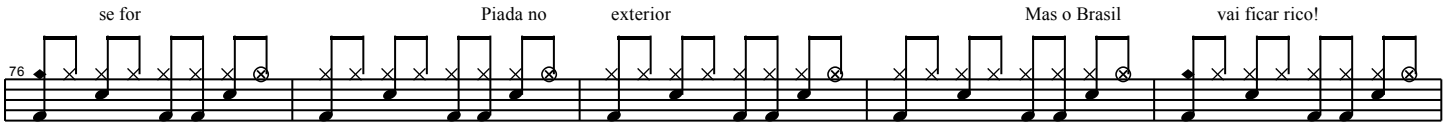


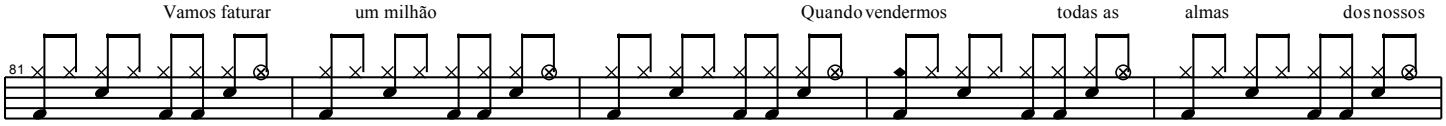
Solo



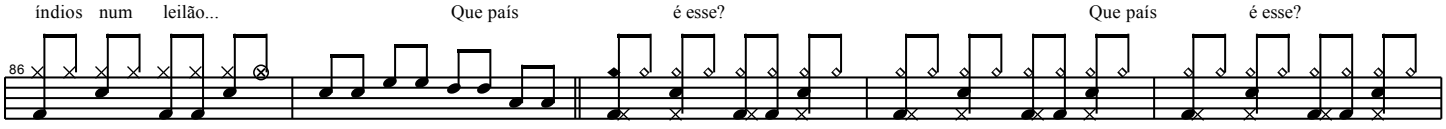


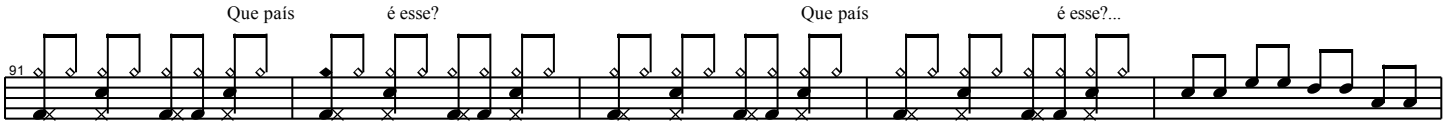
3ª Estrofe

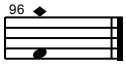




Refrão





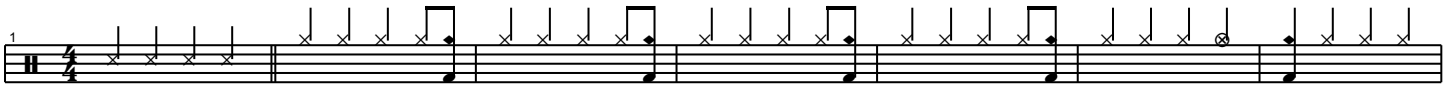


Flores

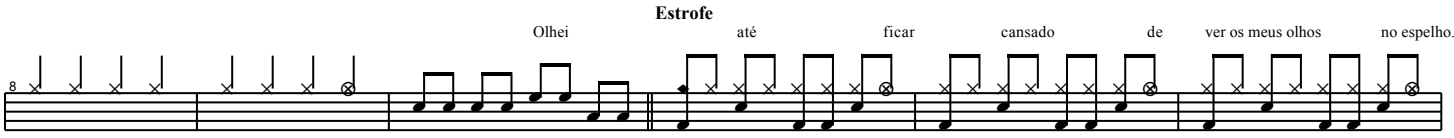
Titãs

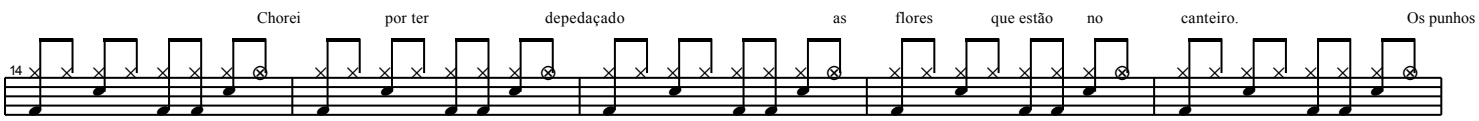
♩ = 140

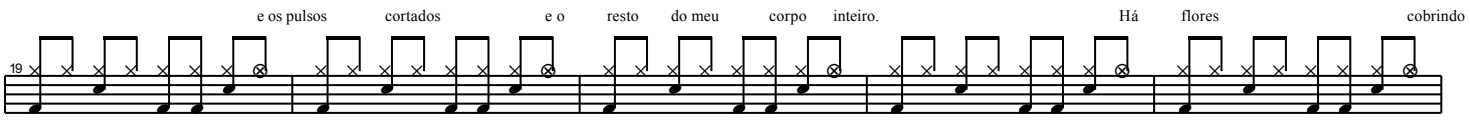
Introdução

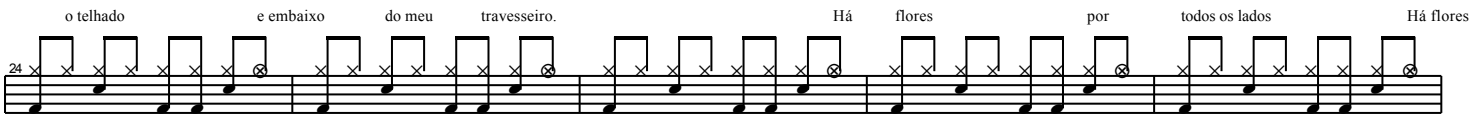


Estrofe

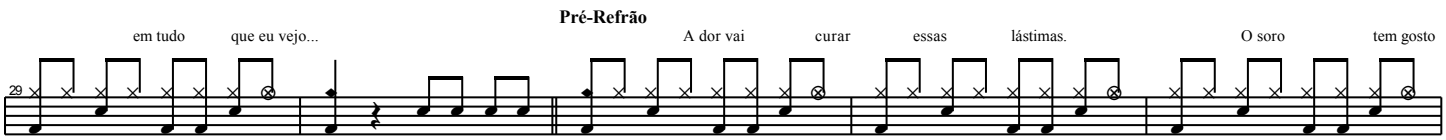


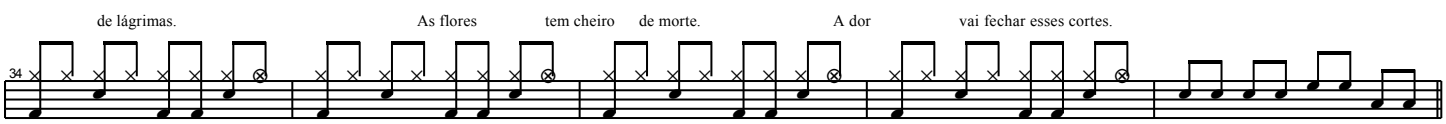




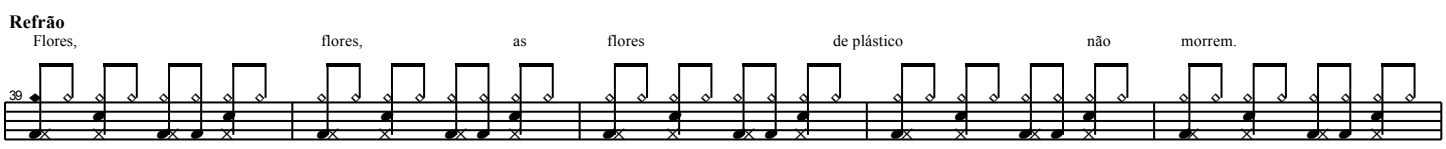


Pré-Refrão

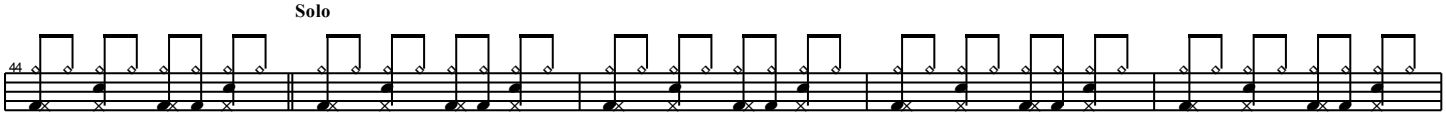




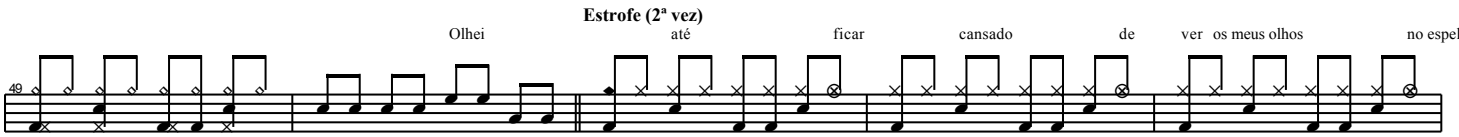
Refrão

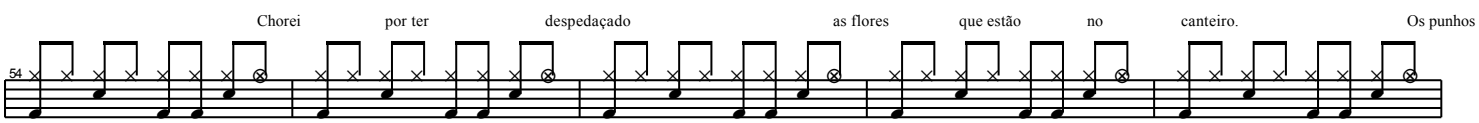


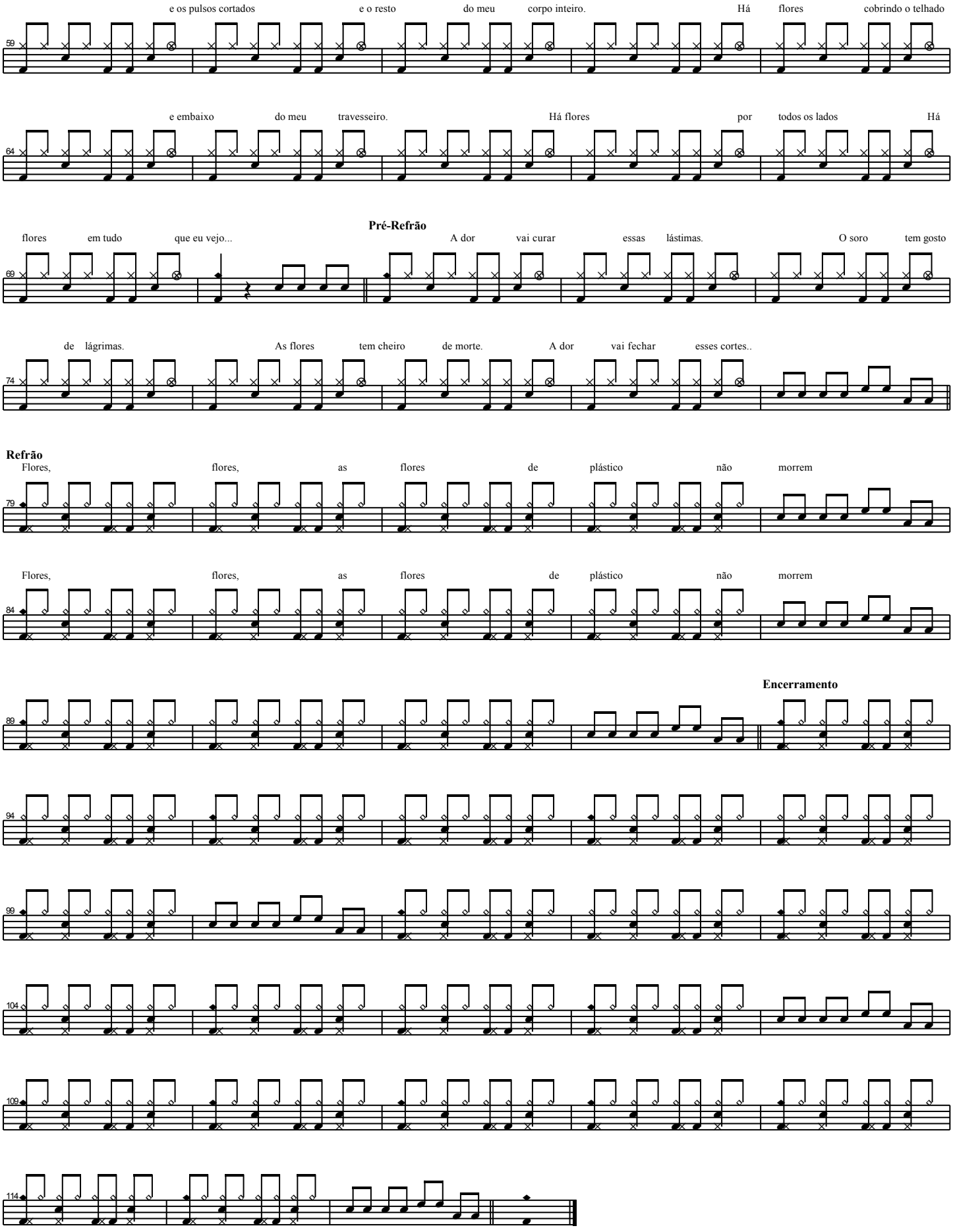
Solo



Estrofe (2ª vez)






e os pulsos cortados
e o resto
do meu
corpo inteiro.
Há
flores
cobrindo o telhado
59
e embaixo
do meu
travesseiro.
Há flores
por
todos os lados
Há
64
Pré-Refrão
flores
em tudo
que eu vejo...
A dor
vai curar
essas
lástimas.
O soro
tem gosto
69
de
lágrimas.
As flores
tem cheiro
de morte.
A dor
vai fechar
esses cortes..
74
Refrão
Flores,
flores,
as
flores
de
plástico
não
morrem
79
Flores,
flores,
as
flores
de
plástico
não
morrem
84
Encerramento
89
94
99
104
109
114

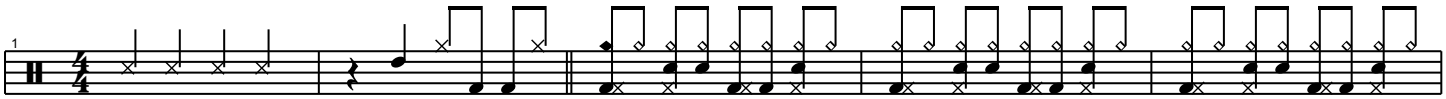
Last kiss

Pearl Jam

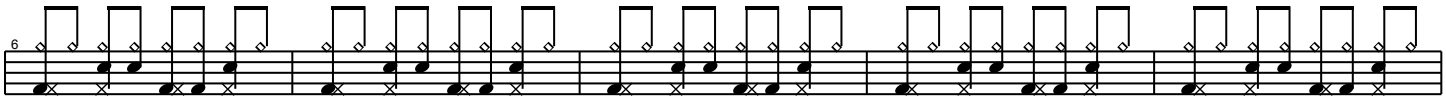
♩ = 110

Refrão

Oh where, oh, where can my baby be? The Lord took her away

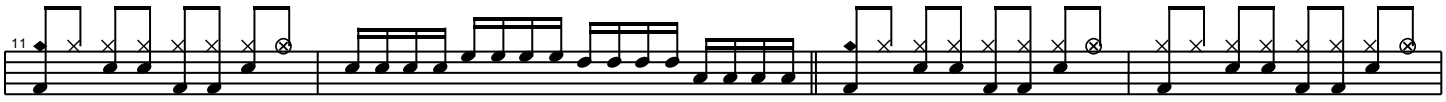


from me. She's gone to heaven, so I've got to be good, so I can see my baby when I leave this

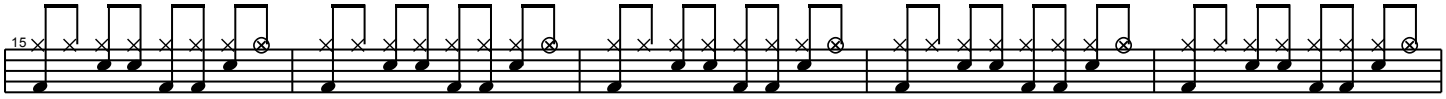


1ª Estrofe

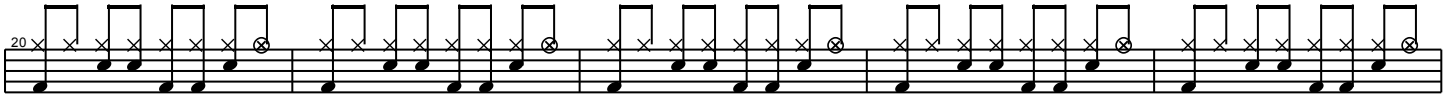
world. We were out on a date in my dad's car,



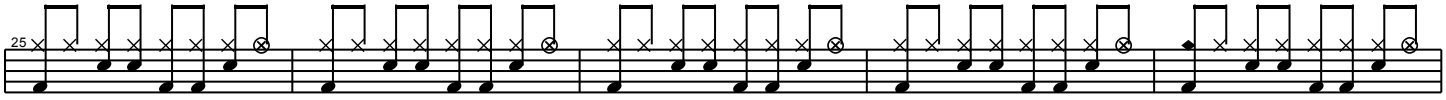
we hadn't driven very far. There in the road, straight ahead, a car was stalled, and the



engine was dead. I couldn't stop, so I swerved to the right. I'll never forget, the sound that night. the

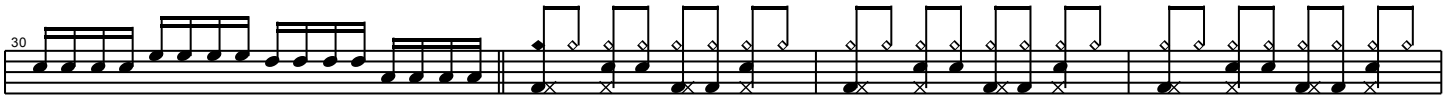


screaming tires, the bursting glass, the painful screen that I heard last...

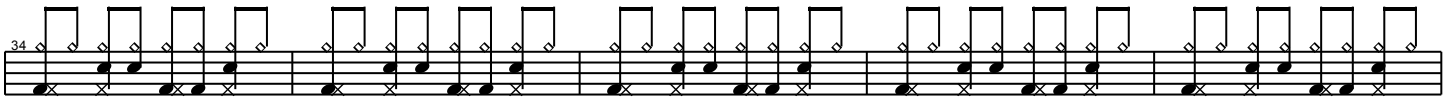


Refrão

Oh where, oh where can my baby be? The Lord took her away

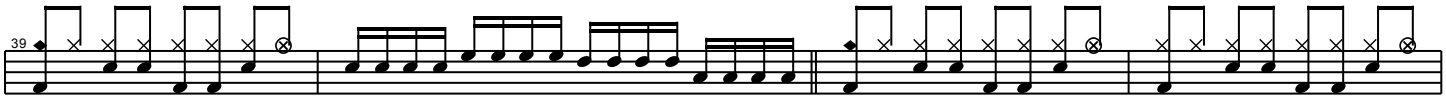


from me. She's gone to heaven, so I've got to be good, so I can see my baby when I leave this

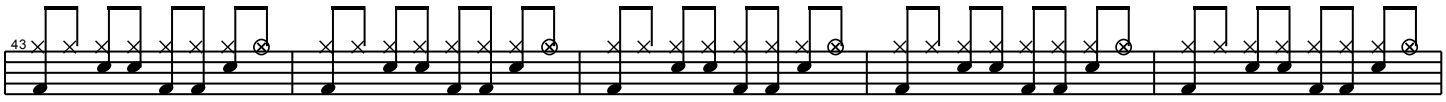


2ª Estrofe

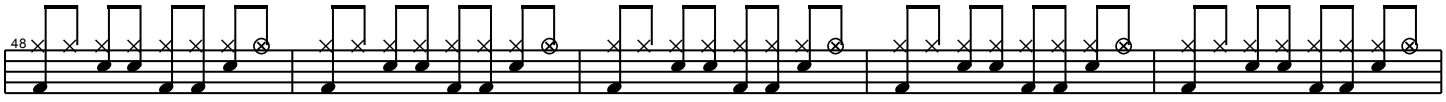
world... When I woke up, the rain was pouring down.



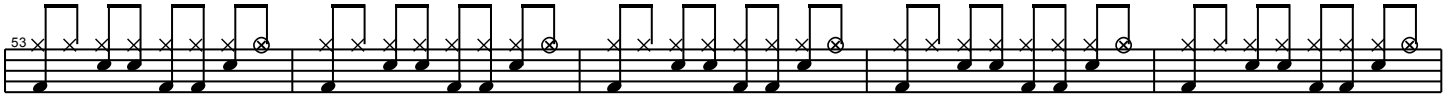
there were people standing all around. Something warm flowing through my eyes, but somehow I found my baby



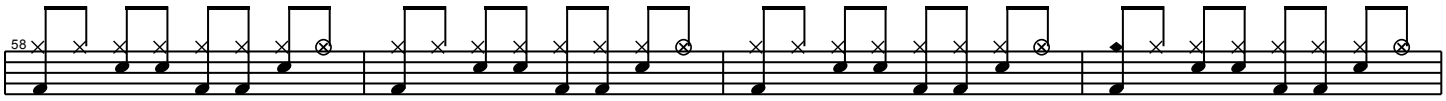
that night. I lifted her head she look at me and said: "Hold me darling just a little while." I



held her close, I kissed her our last kiss, I'd found the love that I knew I had missed. Well now she's gone, even

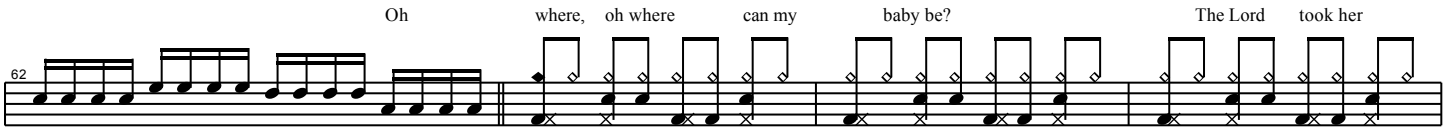


though I hold her tight. I lost my love, my life that night...

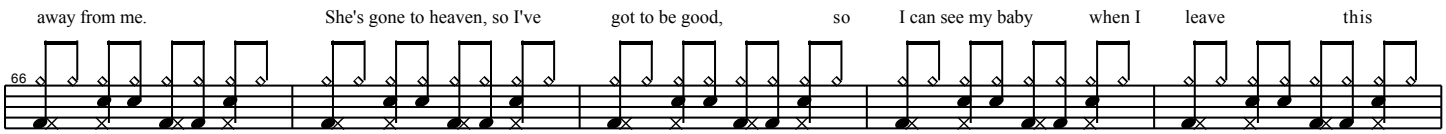


Refrão

Oh where, oh where can my baby be? The Lord took her

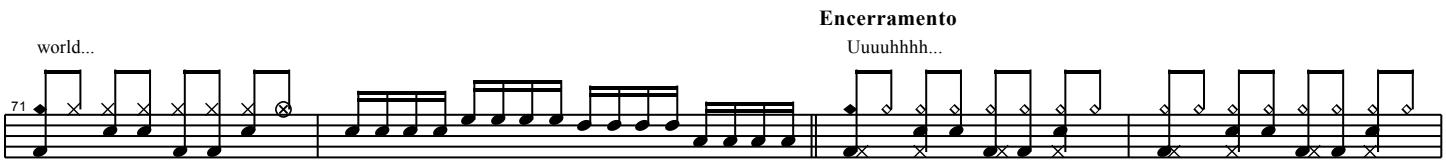


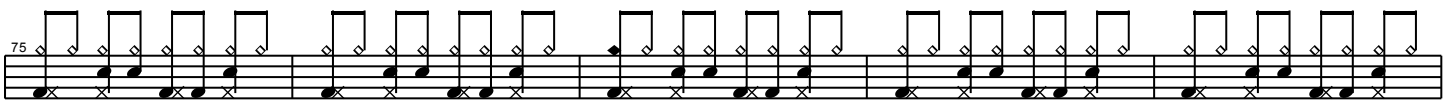
away from me. She's gone to heaven, so I've got to be good, so I can see my baby when I leave this



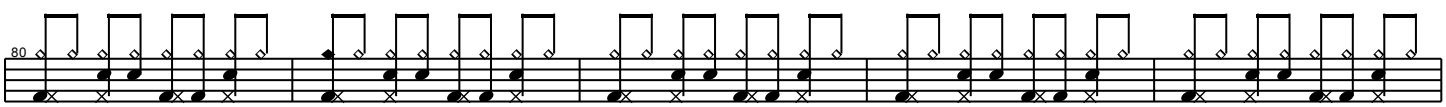
Encerramento

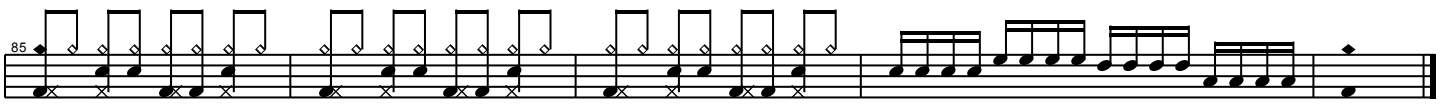
world... Uuuuhhhh...





Oooooohhh...



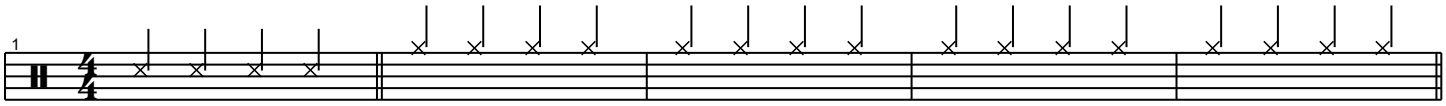


Imagine

John Lennon

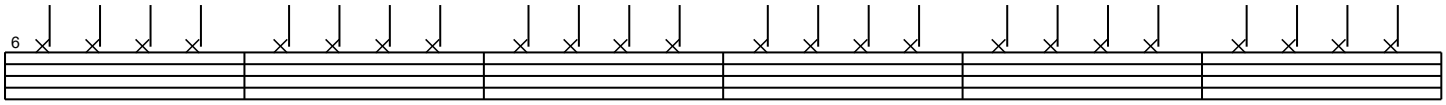
♩ = 70

Intro



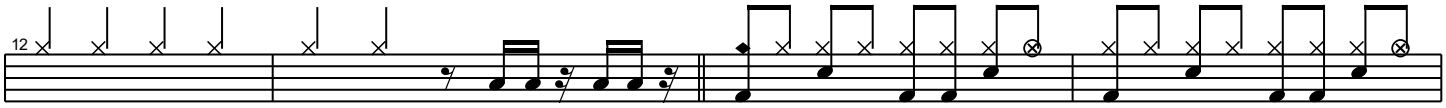
Verse 1

Imagine there's no heaven It's easy if you try No hell below us



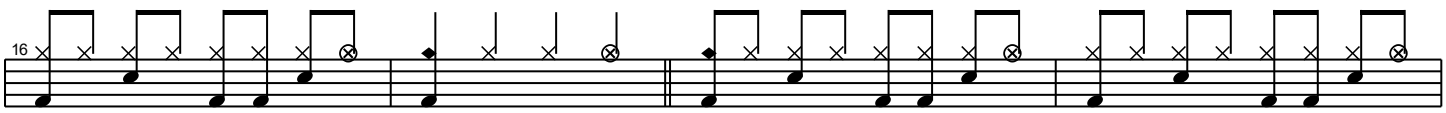
Chorus

Above us only sky Imagine all the people

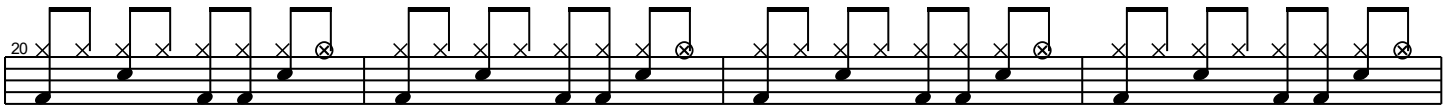


Verse 2

Living for today... Imagine there's no countries

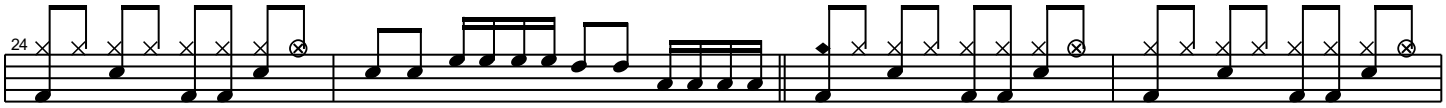


It isn't hard to do Nothing to kill or die for



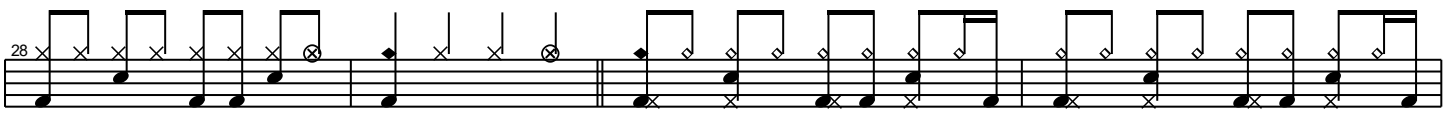
Chorus

And no religion too... Imagine all the people

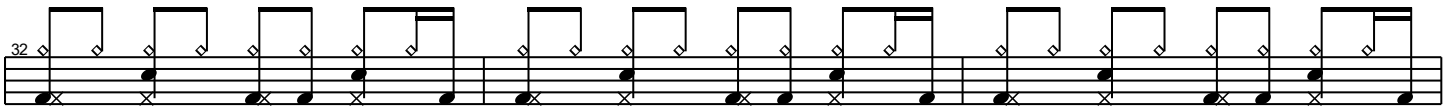


Bridge

Living life in peace... You may say I'm a dreamer

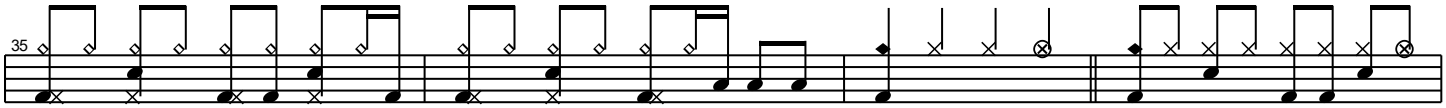


But I'm not the only one... I hope someday you'll

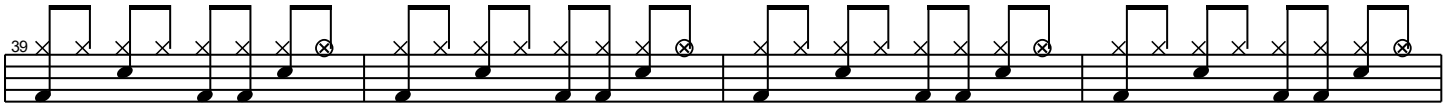


Verse 3

join us And the world will be as one... Imagine no possessions

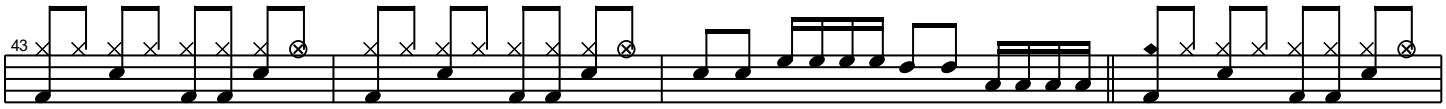


I wonder if you can No need for greed or hunger



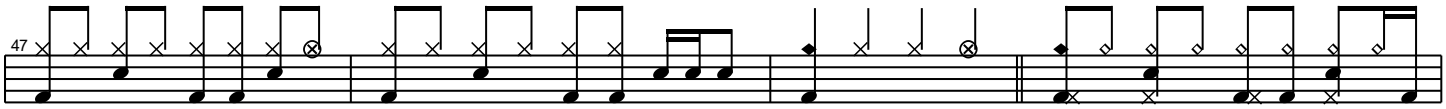
Chorus

A Brotherhood of man... Imagine all the people

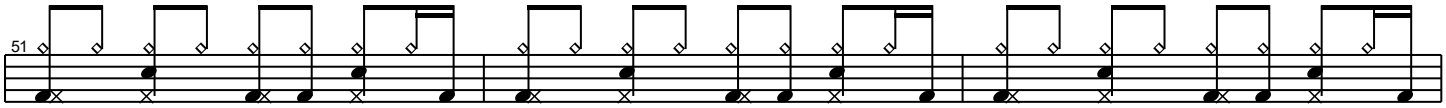


Bridge/Outro

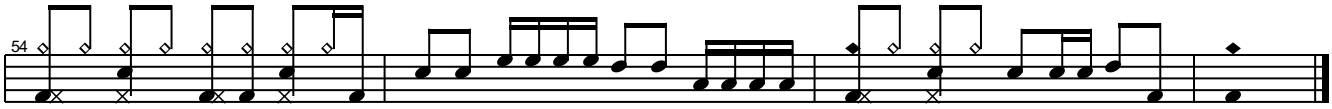
Sharing all the world... You may say, I'm a dreamer



But I'm not the only one...



I hope someday you'll join us And the world will be as one...



Pais e filhos

Legião Urbana

♩ = 90

Introdução

1

1ª Estrofe

Estátuas e cofres e

6

paredes pintadas ningúem sabe o que aconteceu. Ela se jogou da janela do quinto andar

11

Verso 1

nada é fácil de entender... Dorme agora

16

É só o vento lá fora...

21

2ª Estrofe

Quero colo, vou fugir de casa. Posso dormir aqui com vocês.

26

Estou com medo, tive um pesadelo só vou voltar depois das três.

31

Verso 2

Meu filho vai ter nome de santo. Quero

36

Refrão

o nome mais bonito... É preciso amar as pessoas como

41

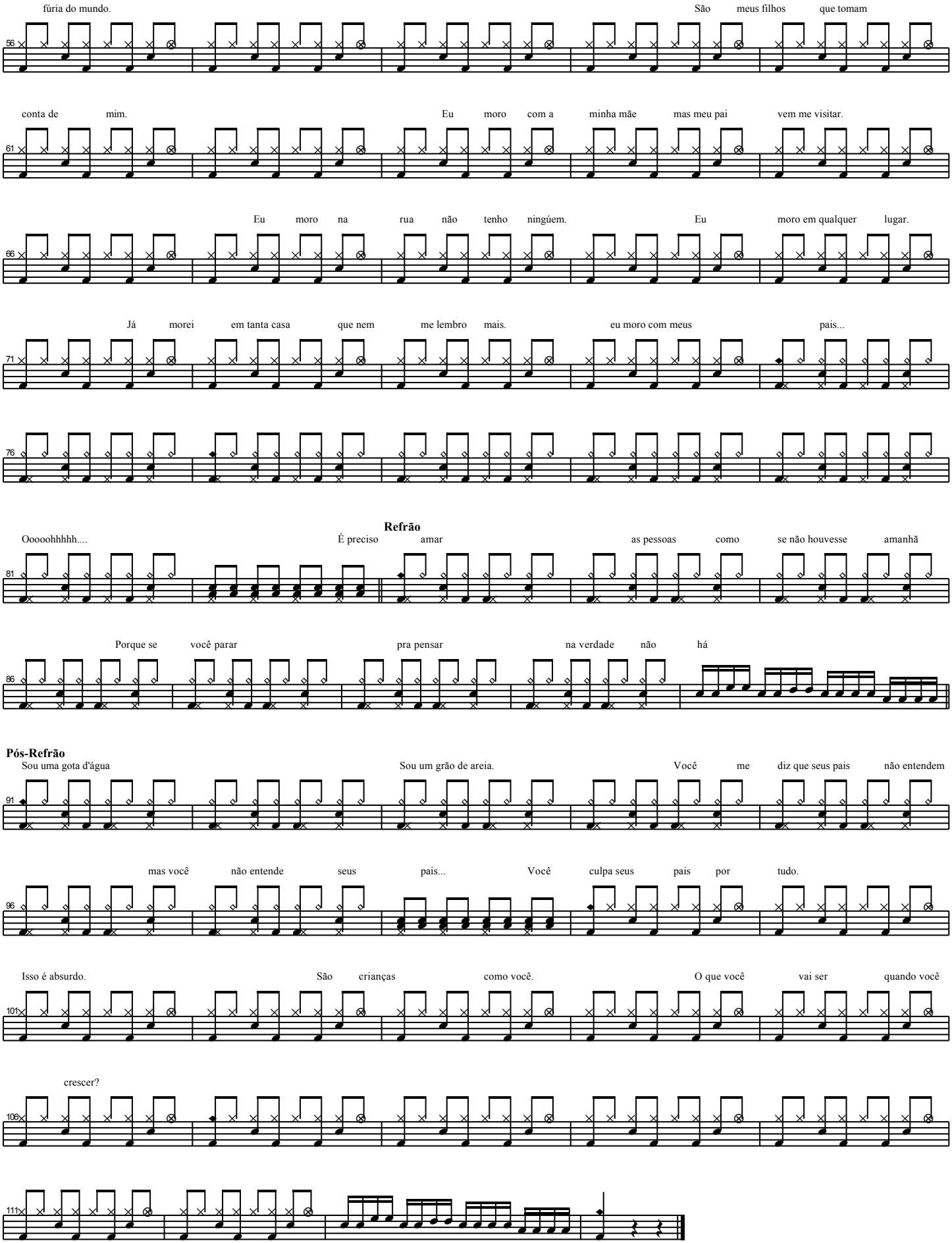
se não houvesse amanhã. Porque se você parar pra pensar na verdade não

46

3ª Estrofe

há Me diz por que o céu é azul. Me explica a grande

51


fúria do mundo.
São meus filhos que tomam
56
conta de mim.
Eu moro com a minha mãe mas meu pai vem me visitar.
61
Eu moro na rua não tenho ningúem.
Eu moro em qualquer lugar.
66
Já morei em tanta casa que nem me lembro mais.
eu moro com meus pais...
71
76
Refrão
Ooooohhhhh....
É preciso amar as pessoas como se não houvesse amanhã
81
Porque se você parar pra pensar na verdade não há
86
Pós-Refrão
Sou uma gota d'água
Sou um grão de areia.
Você me diz que seus pais não entendem
91
mas você não entende seus pais...
Você culpa seus pais por tudo.
96
Isso é absurdo.
São crianças como você.
O que você vai ser quando você
101
crescer?
106
111

Natasha

Capital Inicial

♩ = 140

1ª Estrofe

Tem 17 anos e fugiu de casa às 7 horas da manhã do dia errado levou na bolsa umas mentiras pra contar...

deixou pra trás os pais e o namorado...

Verso 1

Um passo sem pensar Um outro dia, um outro lugar um outro

2ª Estrofe

Pelo caminho, garrafas e cigarros Sem amanhã, por diversão, roubava carros Era Ana Paula,

agora é Natasha Usa salto quinze e saia de borracha um outro

Verso 2

Um passo sem pensar

Refrão

Um outro dia, um outro lugar... O mundo vai

acabar E ela só quer dançar O mundo vai acabar

E ela só quer dançar, dançar, dançar... Pneus de carros cantam Thuru, Thuru, Thuru, Thuru...

Thuru, Thuru, Thuru, Thuru... Thuru, Thuru, Thuru, Thuru... Thuru, Thuru,

3ª Estrofe

Thruru, Thuru, Tem sete vidas mas ninguém sabe de nada Carteira falsa com a idade adulterada

O vento sopra enquanto ela morde Desaparece antes que Um outro dia, um outro

Verso 3

Um passo

4ª Estrofe

sem pensar Um outro dia, um outro lugar Cabelo verde, tatuagem no pescoço

55

Um rosto novo, um corpo feito pro pecado A vida é bela, o paraíso é um comprimido Qualquer balaco

60

Verso 4

ou proibido um outro Um passo sem pensar Um outro dia, um outro lugar...

65

Refrão 2x

O mundo vai acabar E ela só quer dançar

70

O mundo vai acabar E ela só quer dançar, dançar, dançar,

75

O mundo vai acabar E ela só quer dançar O mundo vai

80

acabar E ela só quer dançar, dançar, dançar... Pneus de carros cantam Thuru, Thuru,

85

Thuru, Thuru... Thuru, Thuru, Thuru, Thuru... Thuru, Thuru, Thuru, Thuru...

91

Thuru, Thuru, Thuru, Thuru... Thuru, Thuru, Thuru, Thuru... Thuru, Thuru,

96

Thuru, Thuru... Thuru, Thuru, Thuru, Thuru... Thuru, Thuru, Thuru, Thuru,

101

106

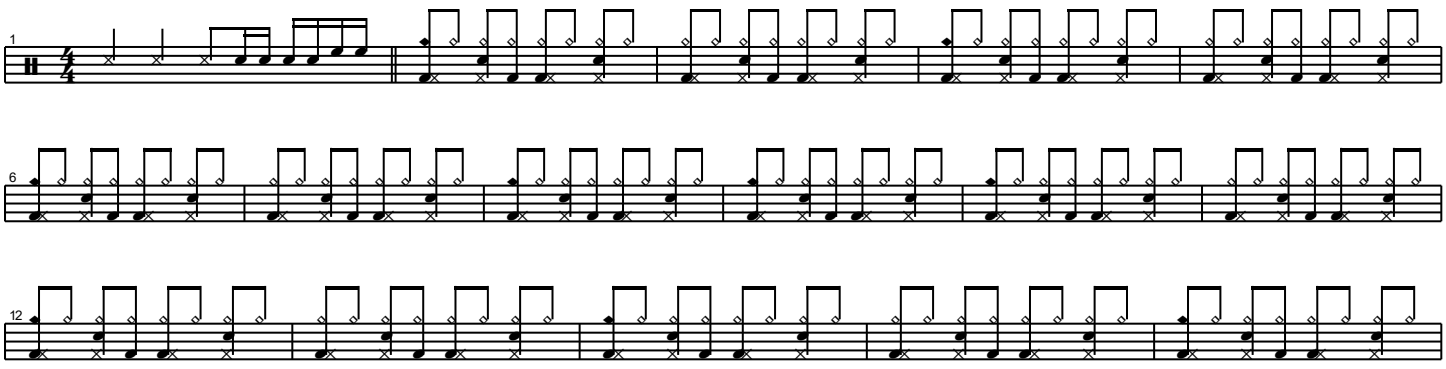
111

Há tempos

Legião Urbana

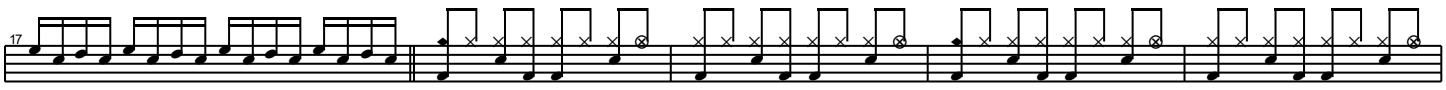
♩ = 150

Introdução

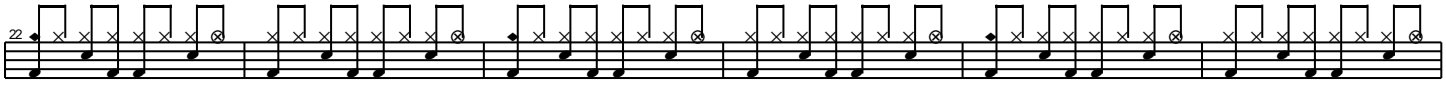


1ª Estrofe

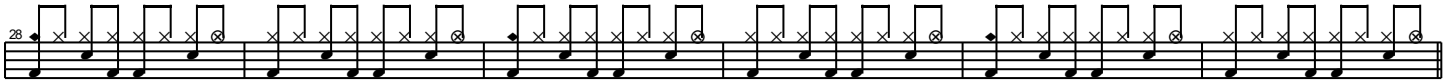
Parece cocaína mas é só tristeza.



Talvez tua cidade. Muitos temores nascem do cansaço

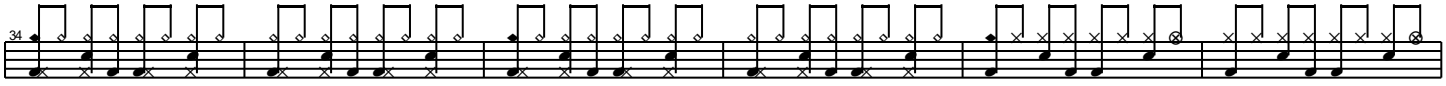


e da solidão. Descompasso, desperdício. Herdeiros

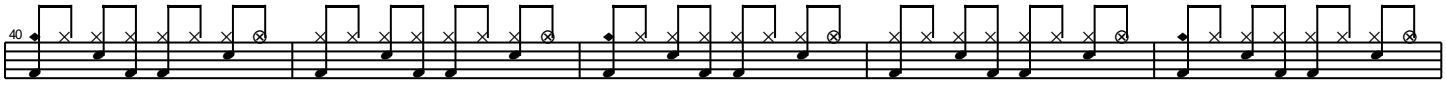


Verso 1

são agora da virtude que perdemos. Há tempos tive um

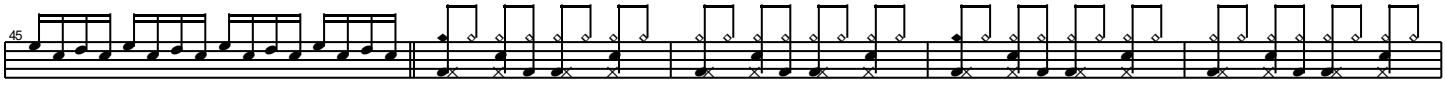


sonho. Não me lembro. Não me lembro.

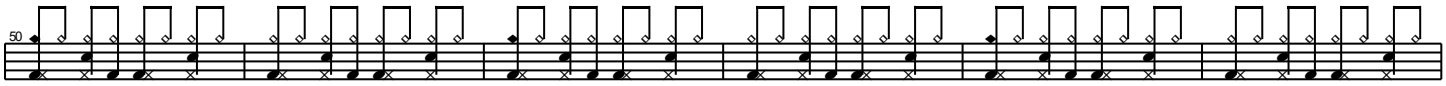


Verso 2

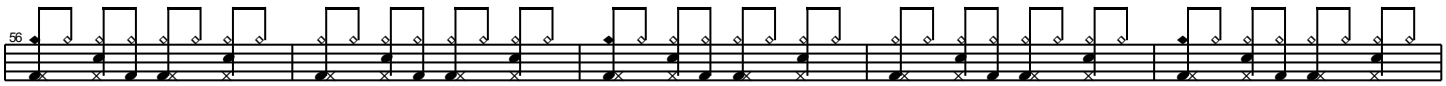
Tua tristeza é tão exata.



E hoje o dia é tão bonito. Já estamos acostumados



A não termos mais nem isso.



2ª Estrofe

Os sonhos vem e os sonhos vão e o

resto é imperfeito... Dissestes que se tua voz

tivesse força igual à imensa dor que sentes... Teu

Verso 3

grito acordaria não só a tua casa mas a vizinhança inteira...

Verso 4

E há tempos nem os

santos têm ao certo a medida da maldade. E há

tempos são os jovens que adoecem. E há tempos o encanto está ausente

e há ferrugem nos sorrisos. Só o acaso estende os braços a quem procura abrigo e

proteção... Meu amor! Disciplina

Encerramento

é liberdade. Compaixão é fortaleza.

Ter bondade é ter coragem. (Ela disse) lá em casa tem um poço

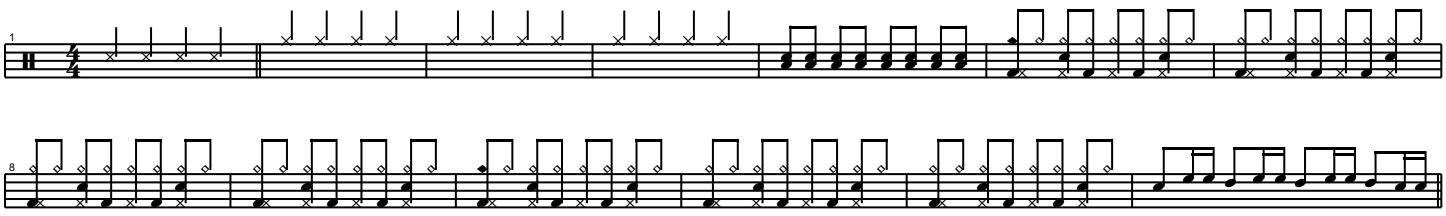
mas a água é muito Limpa ...

Quatro vezes você

Capital Inicial

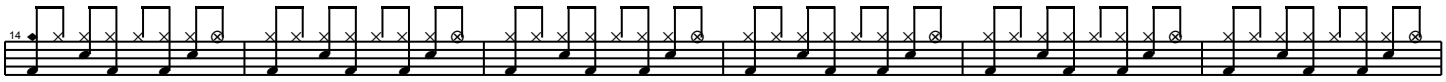
♩ = 150

Intodução



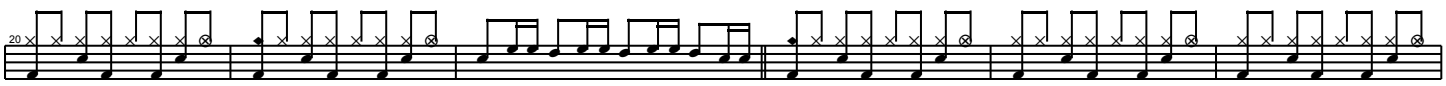
1ª Estrofe

Rafaela está trancada há dois dias no banheiro enquanto a sua mãe toma Prozac, enche a cara e dorme o dia inteiro.

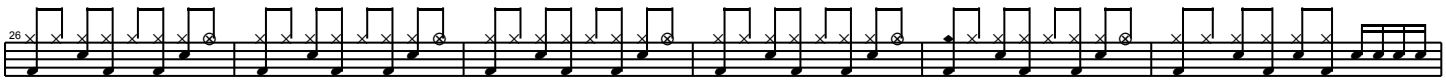


2ª Estrofe

Parece muito mas podia ser Carolina pinta as unhas roídas de vermelho. Em vez de

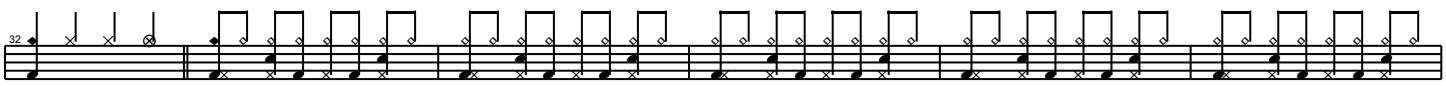


estudar, fica fazendo poses nua no espelho. Parece estranho mas podia ser...



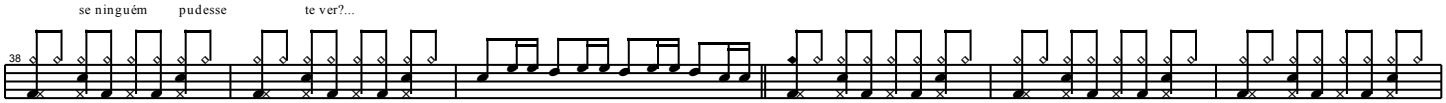
Refrão

O que você faz quando ninguém te vê fazendo? Ou o que você queria fazer



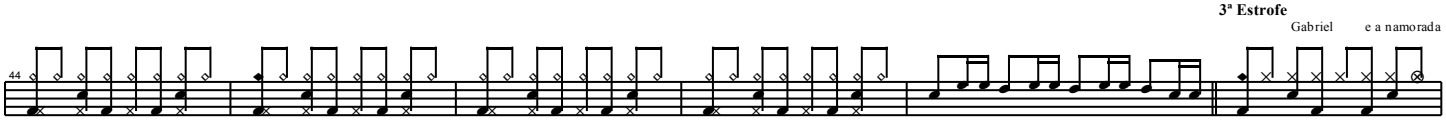
Riff

se ninguém pudesse te ver?...

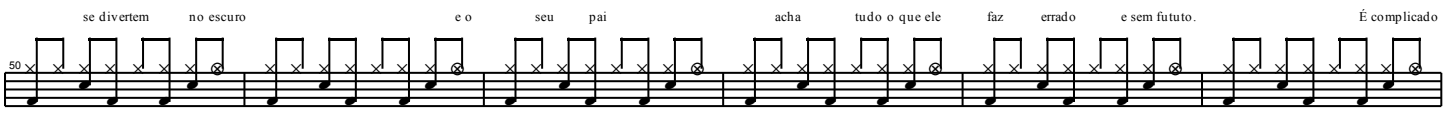


3ª Estrofe

Gabriel e a namorada

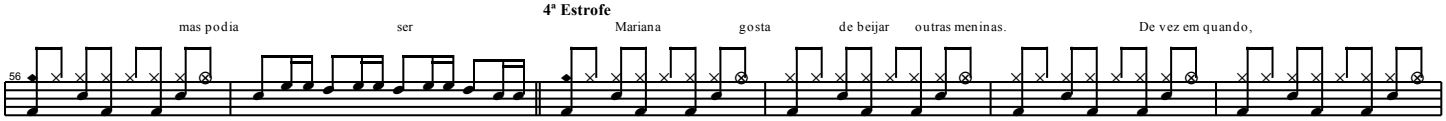


se divertem no escuro e o seu pai acha tudo o que ele faz errado e sem fututo. É complicado

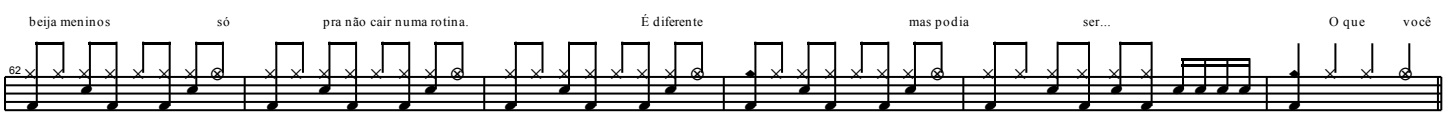


4ª Estrofe

mas podia ser Mariana gosta de beijar outras meninas. De vez em quando,

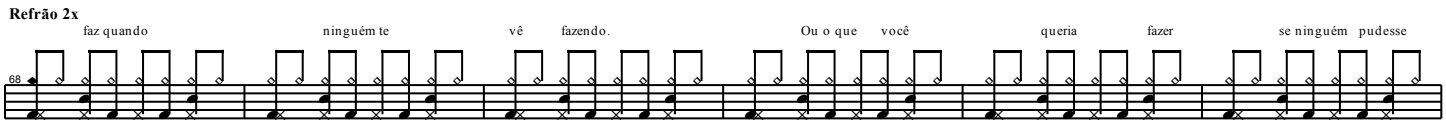


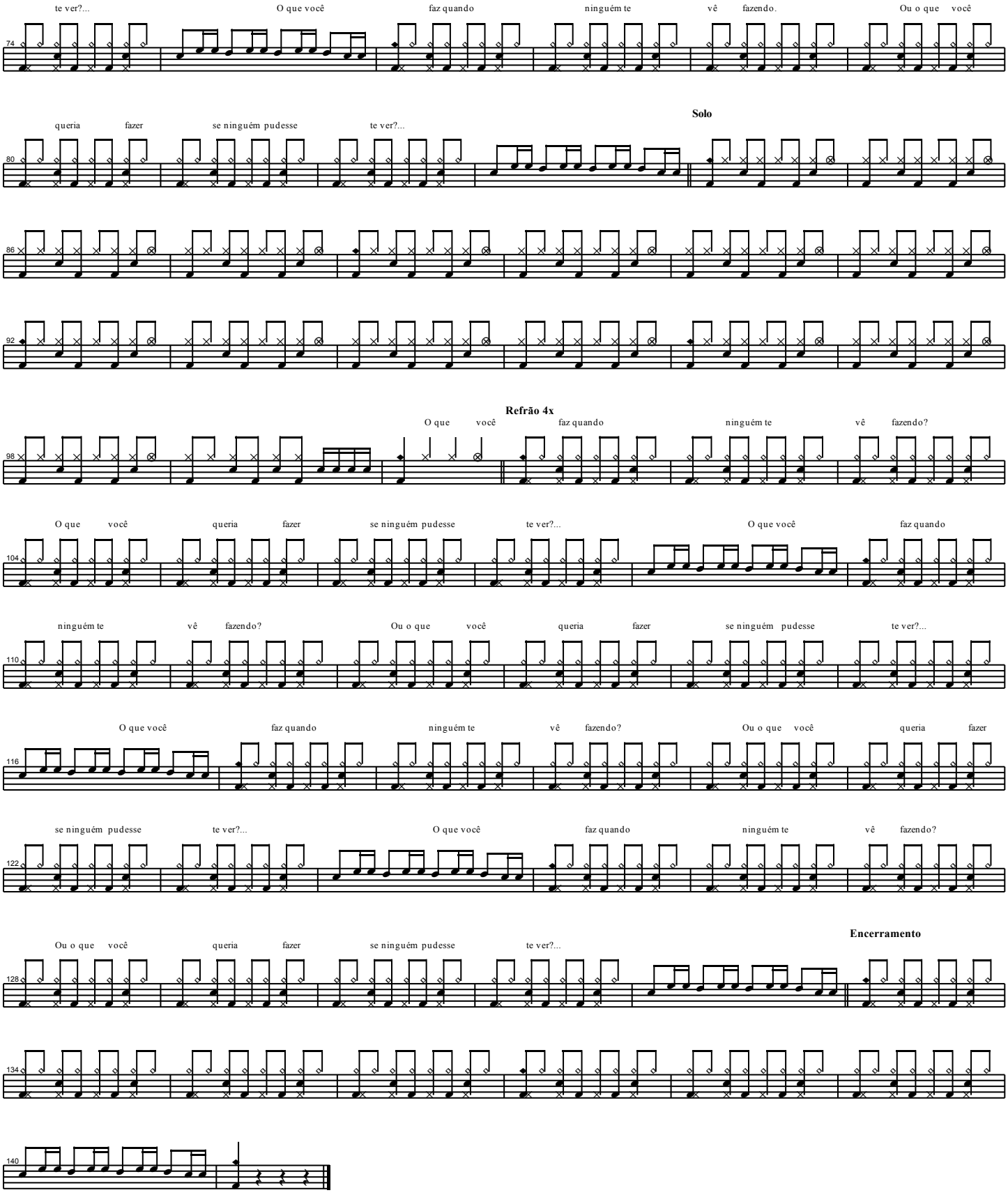
beija meninos só pra não cair numa rotina. É diferente mas podia ser... O que você



Refrão 2x

faz quando ninguém te vê fazendo. Ou o que você queria fazer se ninguém pudesse




te ver?... O que você faz quando ninguém te vê fazendo. Ou o que você
74
queria fazer se ninguém pudesse te ver?...
Solo
80
86
92
Refrão 4x
O que você faz quando ninguém te vê fazendo?
98
O que você queria fazer se ninguém pudesse te ver?... O que você faz quando
104
ninguém te vê fazendo? Ou o que você queria fazer se ninguém pudesse te ver?...
110
O que você faz quando ninguém te vê fazendo? Ou o que você queria fazer
116
se ninguém pudesse te ver?... O que você faz quando ninguém te vê fazendo?
122
Encerramento
Ou o que você queria fazer se ninguém pudesse te ver?...
128
134
140

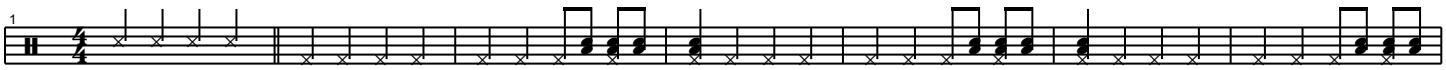
Aluga-se

Titãs

♩ = 150

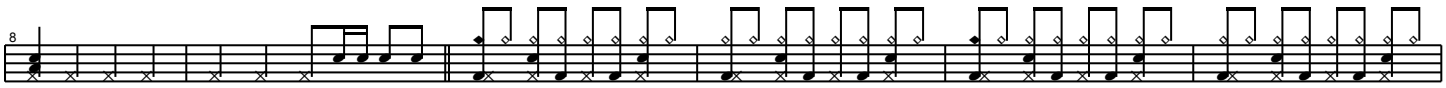
1ª Estofe

A solução pro nosso povo eu vou dar. Negócio bom assim ninguém nunca viu. Tá tudo pronto aqui é só vir pegar.

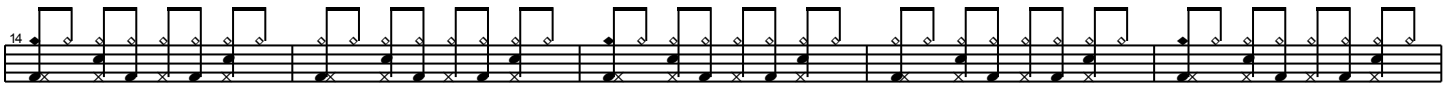


Refrão

A solução é alugar o Brasil! Nós não vamos pagar nada. Nós não vamos pagar nada. É tudo



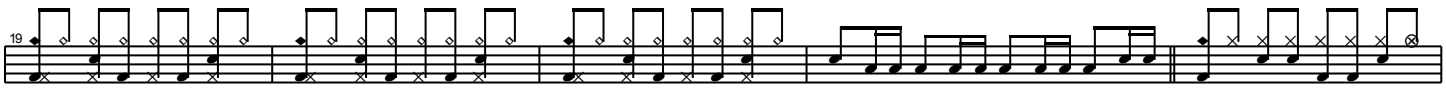
free! Tá na hora agora é free! Vamo embora Dá lugar pros "gringo" entrar



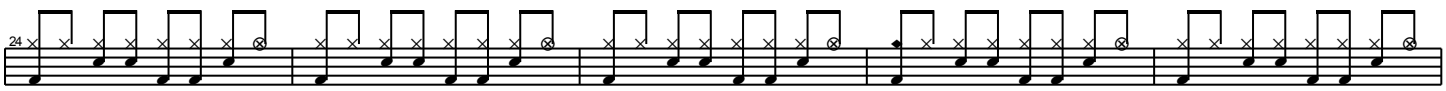
que esse imóvel tá pra alugar...

2ª Estrofe

Os estrangeiros eu sei que eles

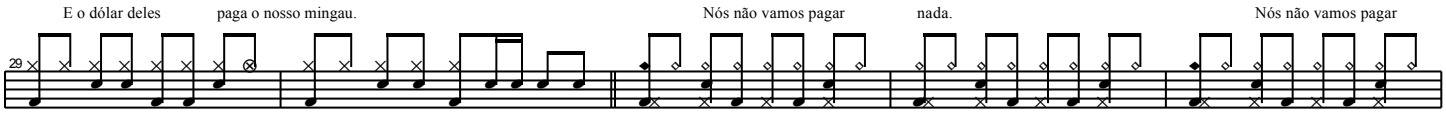


vão gostar. Tem o Atlântico tem vista pro mar. A Amazônia é o jardim do quintal.

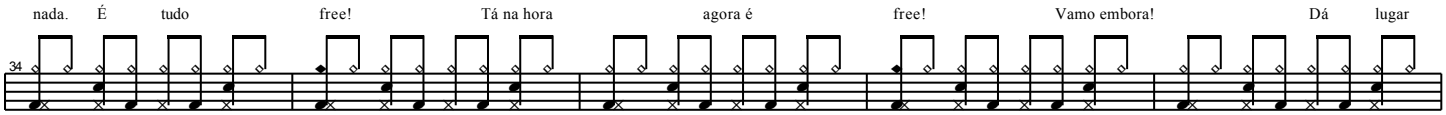


Refrão

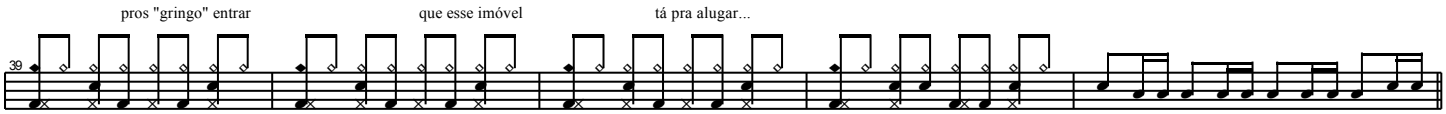
E o dólar deles paga o nosso mingau. Nós não vamos pagar nada. Nós não vamos pagar



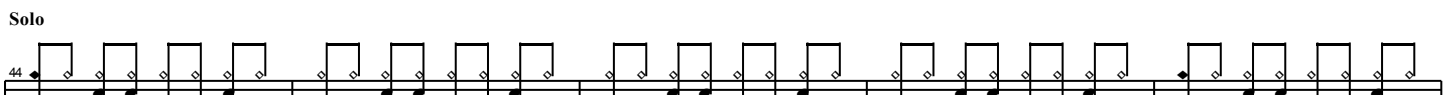
nada. É tudo free! Tá na hora agora é free! Vamo embora! Dá lugar



pros "gringo" entrar que esse imóvel tá pra alugar...



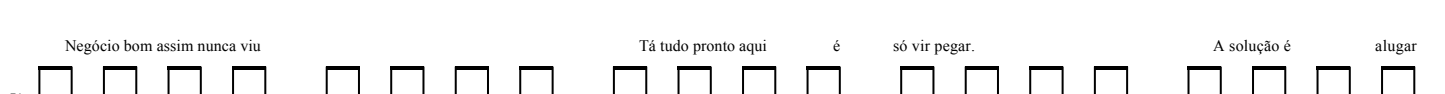
Solo



1ª Estrofe (2ª vez)

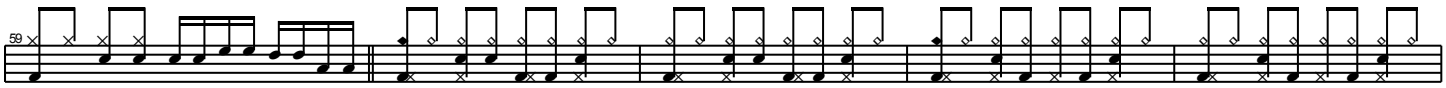
A solução pro nosso povo eu vou dar.

Negócio bom assim nunca viu Tá tudo pronto aqui é só vir pegar. A solução é alugar

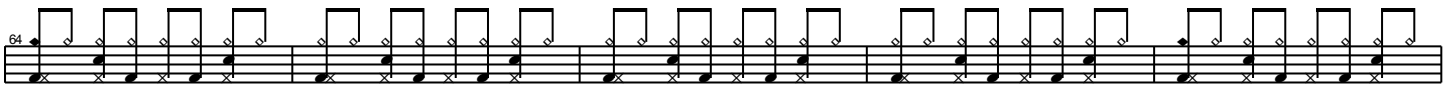


Refrão

o Brasil! Nós não vamos pagar nada. Nós não vamos pagar nada. É tudo



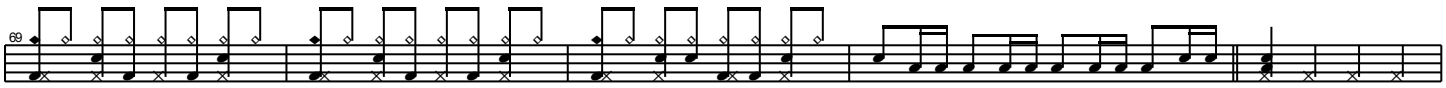
free! Tá na hora agora é free! Vamo embora! Dá lugar pros "gringo" entrar



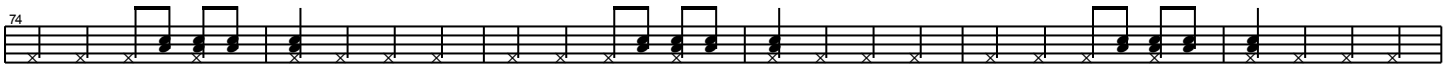
2ª Estrofe (2ª vez)

Os estrangeiros eu sei que eles vão gostar

que esse imóvel tá pra alugar...

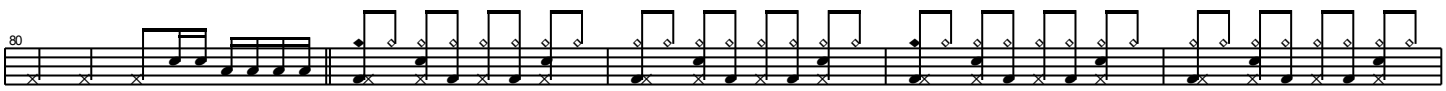


Tem o Atlântico, tem vista pro mar! A Amazônia é o jardim do quintal E o dólar deles paga o nosso mingau!

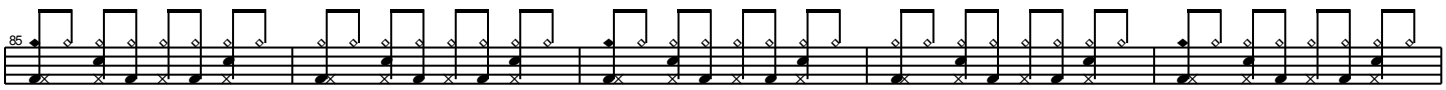


Refrão 2x

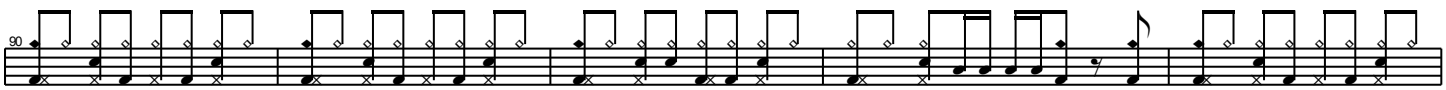
Nós não vamos pagar nada. Nós não vamos pagar nada. É tudo



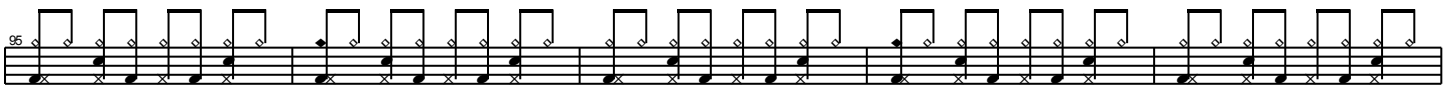
free! Tá na hora agora é free! Vamo embora! Dá lugar pros "gringo" entrar



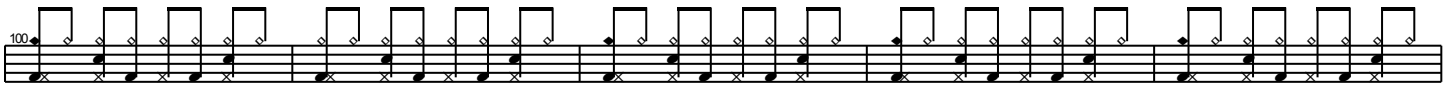
que esse imóvel tá pra alugar... Nós não vamos pagar



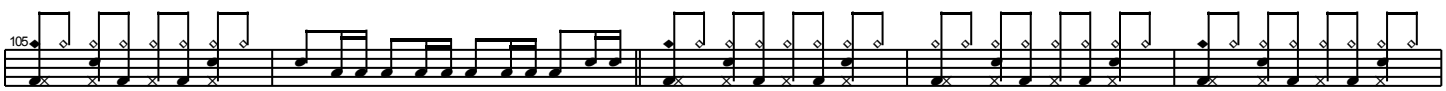
nada. Nós não vamos pagar nada. É tudo free! Tá na hora agora é

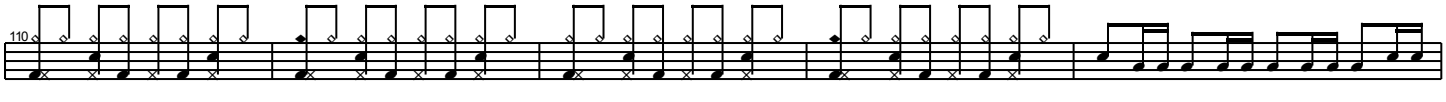


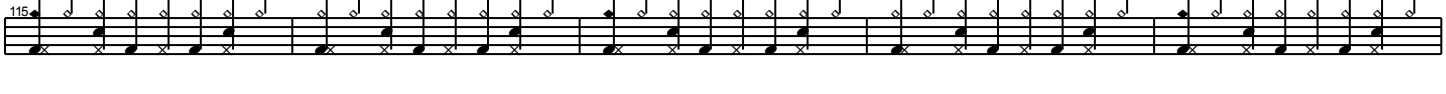
free! Vamo embora! Dá lugar pros "gringo" entrar que esse imóvel tá pra alugar...

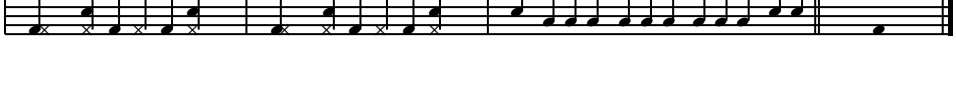


Encerramento







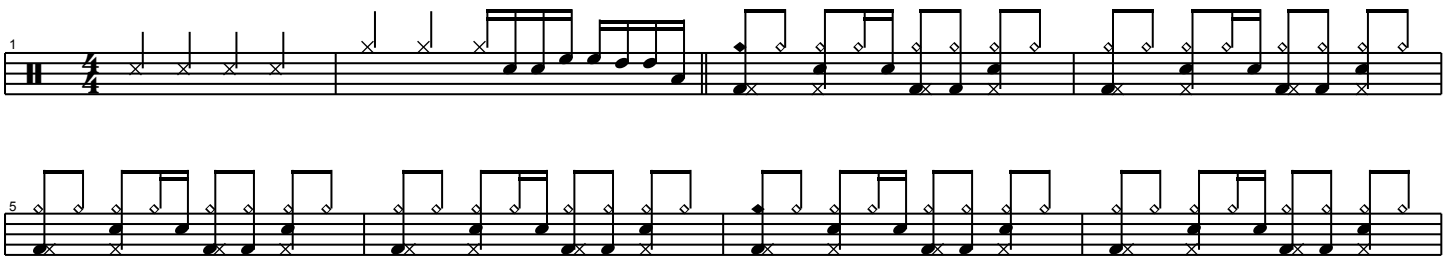


O Sol

Jota Quest

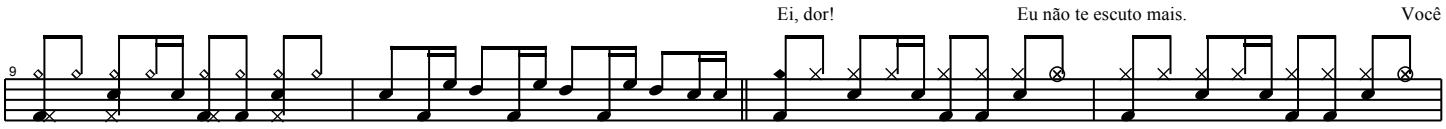
♩ = 80

Introdução

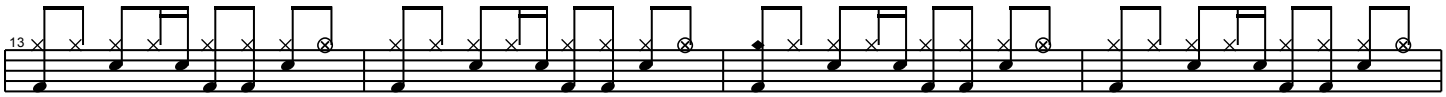


Estrofe

Ei, dor! Eu não te escuto mais. Você

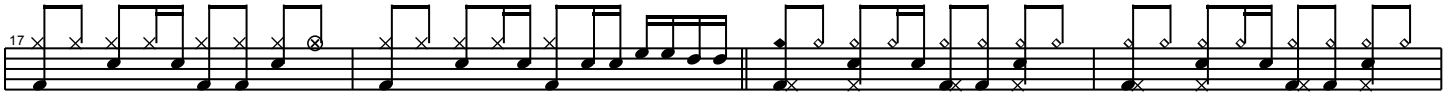


não me leva a nada! Ei, medo! Eu não te escuto mais. Você

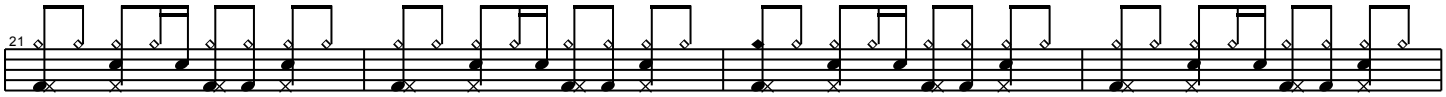


Refrão

não me leva a nada. E se quiser saber pra onde eu vou. Pra

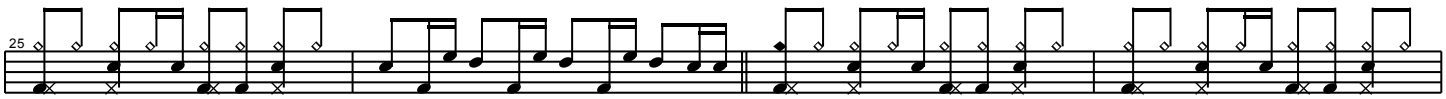


onde tenha sol, é pra lá que eu vou. E se quiser saber pra onde eu vou. Pra



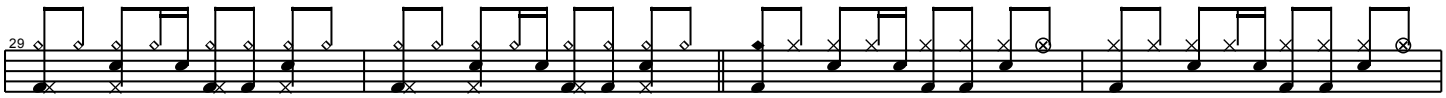
Riff

onde tenha sol, é pra lá que eu vou

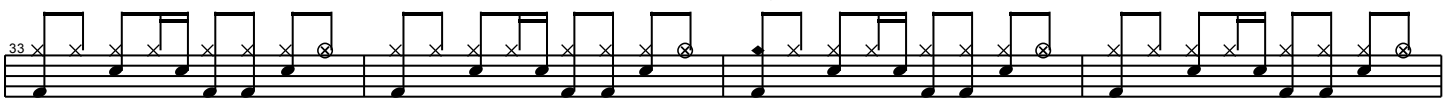


Estrofe (2ª vez)

Ei, dor! eu não te escuto mais. Você

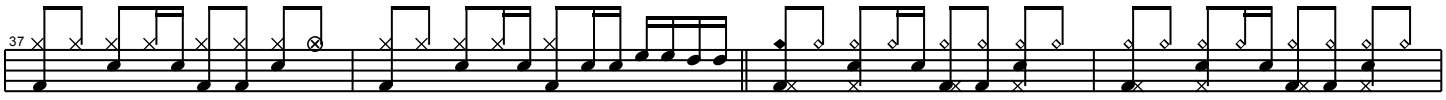


não me leva a nada. Ei, medo! eu não te escuto mais. Você

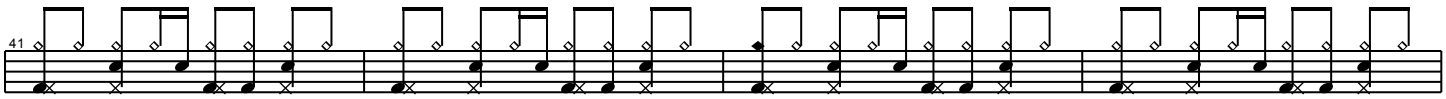


Refrão

não me leva a nada. E se quiser saber pra onde eu vou. Pra

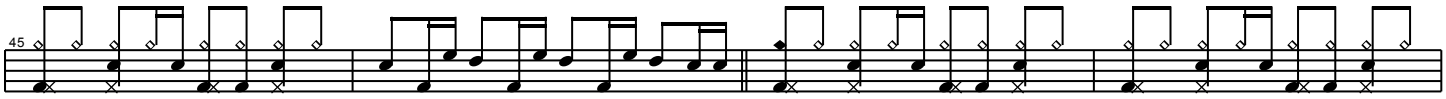


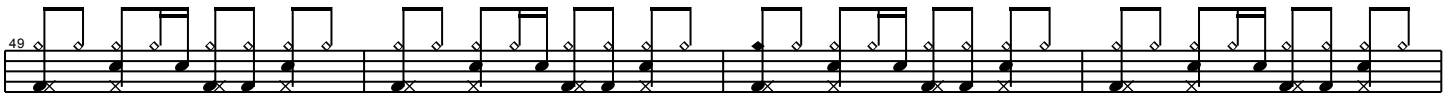
onde tenha sol, é pra lá que eu vou. E se quiser saber pra onde eu vou. Pra



Solo

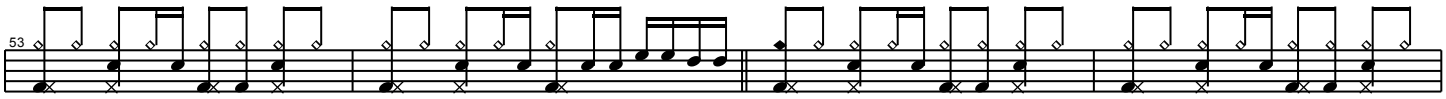
onde tenha sol, É pra lá que eu vou



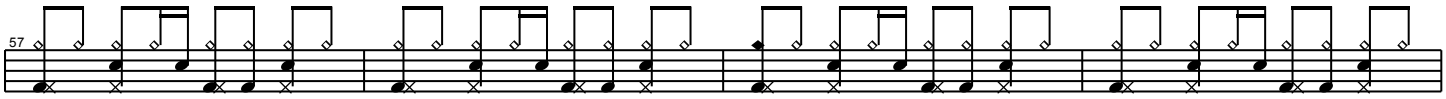


Refrão 2x

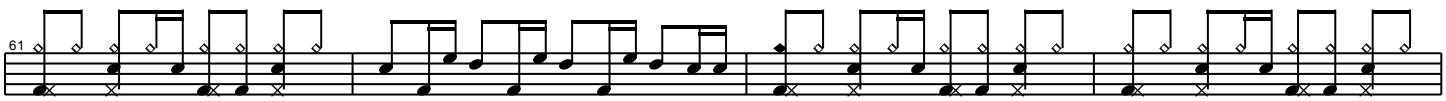
E se quiser saber pra onde eu vou. Pra



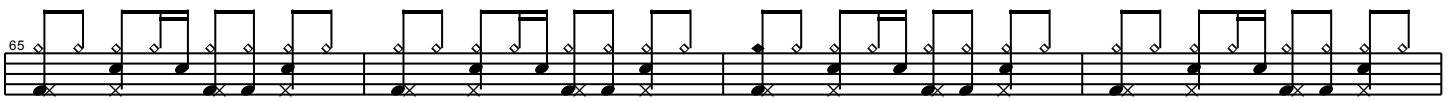
onde tenha sol, é pra lá que eu vou. E se quiser saber pra onde eu vou. Pra



onde tenha sol, é pra lá que eu vou E se quiser saber pra onde eu vou. Pra

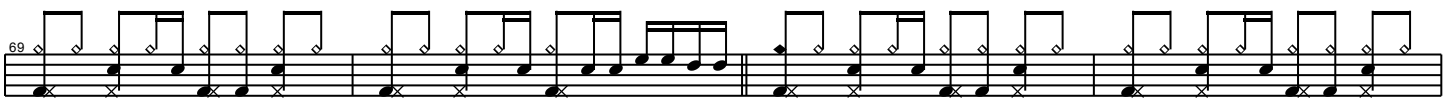


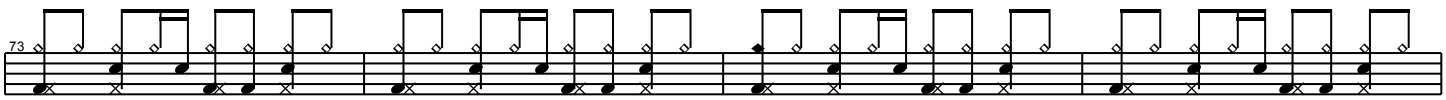
onde tenha sol, é pra lá que eu vou. E se quiser saber pra onde eu vou. Pra

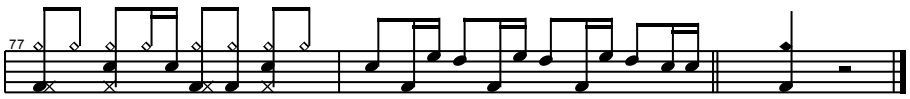


Encerramento

onde tenha sol, é pra lá que eu vou.







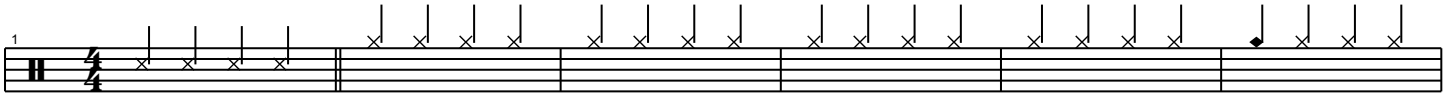
Lágrimas e chuva

Kid Abelha

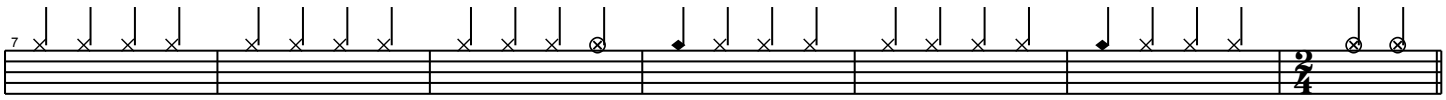
♩ = 110

Introdução

La la ra...

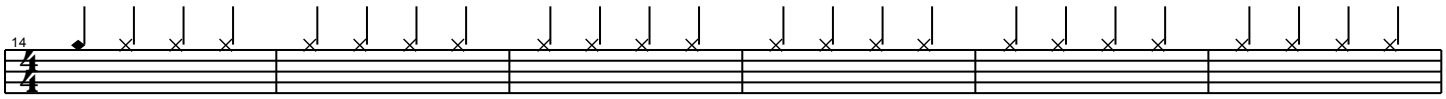


Eu perco o sono e choro



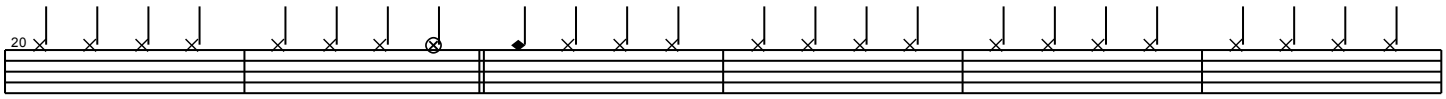
1ª Estrofe

sei que quase desespero mas não sei por quê? A vida é muito longa, eu sou capaz de certas coisas que eu não



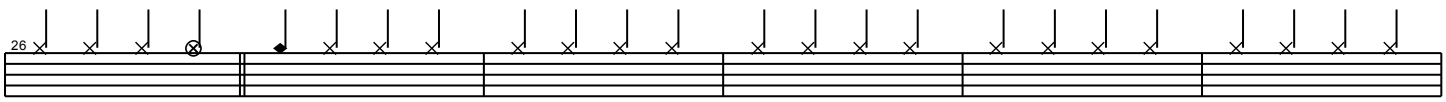
Verso 1

quis fazer Será que alguma coisa, nisso tudo, faz sentido? A vida é sempre um risco, eu tenho medo...



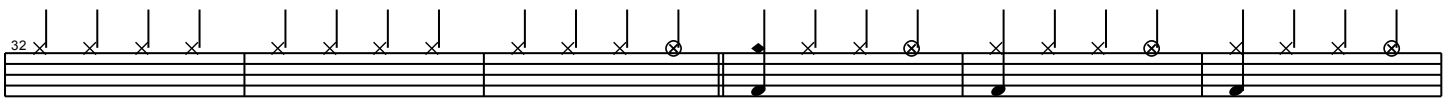
2ª Estrofe

Lágrimas e chuva molham o vidro da janela mas ninguém me vê. O mundo é muito injusto eu dou plantão



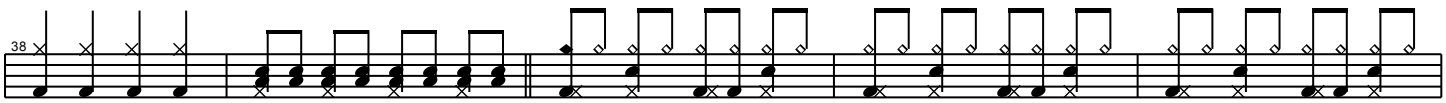
Verso 2

dos meus problemas que eu quero esquecer. Será que existe alguém ou algum motivo importante Que justifique a vida ou pelo

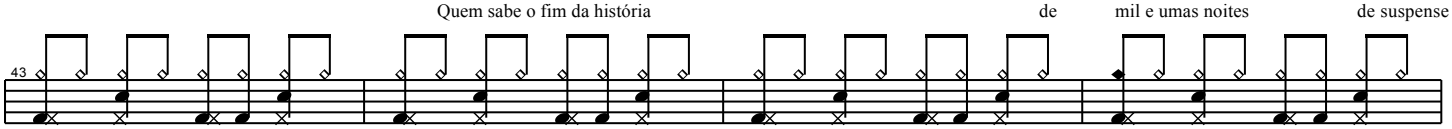


Refrão

menos esse instante. Eu vou contando as horas e fico ouvindo passos.

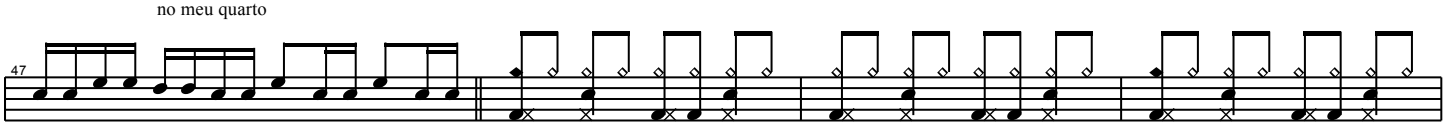


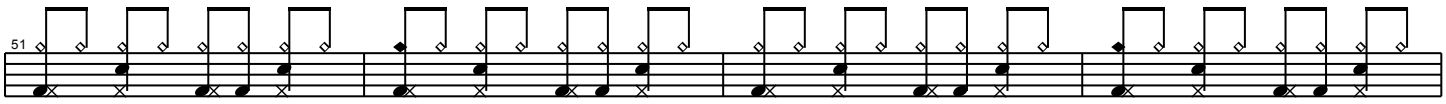
Quem sabe o fim da história de mil e umas noites de suspense



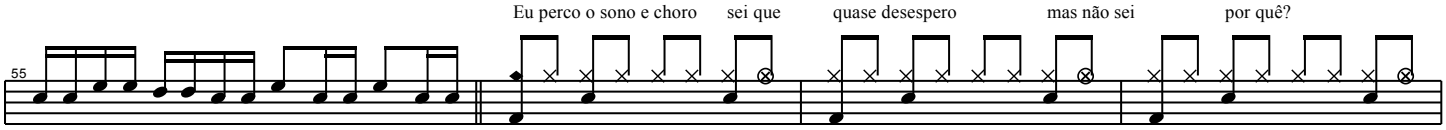
Pós-Refrão

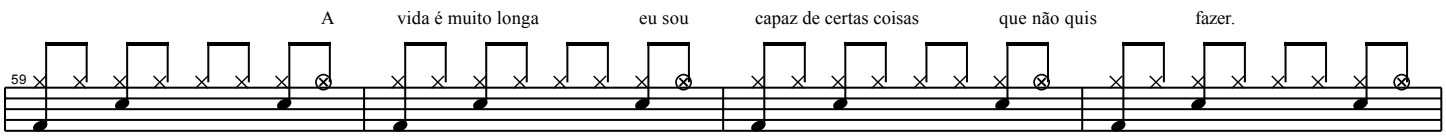
no meu quarto



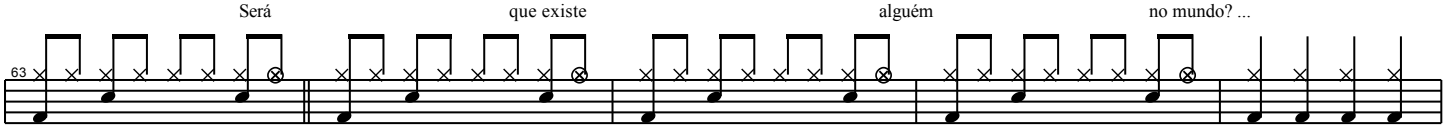


1ª Estrofe (2ª vez)

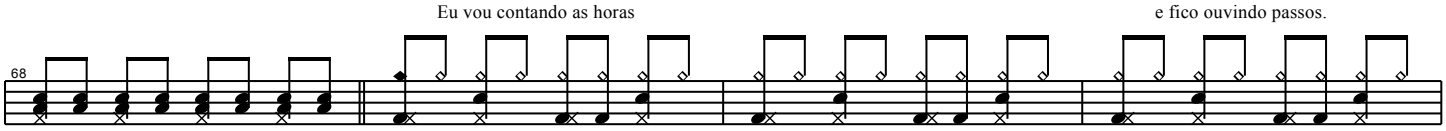


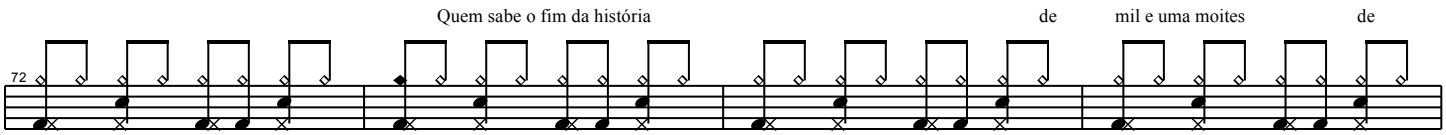


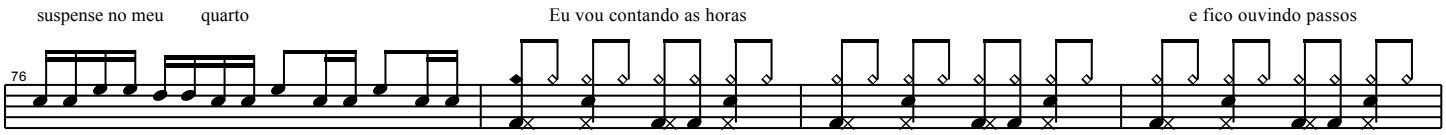
Verso 3

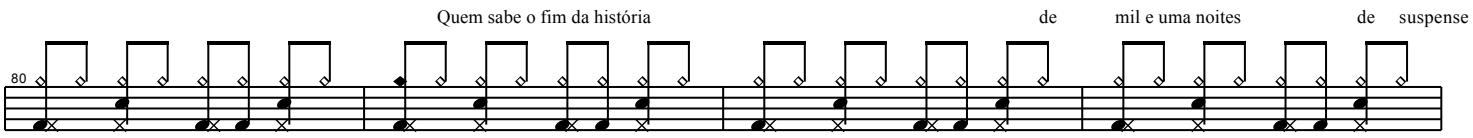


Refrão 2x

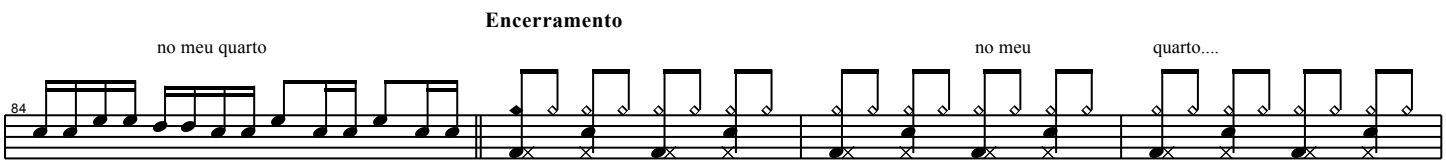


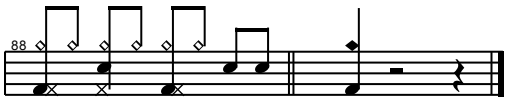






Encerramento



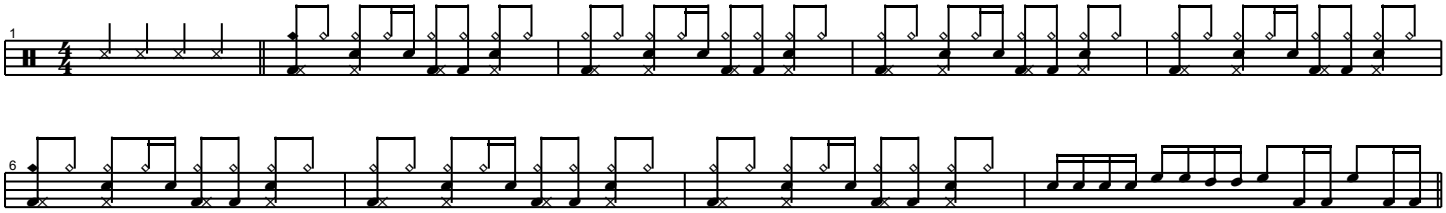


A sua maneira

Capital Inicial

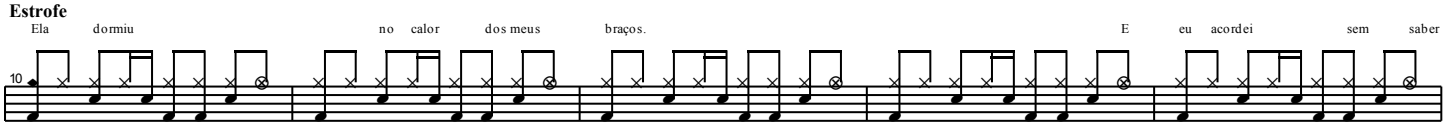
♩ = 110

Introdução

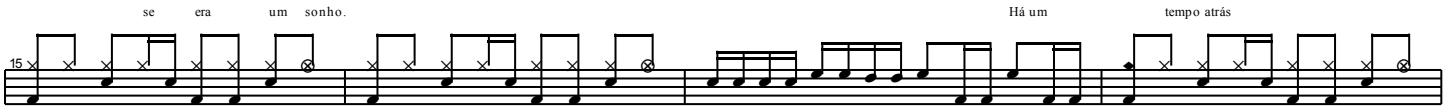


Estrofe

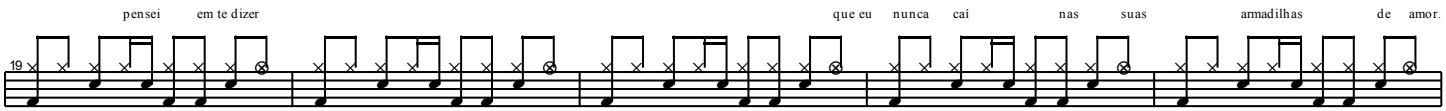
Ela dormiu no calor dos meus braços. E eu acordei sem saber



se era um sonho. Há um tempo atrás

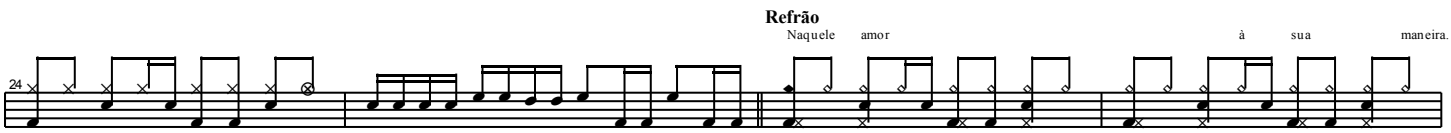


pensei em te dizer que eu nunca caí nas suas armadilhas de amor.

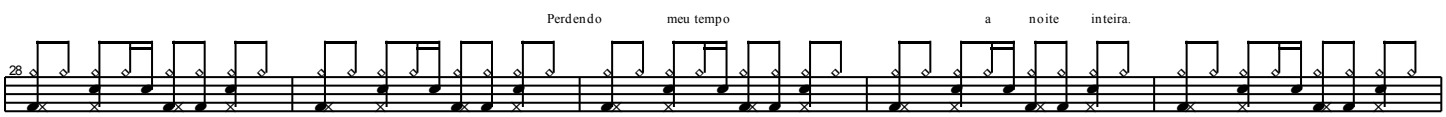


Refrão

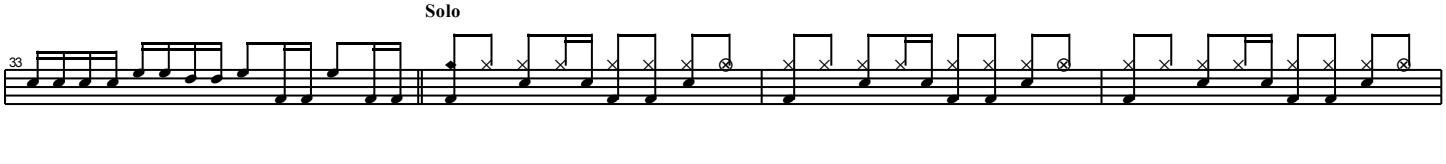
Naquele amor à sua maneira.



Perdendo meu tempo a noite inteira.

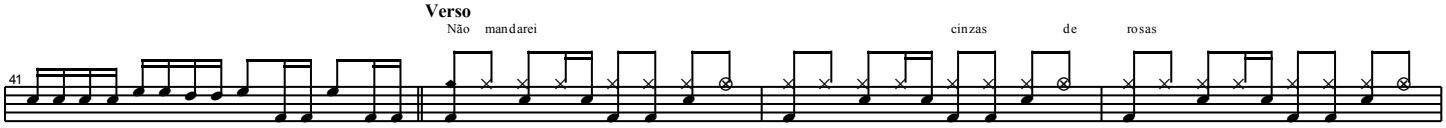


Solo

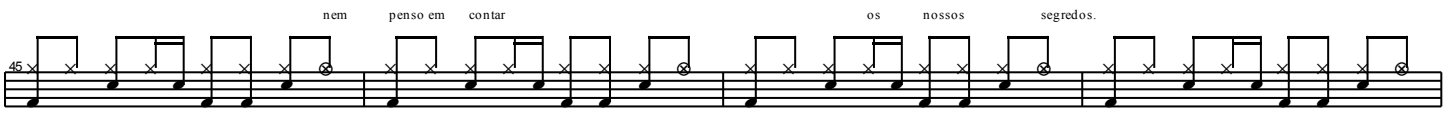


Verso

Não mandarei cinzas de rosas

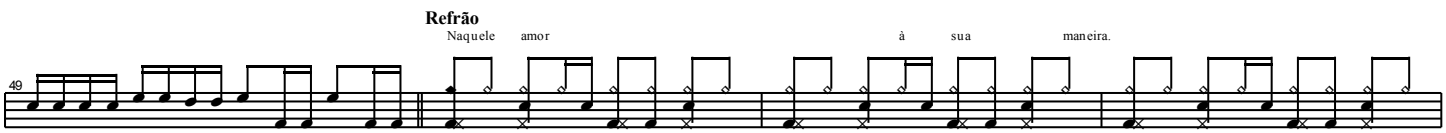


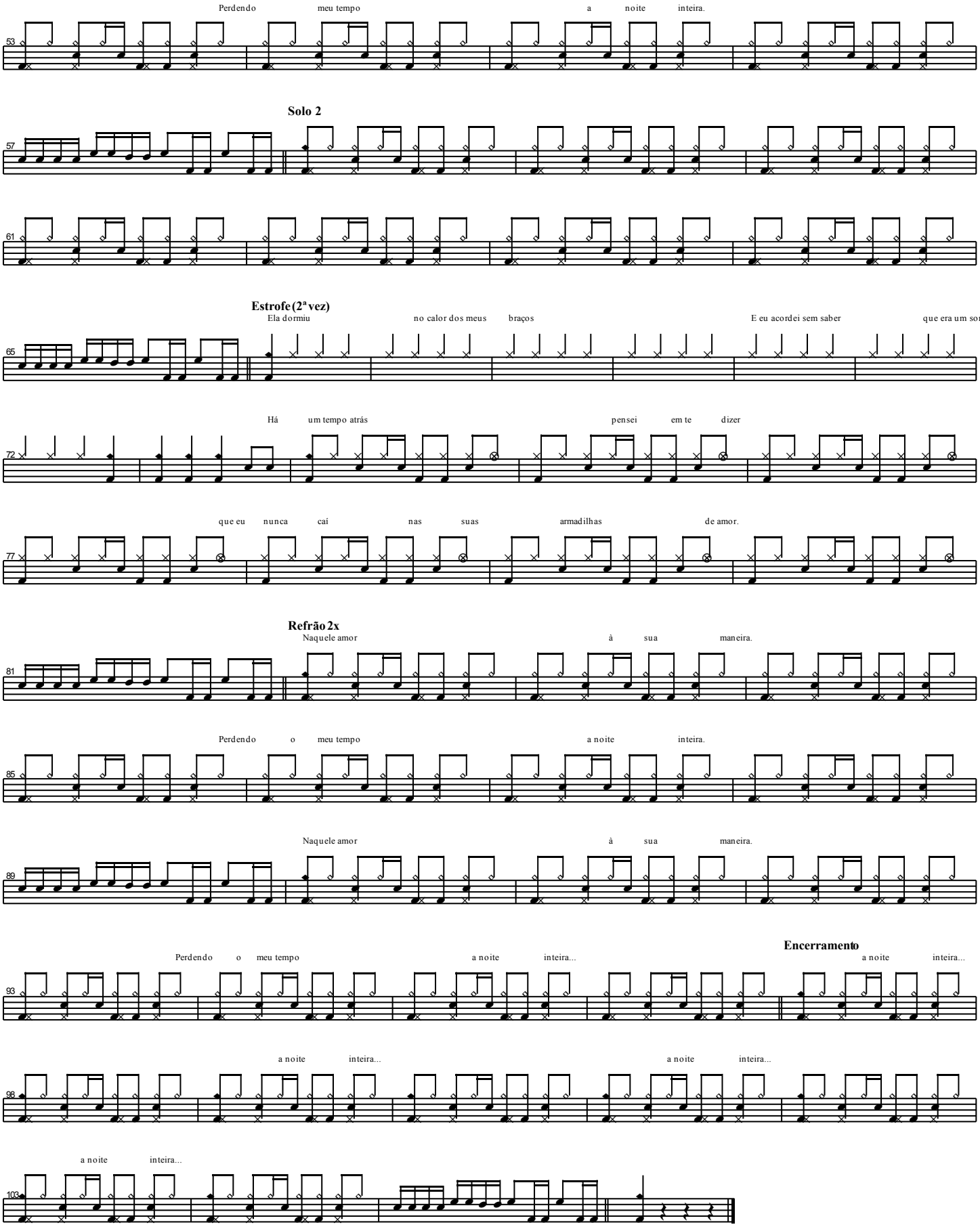
nem penso em contar os nossos segredos.



Refrão

Naquele amor à sua maneira.



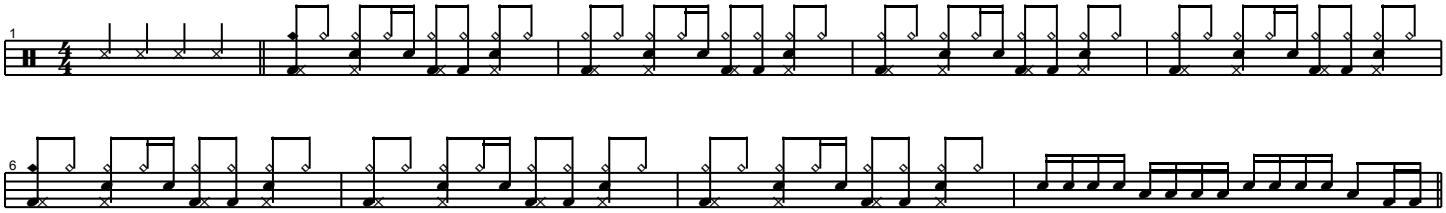

Perdendo meu tempo a noite inteira.
53
Solo 2
57
61
Estrofe (2ª vez)
Ela dormiu no calor dos meus braços E eu acordei sem saber que era um sonho.
65
Há um tempo atrás pensei em te dizer
72
que eu nunca caí nas suas armadilhas de amor.
77
Refrão 2x
Naquele amor à sua maneira.
81
Perdendo o meu tempo a noite inteira.
85
Naquele amor à sua maneira.
89
Encerramento
Perdendo o meu tempo a noite inteira... a noite inteira...
93
a noite inteira... a noite inteira...
98
a noite inteira...
103

Não olhe pra trás

Capital Inicial

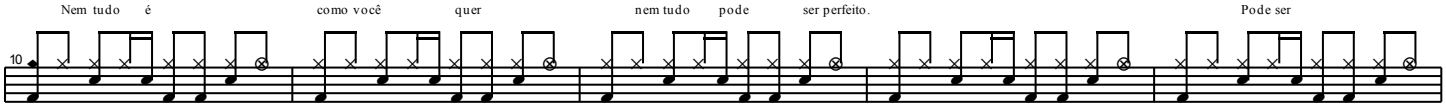
♩ = 100

Introdução



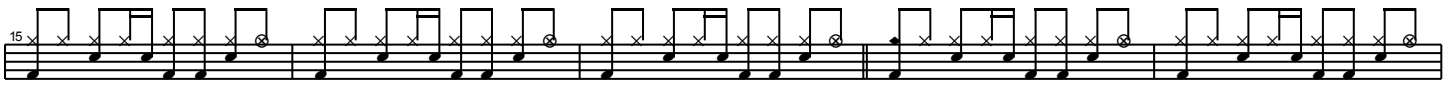
1ª Estrofe

Nem tudo é como você quer nem tudo pode ser perfeito. Pode ser

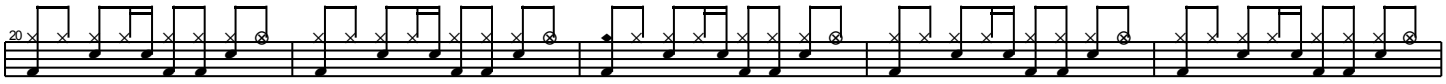


Verso

fácil se você ver o mundo de outro jeito. Se o que é errado ficou certo as coisas são como elas

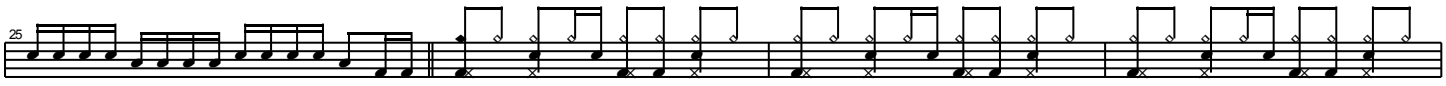


são. Se a inteligência ficou cega de tanta informação.

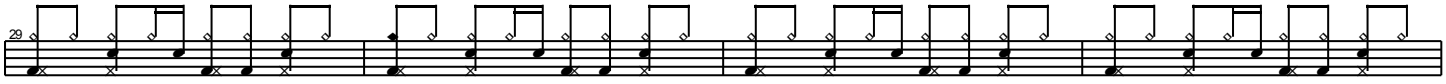


Refrão

Se não faz sentido discorde comigo não há nada demais.

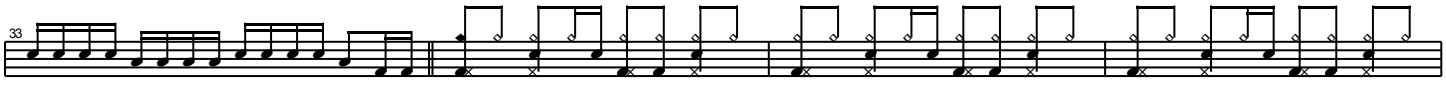


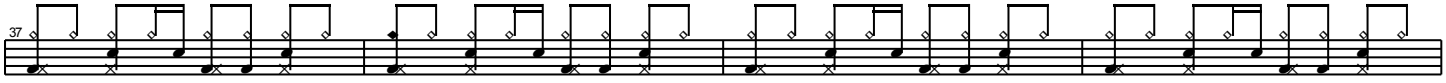
São águas passadas escolha outra estrada e não olhe,



Riff

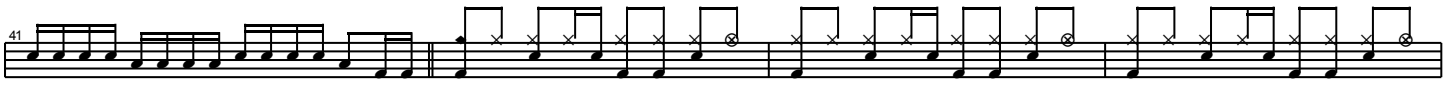
não olhe pra trás



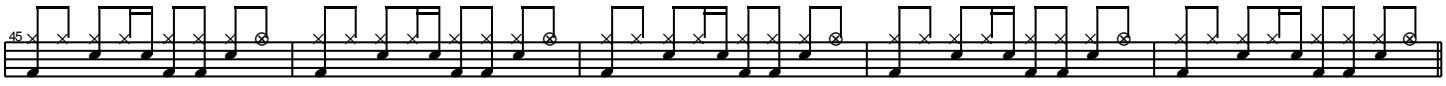


2ª Estrofe

Você quer encontrar a solução sem ter nenhum problema.

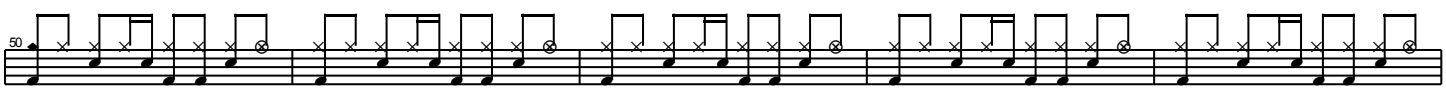


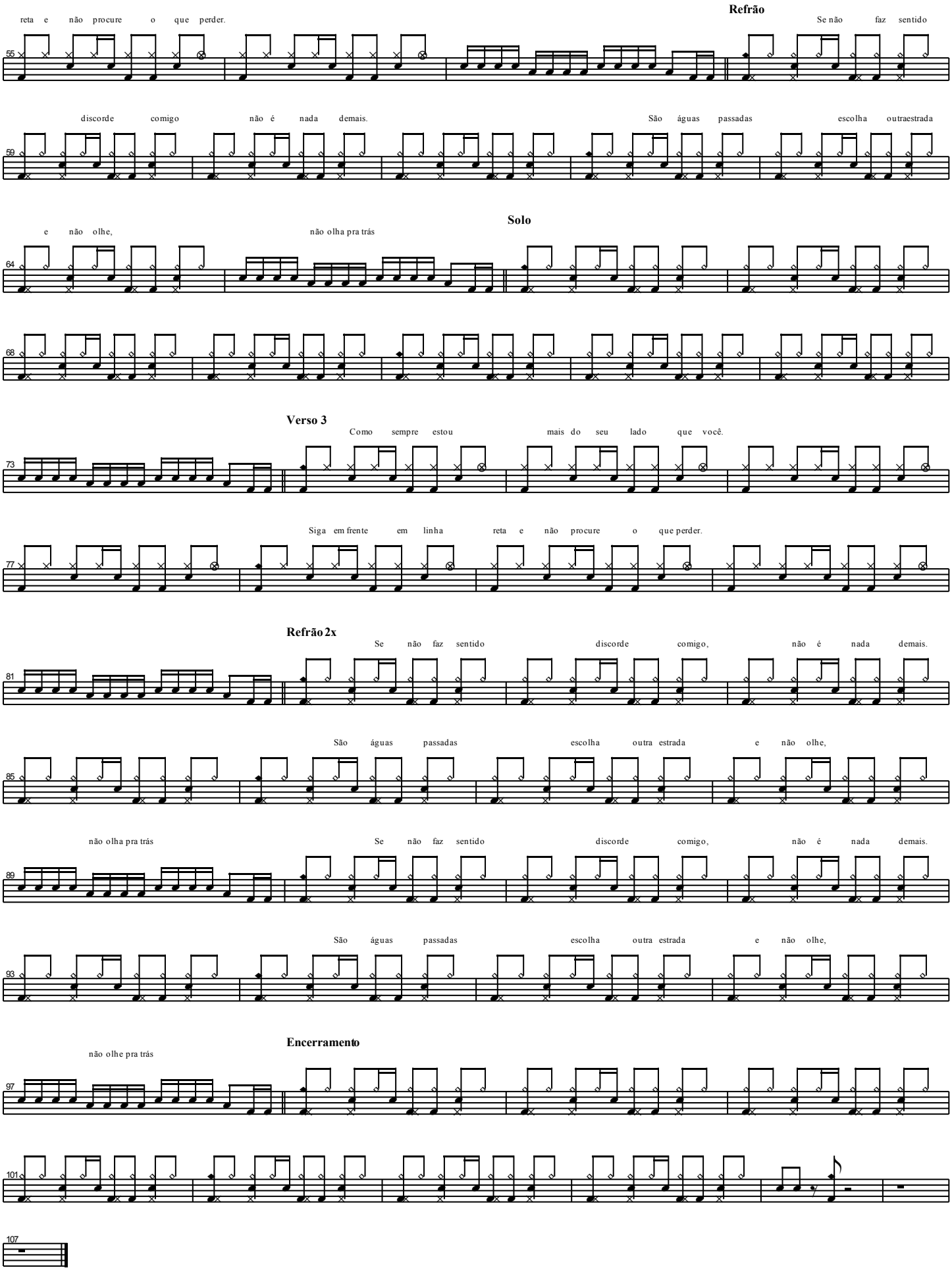
Insistir e se preocupar demais. Cada escolha é um dilema.



Verso 2

Como sempre estou mais do seu lado que você. Siga em frente em linha



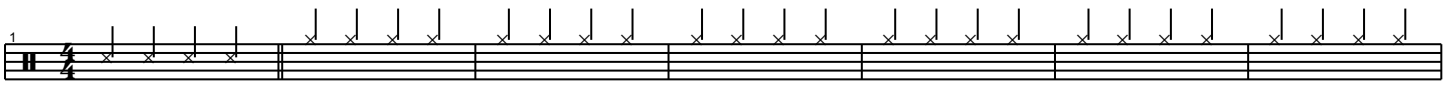

Refrão
reta e não procure o que perder.
Se não faz sentido
55
discorde comigo não é nada demais.
São águas passadas escolha outraestrada
59
Solo
e não olhe,
não olha pra trás
64
68
Verso 3
Como sempre estou mais do seu lado que você.
73
Siga em frente em linha reta e não procure o que perder.
77
Refrão 2x
Se não faz sentido discorde comigo, não é nada demais.
81
São águas passadas escolha outra estrada e não olhe,
85
não olha pra trás
Se não faz sentido discorde comigo, não é nada demais.
89
São águas passadas escolha outra estrada e não olhe,
93
Encerramento
não olhe pra trás
97
101
107

Tudo que vai

Capital Inicial

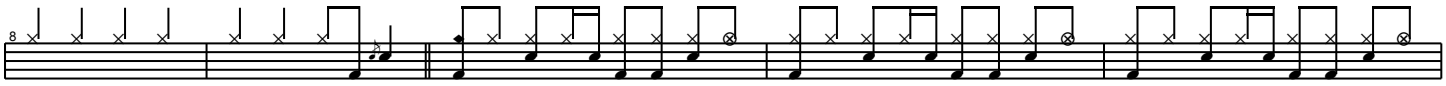
♩ = 110

Introdução

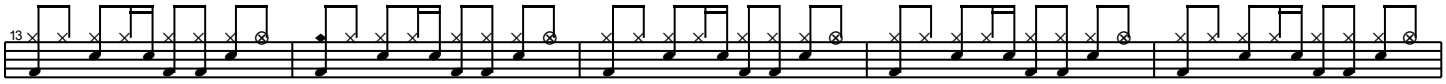


1ª Estrofe

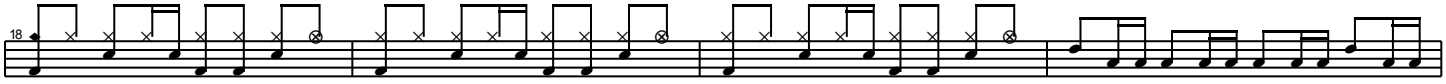
Hoje é o dia. Eu quase posso tocar o



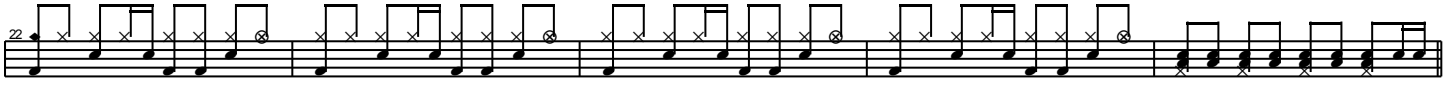
silêncio. A casa vazia Só as coisas que você não quis. Me fazem



companhia Eu fico à vontade com a sua ausência

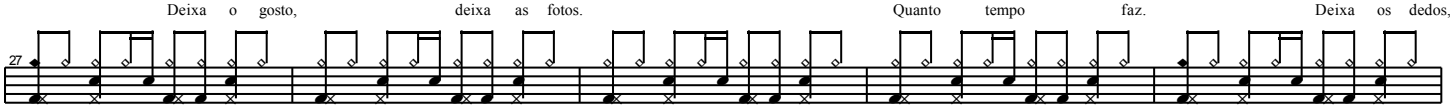


Eu já me acostumei a esquecer.. Tudo que vai...



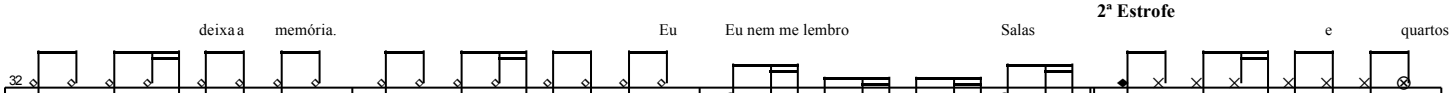
Refrão

Deixa o gosto, deixa as fotos. Quanto tempo faz. Deixa os dedos,



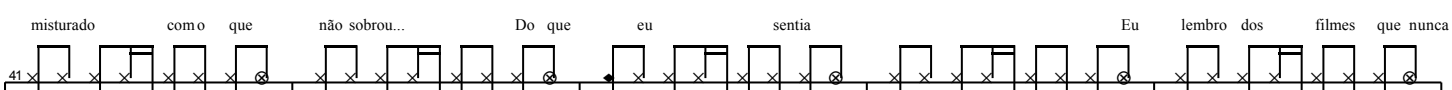
2ª Estrofe

deixa a memória. Eu Eu nem me lembro Salas e quartos

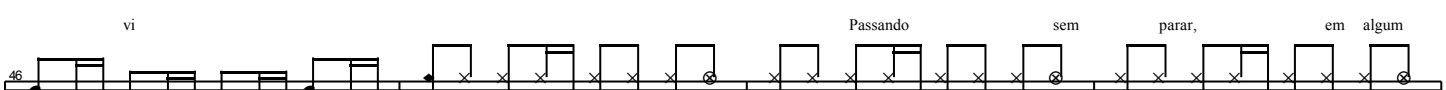


somem sem deixar vestígio. Seu rosto, em pedaços,

misturado com o que não sobrou... Do que eu sentia Eu lembro dos filmes que nunca

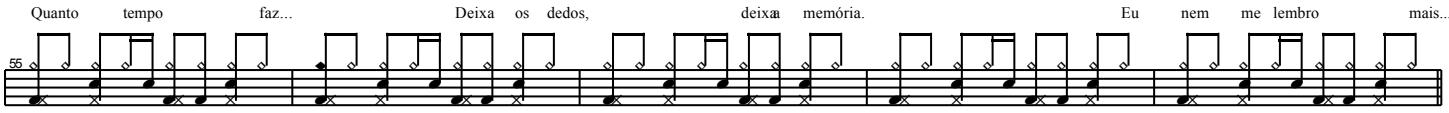


vi Passando sem parar, em algum

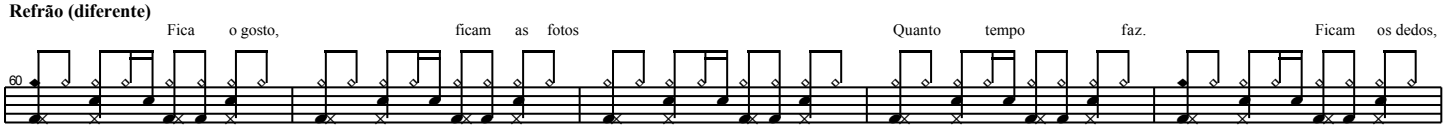


Refrão

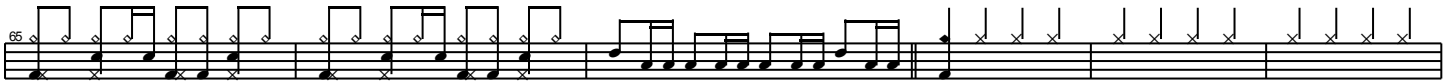
lugar.. Tudo que vai... Deixa o gosto, deixa as fotos.

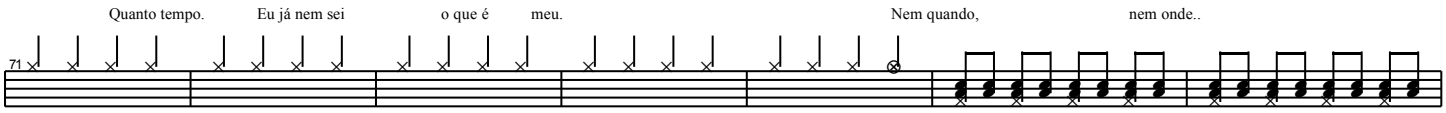


Refrão (diferente)

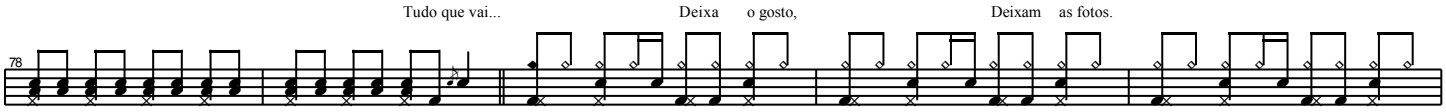


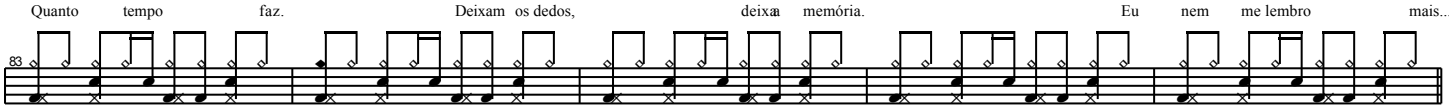
Break



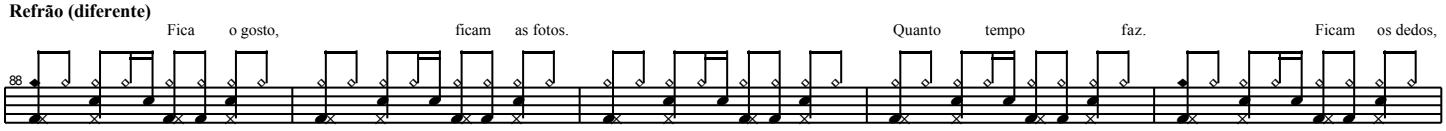


Refrão

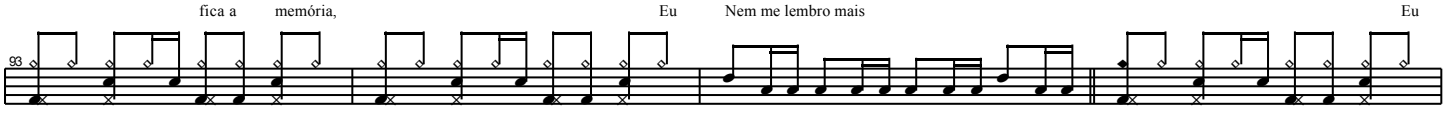


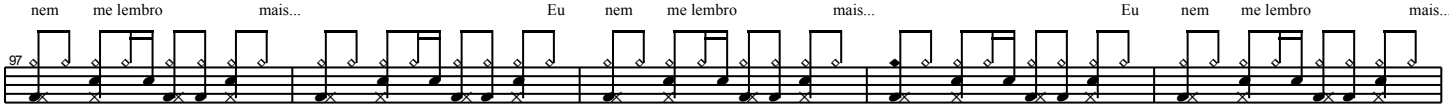


Refrão (diferente)

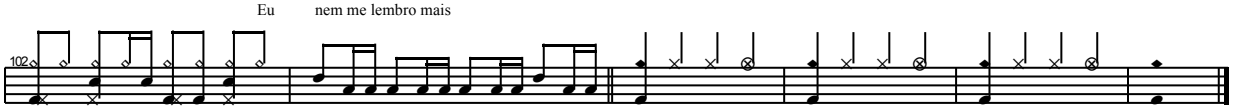


Encerramento





Break

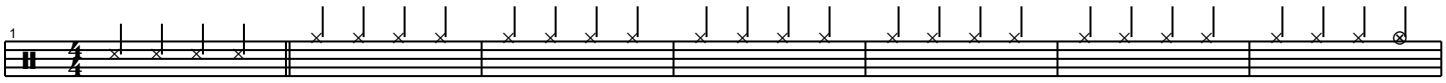


Primeiros erros

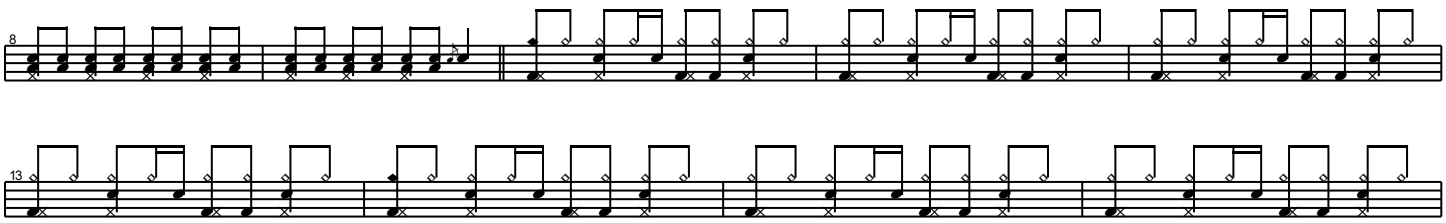
Capital Inicial

♩ = 120

Intro Guitarra

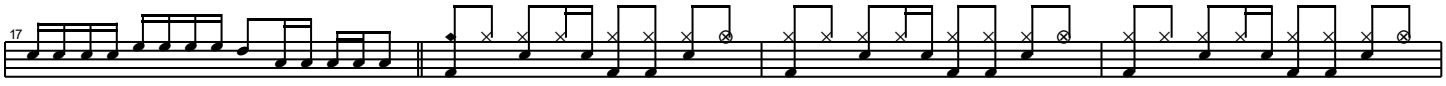


Introdução

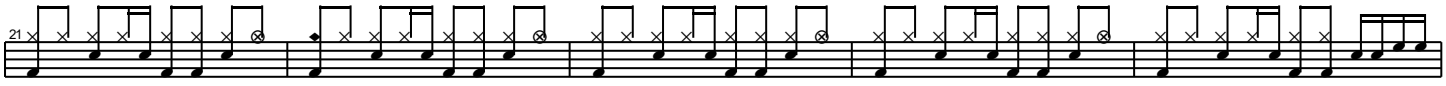


1ª Estrofe

Meu caminho é cada manhã. Não procure

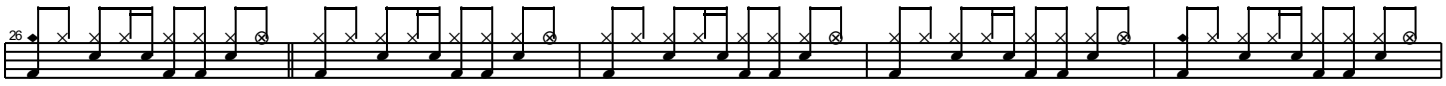


saber ondeestou. Meu destino não é de ninguém. E eu não deixo os meus passos no



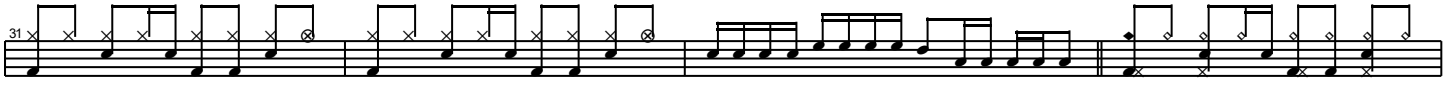
2ª Estrofe

chão. Se você não entende, não vê. Se não me vê não entende. Não procure

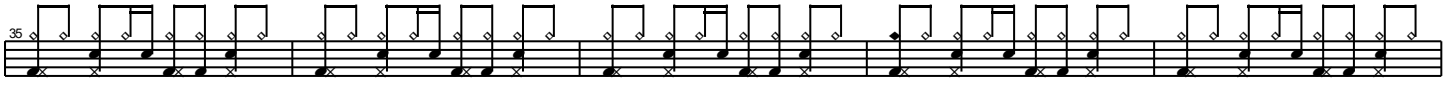


Verso

saber onde estou. Se o meu jeito te surpreende Se meu corpo

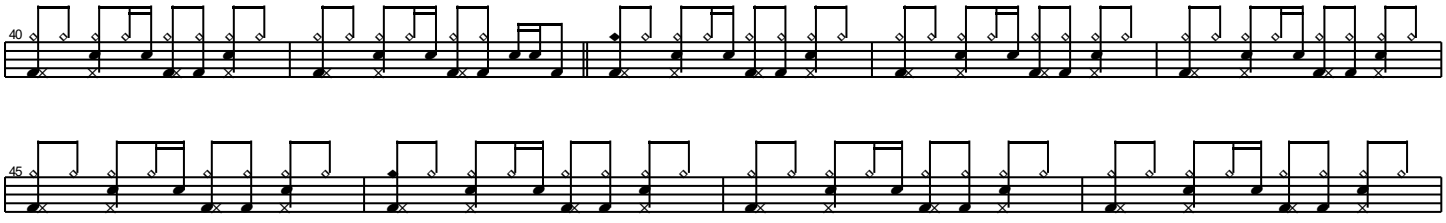


virasse sol. Minha mente virasse sol. Mas só chove, chove.



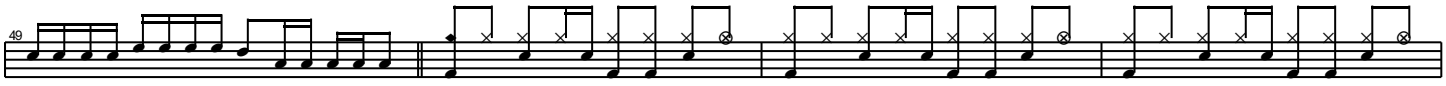
Riff

Chove, chove.

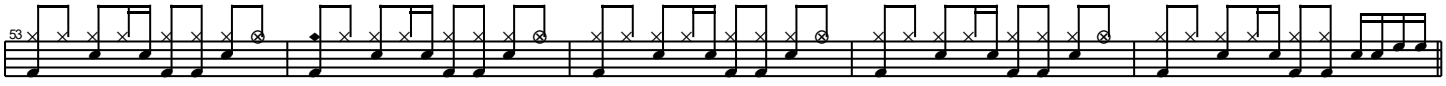


3ª Estrofe

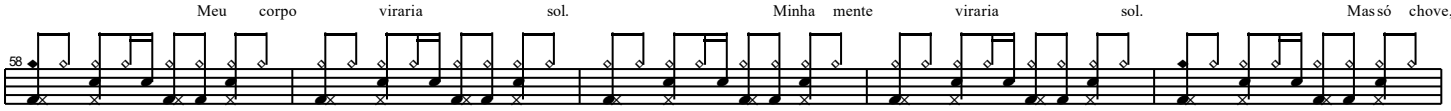
Se um dia eu pudesse ver meu passado



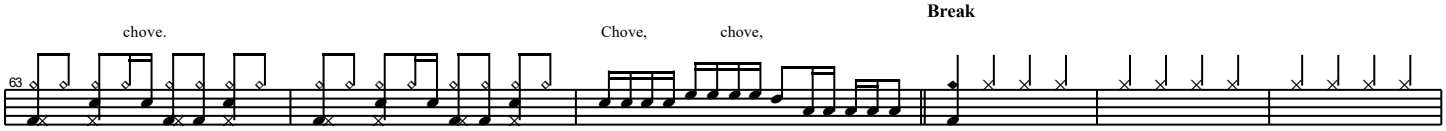
inteiro e fizesse parar de chover nos primeiros erros...



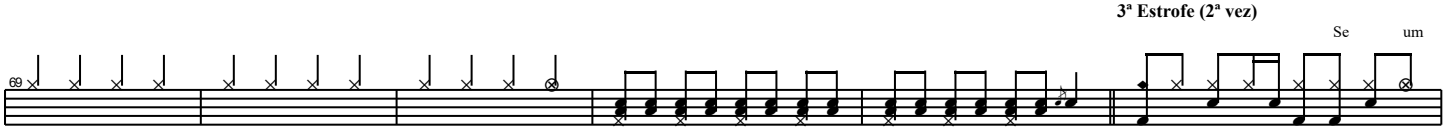
Verso 2

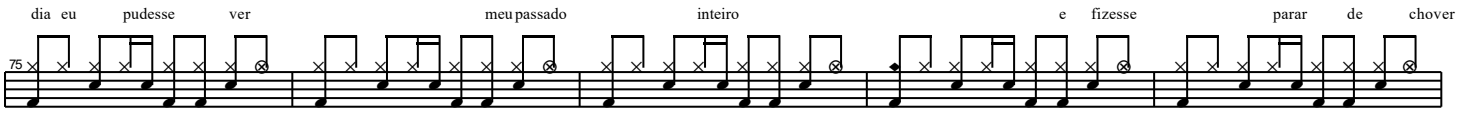


Break

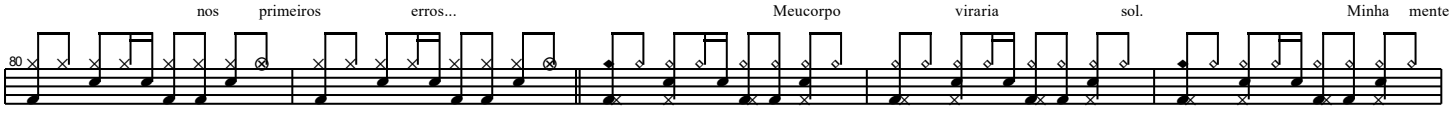


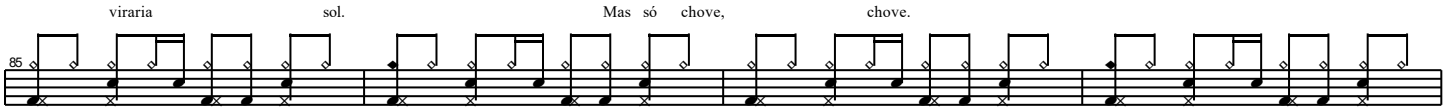
3ª Estrofe (2ª vez)

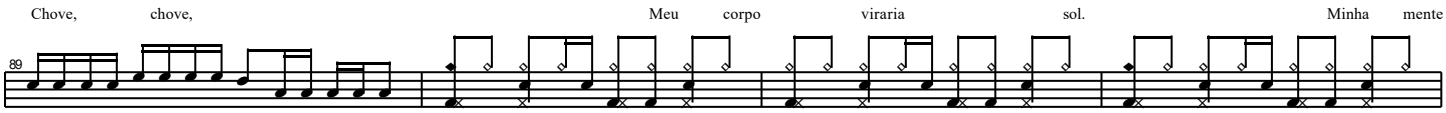


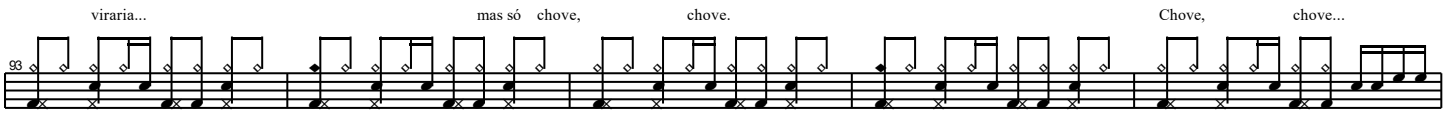


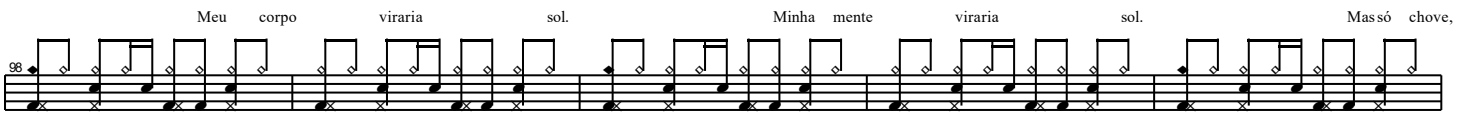
Verso 2 3x



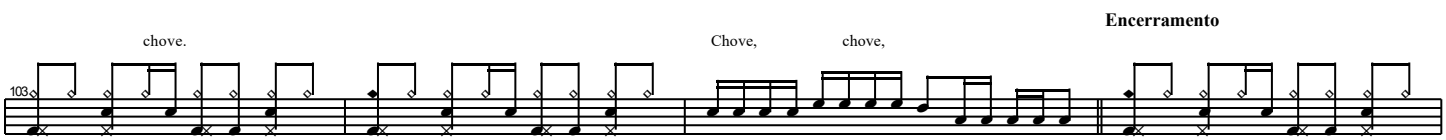


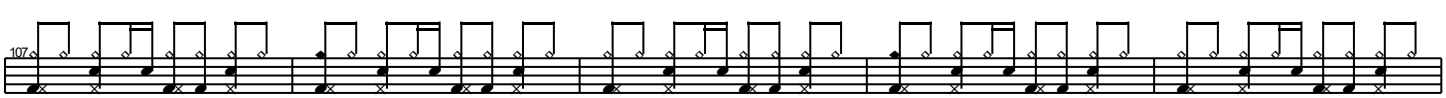




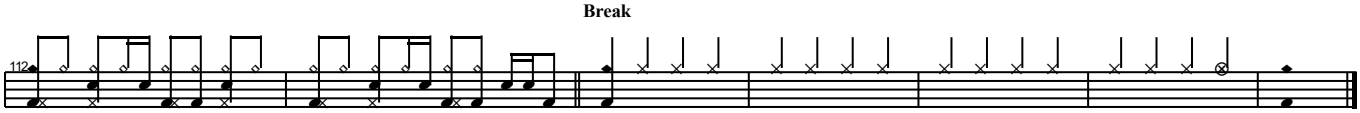


Encerramento





Break



Quando o sol bater na janela do seu quarto

Legião Urbana

♩ = 135

Introdução

Refrão

Quando o sol bater

na janela do teu quarto.

Lembra e vê

Verso 1

que o caminho é um só Por que esperar

se podemos começar tudo de novo agora

mesmo? A humanidade é desumana mas ainda temos

chance. O sol nasce pra todos só não sabe quem não quer. Quando o

Refrão

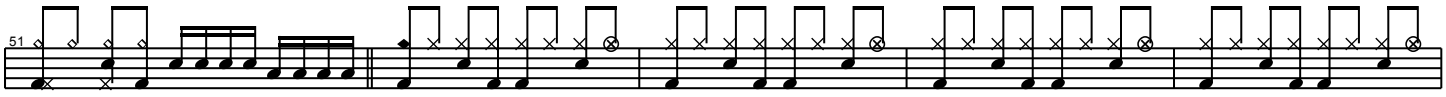
sol bater na janela

do teu quarto. Lembra e vê

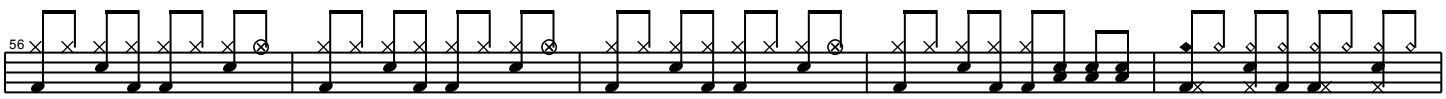
Que o caminho é um

Verso 2

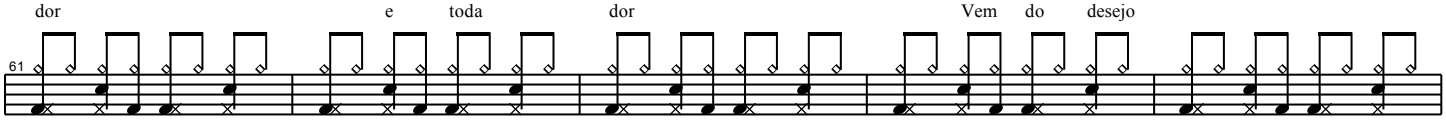
só. Até bem pouco tempo atrás poderíamos mudar



o mundo. Quem roubou nossa coragem? Tudo é

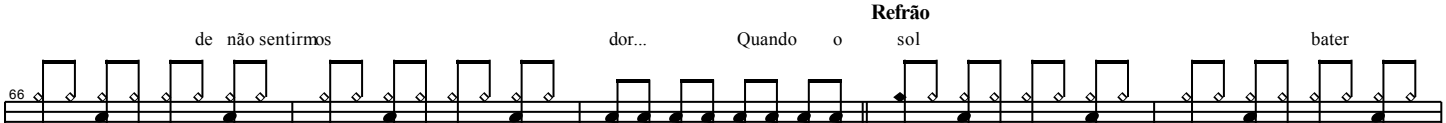


dor e toda dor Vem do desejo

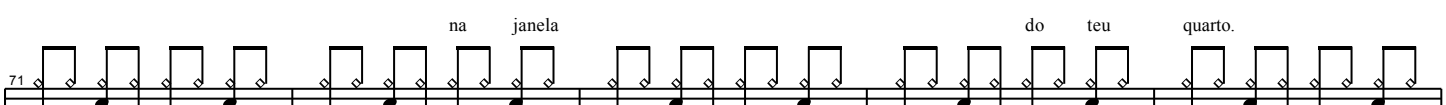


Refrão

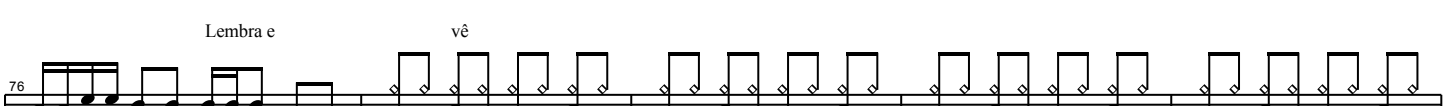
de não sentirmos dor... Quando o sol bater



na janela do teu quarto.

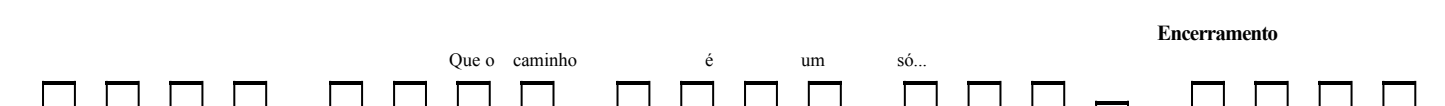


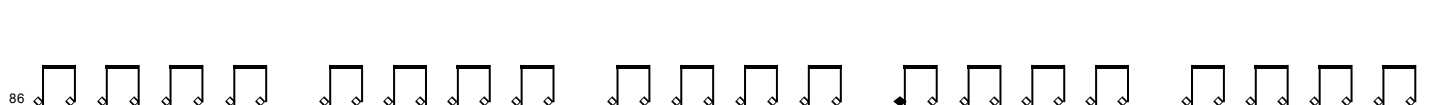
Lembra e vê

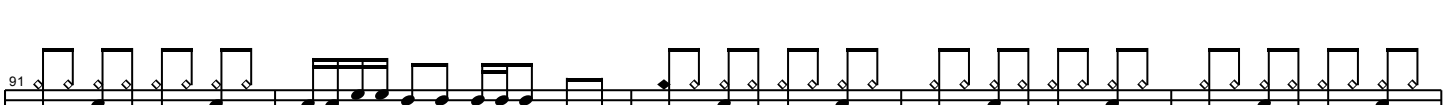


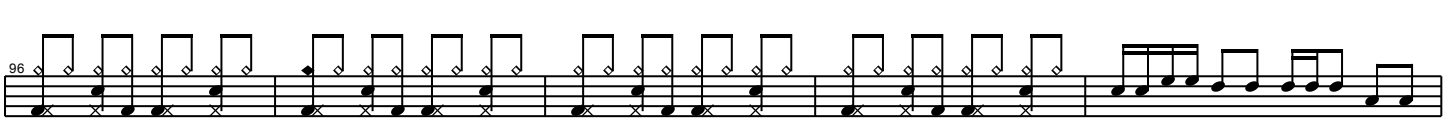
Encerramento

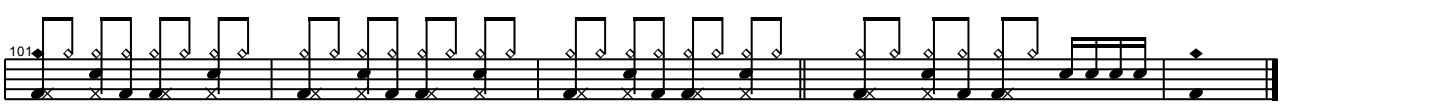
Que o caminho é um só...









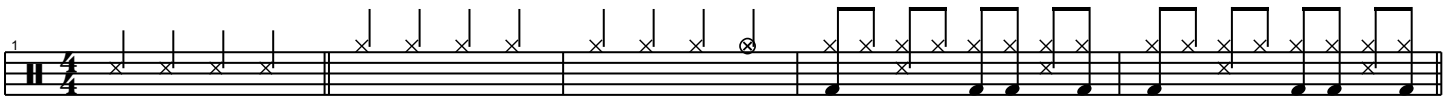


Maluco beleza

Raul Seixas

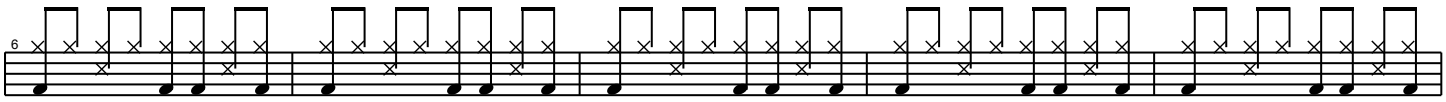
♩ = 90

Introdução



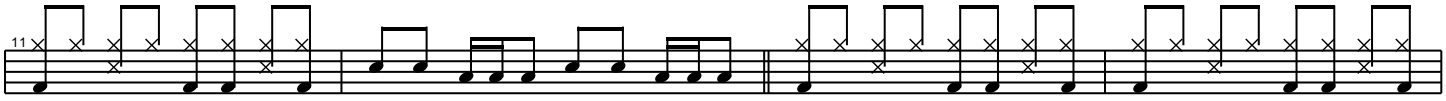
1ª Estrofe

Enquanto você se esforça pra ser um sujeito normal e fazer tudo igual.

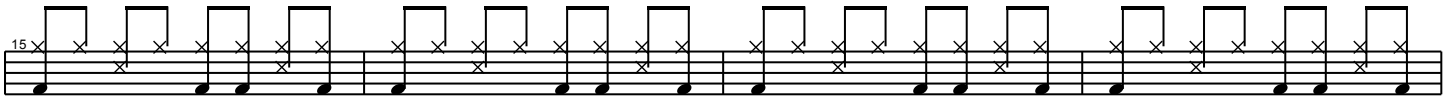


2ª Estrofe

Eu do meu lado aprendendo a ser louco,

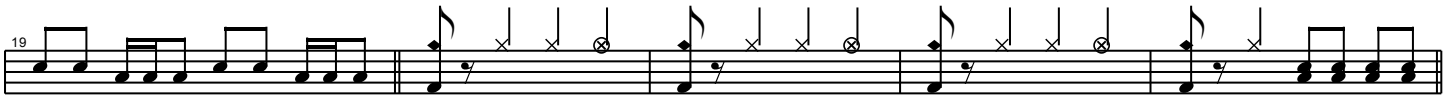


um maluco total na loucura real.



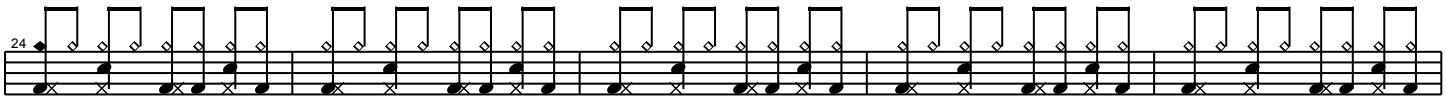
Verso

Controlando a minha maluquez misturada com minha lucidez. Vou ficar,



Refrão

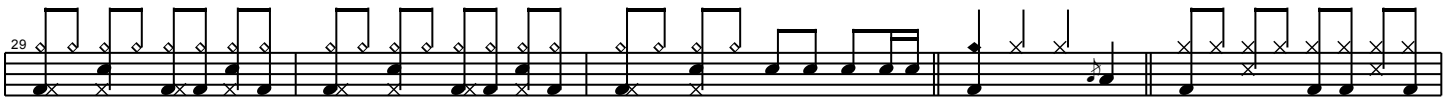
ficar com certeza maluco beleza. Eu vou ficar,



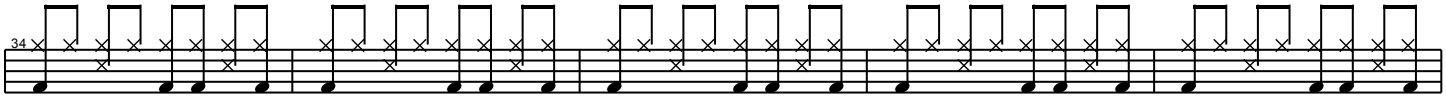
Break

3ª Estrofe

ficar com certeza maluco beleza. Esse caminho que eu

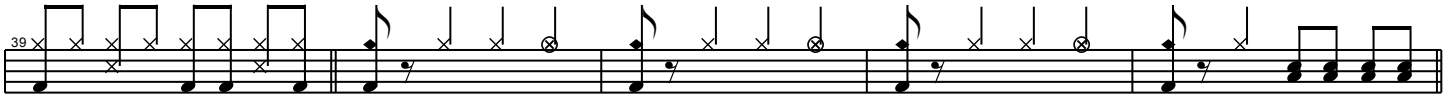


mesmo escolhi é tão fácil seguir por não ter onde ir.

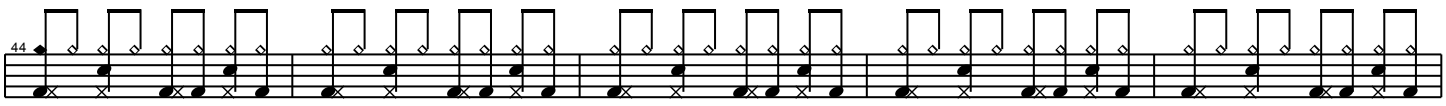


Verso 2

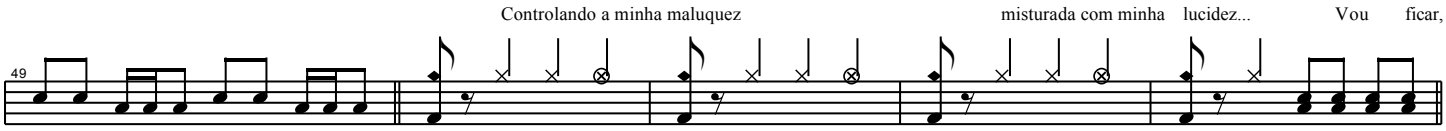
Controlando a minha maluquez misturada com minha lucidez...



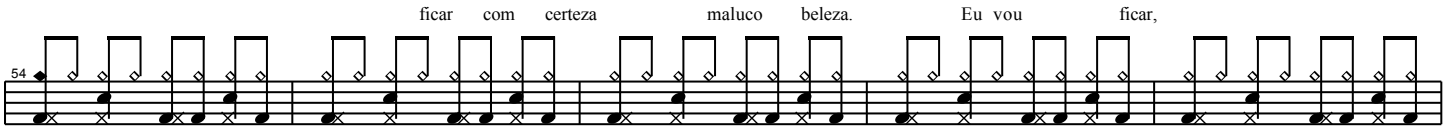
Solo

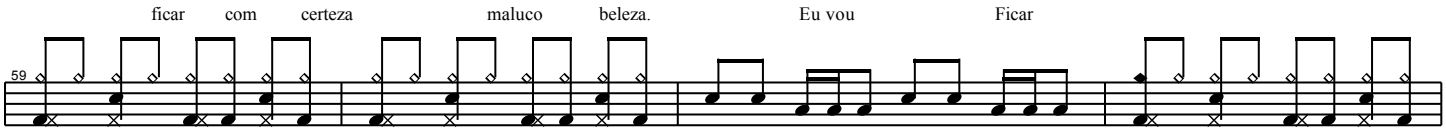


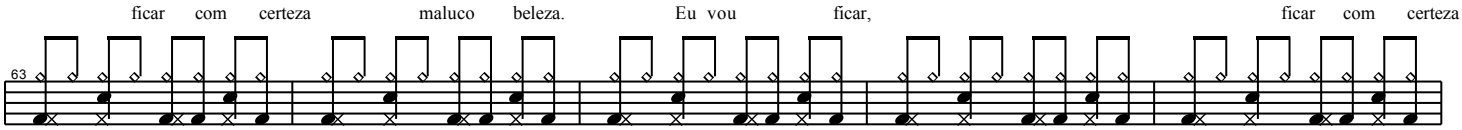
Verso 3

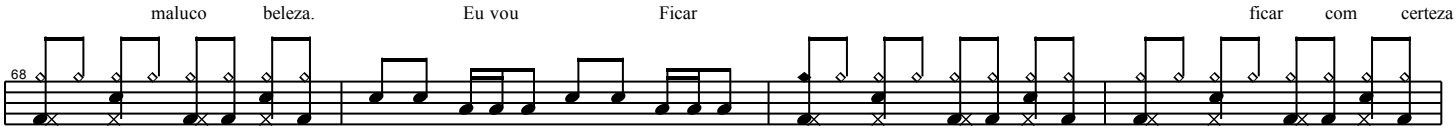


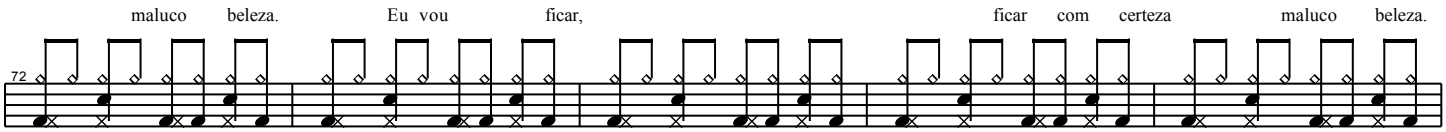
Refrão

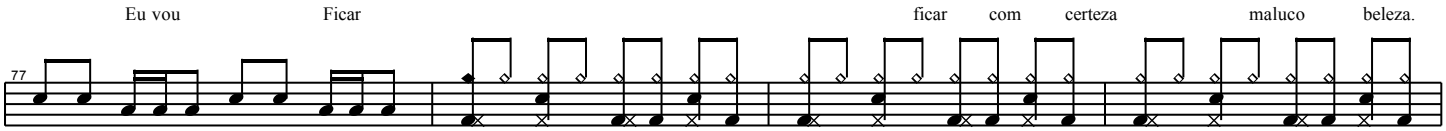




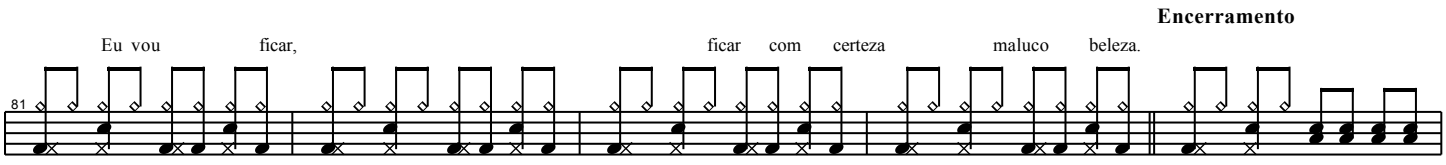


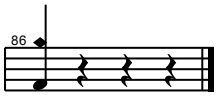






Encerramento



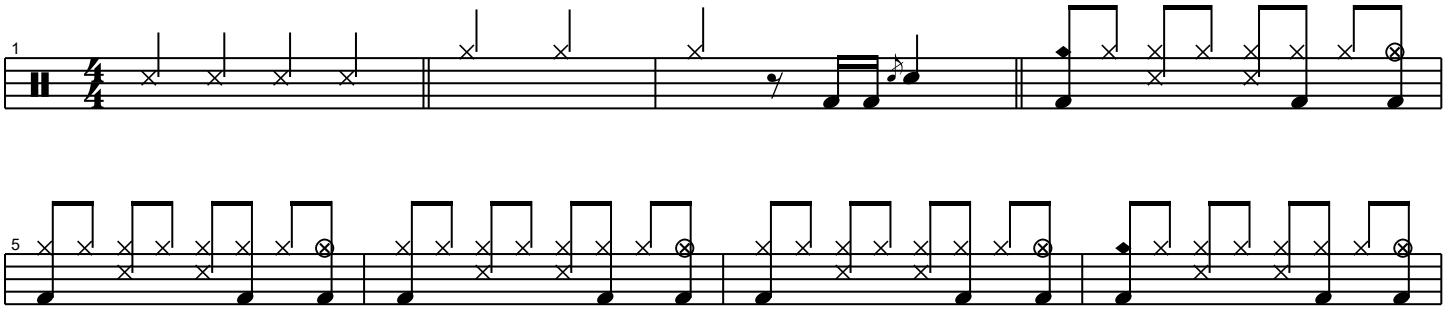


Como eu quero

Kid Abelha

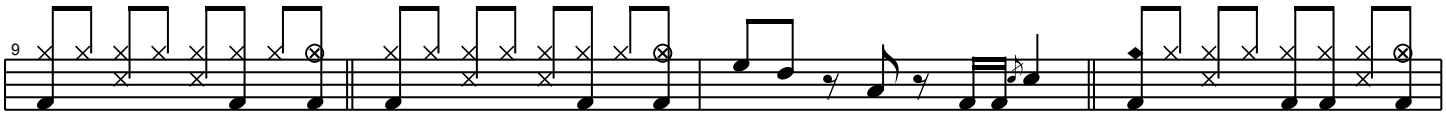
♩ = 125

Introdução

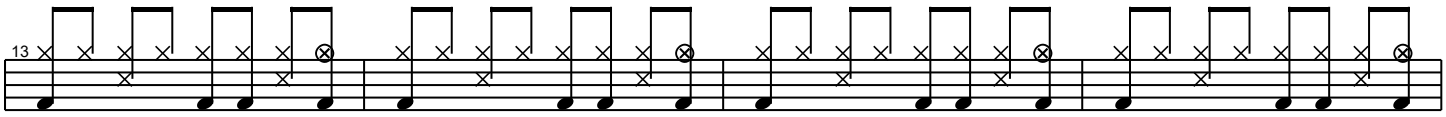


1ª Estrofe

Diz pra eu ficar muda faz

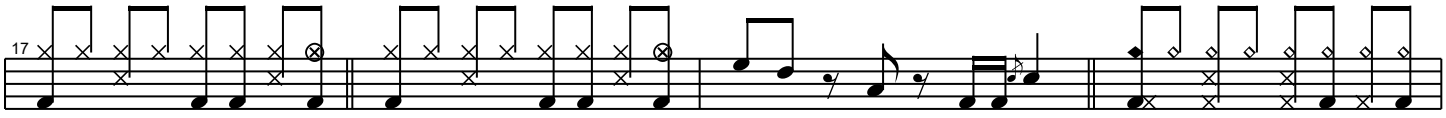


cara de mistério tira essa muda que eu quero você sério Dramas do sucesso mundo

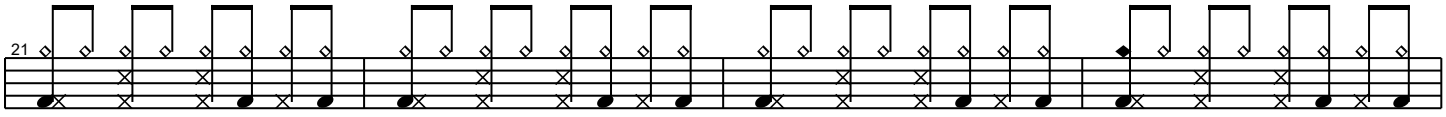


Refrão

particular solos de guitarra não vão me conquistar Uh! eu

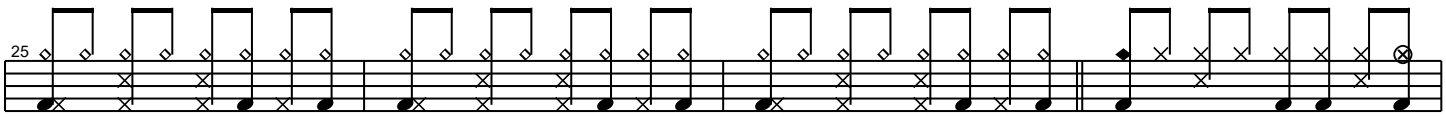


quero você como eu quero Uh! eu

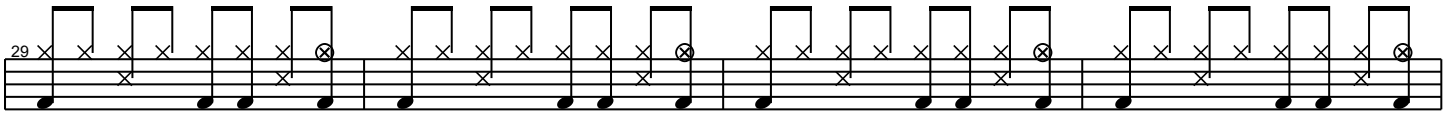


2ª Estrofe

quero você como eu quero que você precisa de um

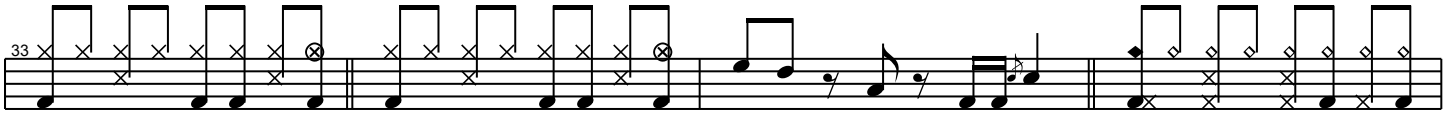


retoque total vou transformar o seu rascunho em arte final Agora não tem jeito

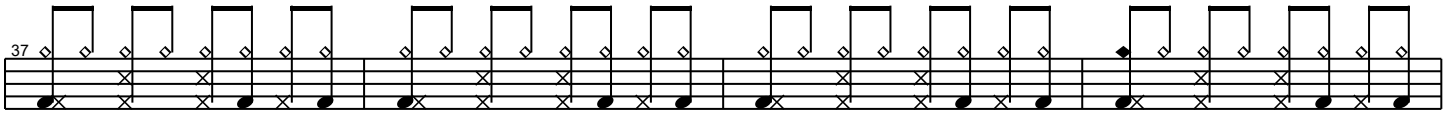


Refrão

"Cê'tá numacilada cada um por si você por mim e mais nada Uh! eu

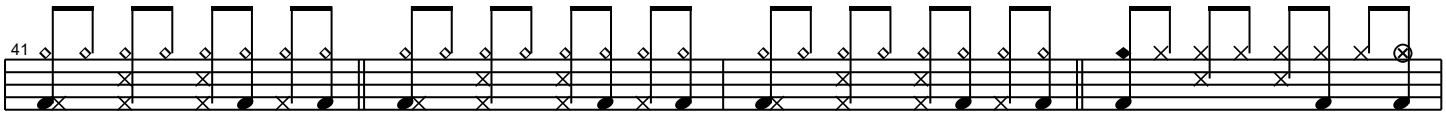


quero você como eu quero Uh! eu

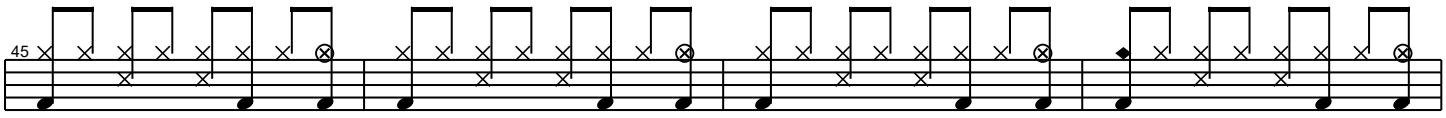


Ponte

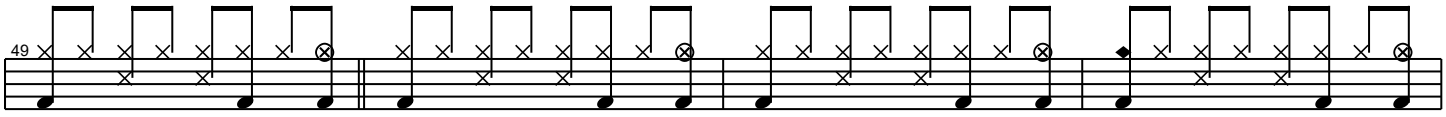
quero você como eu quero Longe do



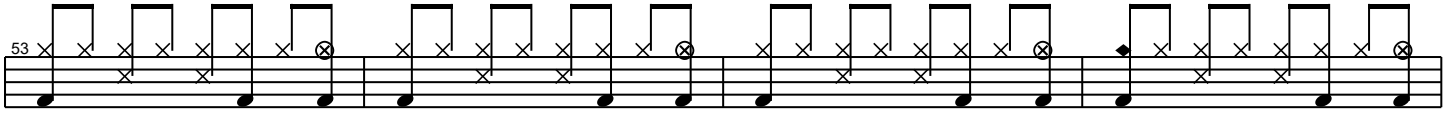
meu domínio se vai de mal a pior vem que te



ensino como ser bem melhor Longe do

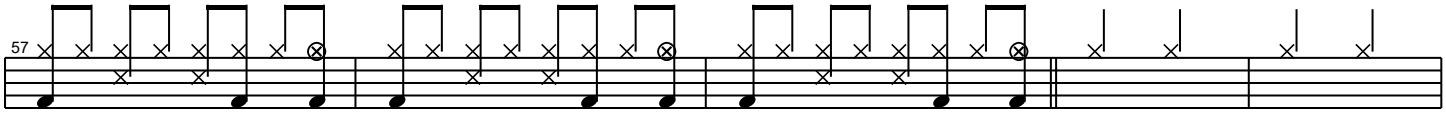


meu domínio se vai de mal a pior vem que te



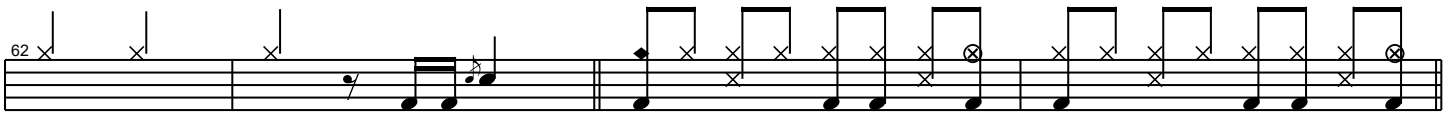
Teclado

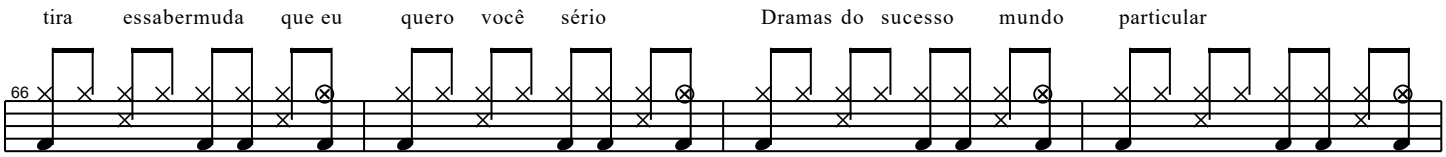
ensino como ser bem melhor



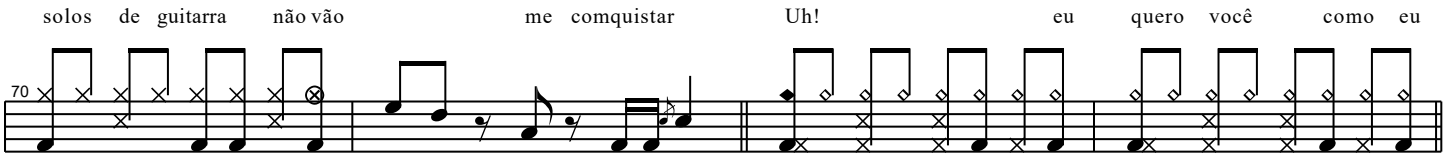
1ª Estrofe

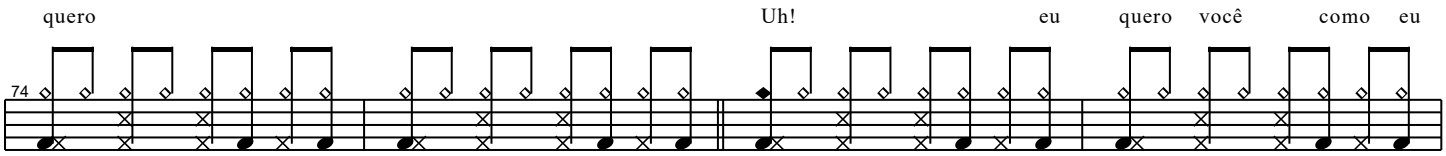
Diz pra eu ficar muda faz cara de mistério



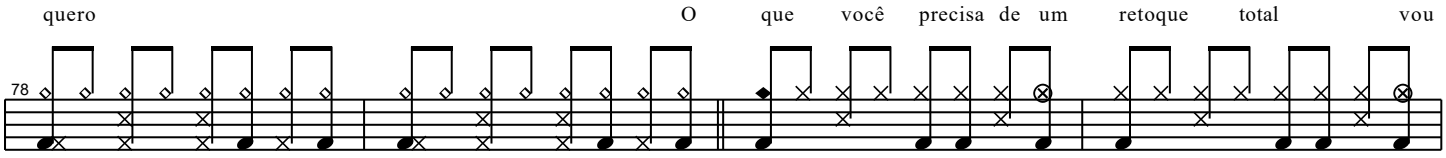


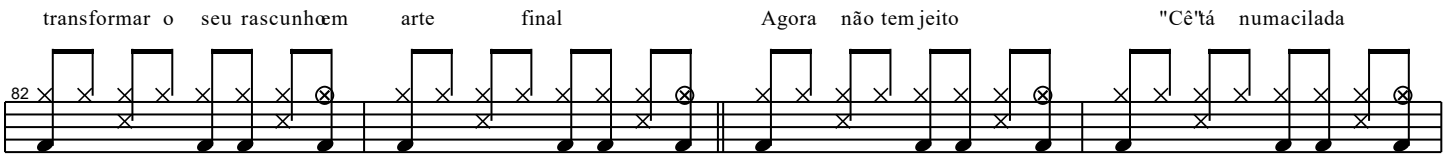
Refrão



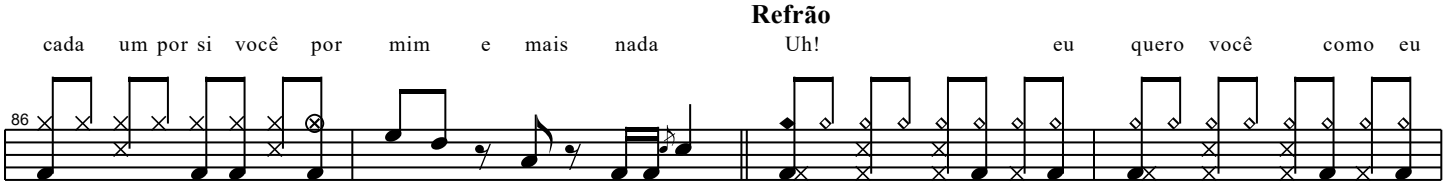


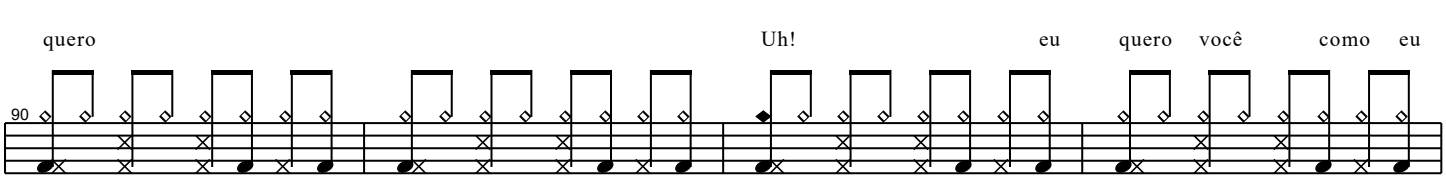
2ª Estrofe



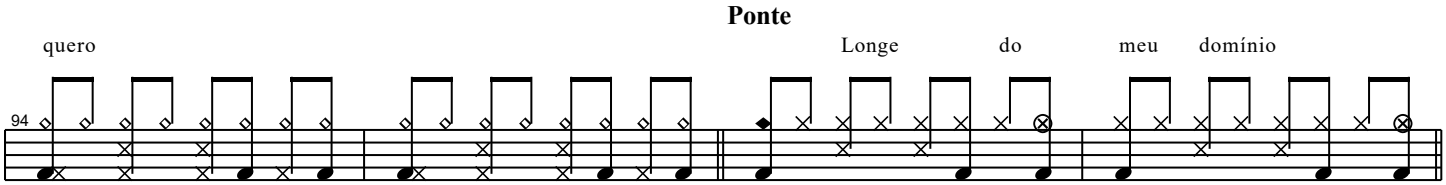


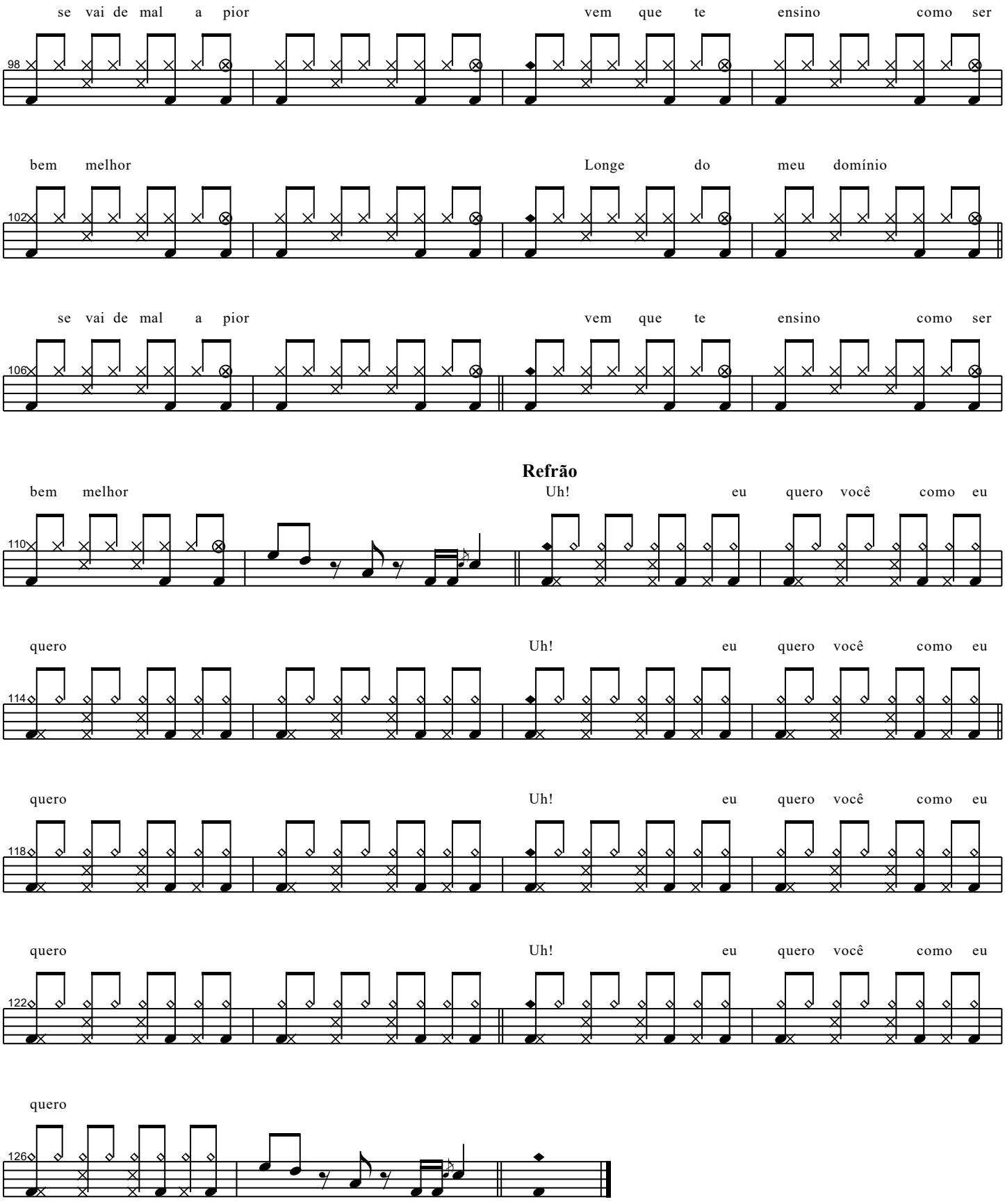
Refrão





Ponte




se vai de mal a pior
vem que te ensino como ser
98
bem melhor
Longe do meu domínio
102
se vai de mal a pior
vem que te ensino como ser
106
Refrão
bem melhor
Uh! eu quero você como eu
110
quero
Uh! eu quero você como eu
114
quero
Uh! eu quero você como eu
118
quero
Uh! eu quero você como eu
122
quero
126

Carla

L S Jack

♩ = 130

1ª Estrofe

Eu cheguei a deixar vestígios pra você me achar. Foi assim que entreguei meu coração devagar...

2ª Estrofe

Eu tentei te roubar aos poucos pra você notar que fui eu te guardei

Pré-Refrão

onde ninguém vai tirar... No fundo dos meus olhos. Pra dentro da memória

Refrão

te levei. Amor você me tentou, Oh! Carla...

Eu te amei como jamais um outro alguém

Vai te amar Antes que o sol pudesse acordar

eu te amei. Oh! Carla!

Oh! Carla...

1ª Estrofe (2ª vez)

Eu cheguei a deixar

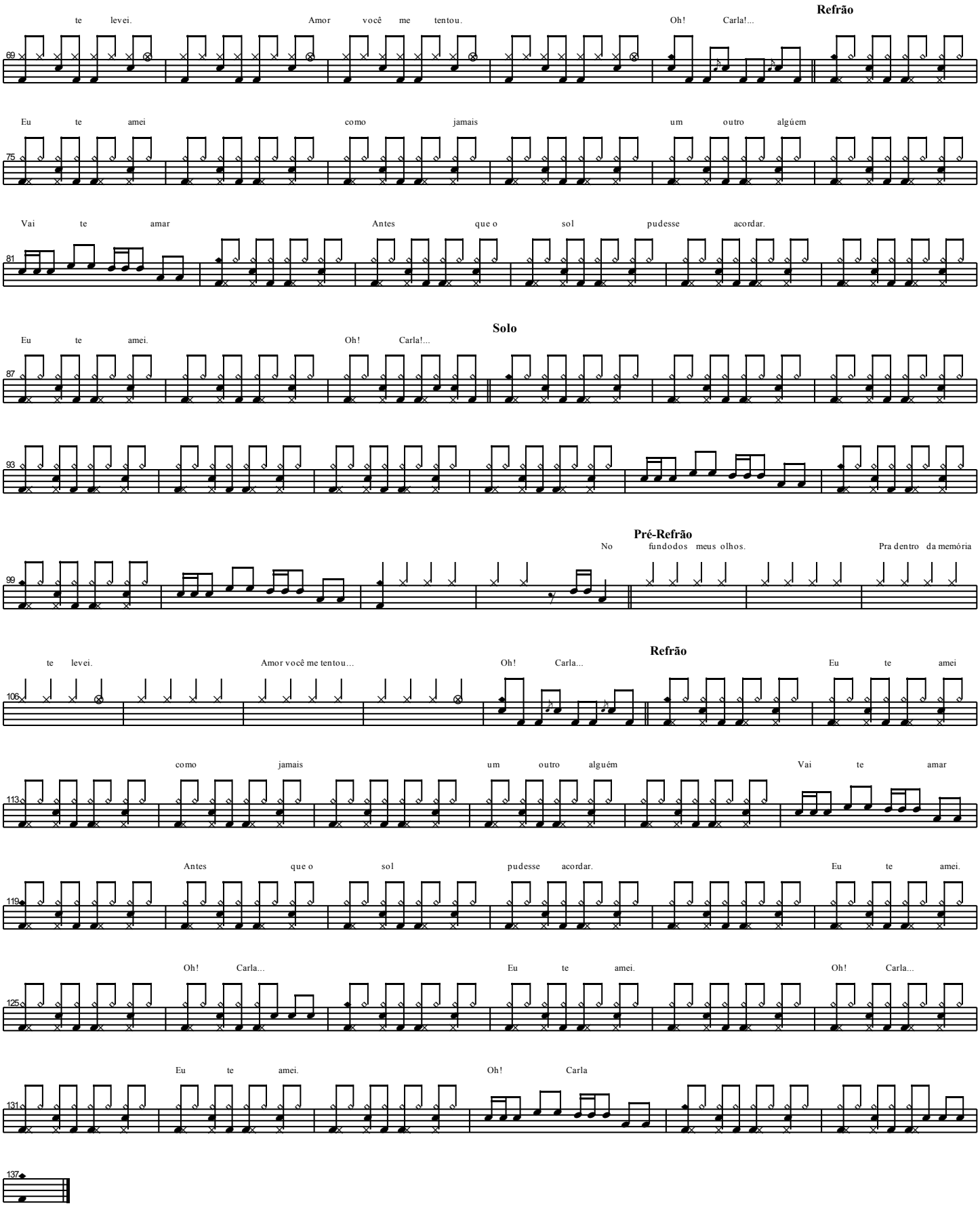
vestígios pra você me achar. Foi assim que entreguei meu coração devagar.

2ª estrofe (2ª vez)

Eu tentei te roubar aos poucos pra você notar que fui eu te guardei

Pré-Refrão

onde ninguém vai tirar... No fundo dos meus olhos. Pra dentro da memória


Refrão
te levei.
Amor você me tentou.
Oh! Carla!...
69
Eu te amei
como jamais
um outro algúem
75
Vai te amar
Antes que o sol pudesse acordar.
81
Solo
Eu te amei.
Oh! Carla!...
87
93
Pré-Refrão
No fundodos meus olhos.
Pra dentro da memória
99
Refrão
te levei.
Amor você me tentou...
Oh! Carla...
Eu te amei
106
como jamais
um outro alguém
Vai te amar
113
Antes que o sol
pudesse acordar.
Eu te amei.
119
Oh! Carla...
Eu te amei.
Oh! Carla...
125
Eu te amei.
Oh! Carla
131
137

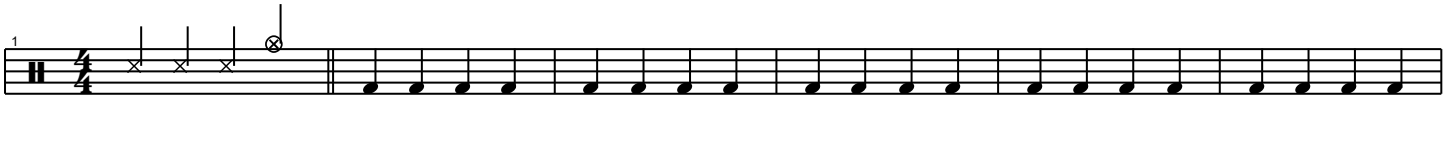
Além do horizonte

J. Quest

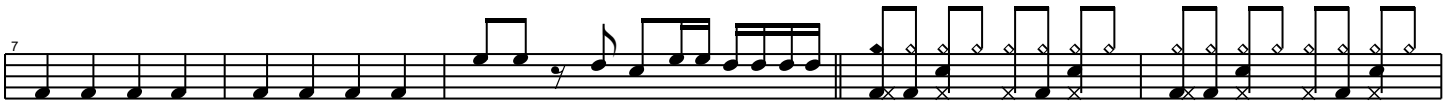
♩ = 140

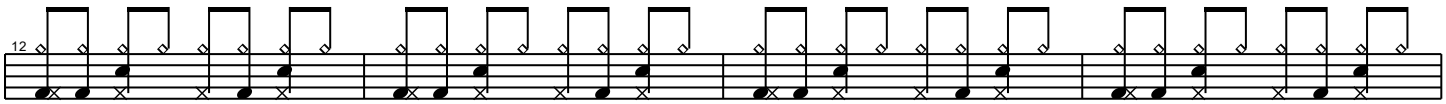
Introdução

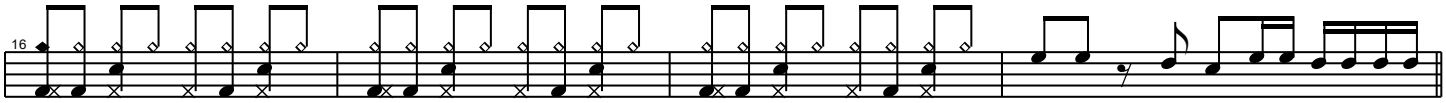
Além do horizonte existe um lugar bonito e tranquilo



pra gente se amar Lá ...



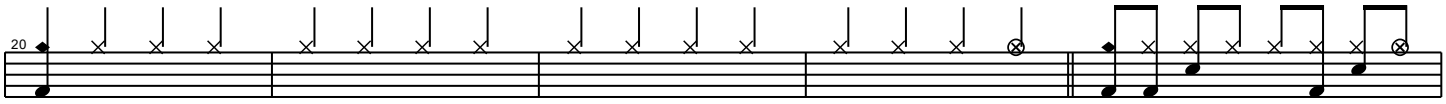




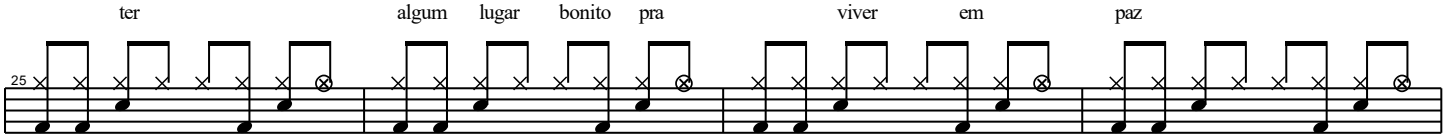
Break

Estrofe

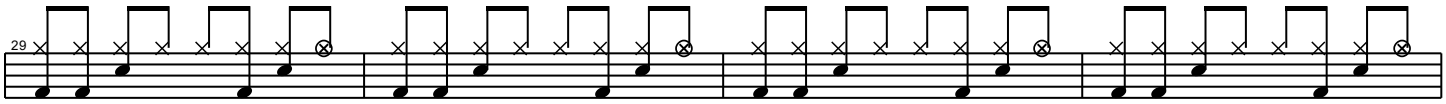
Além do horizonte deve



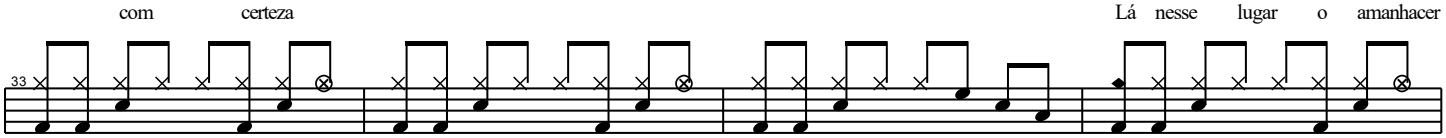
ter algum lugar bonito pra viver em paz



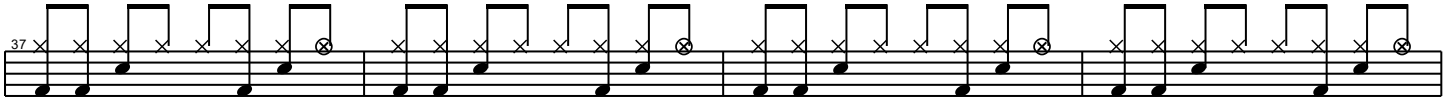
onde eu encontrar a natureza alegria e felicidade

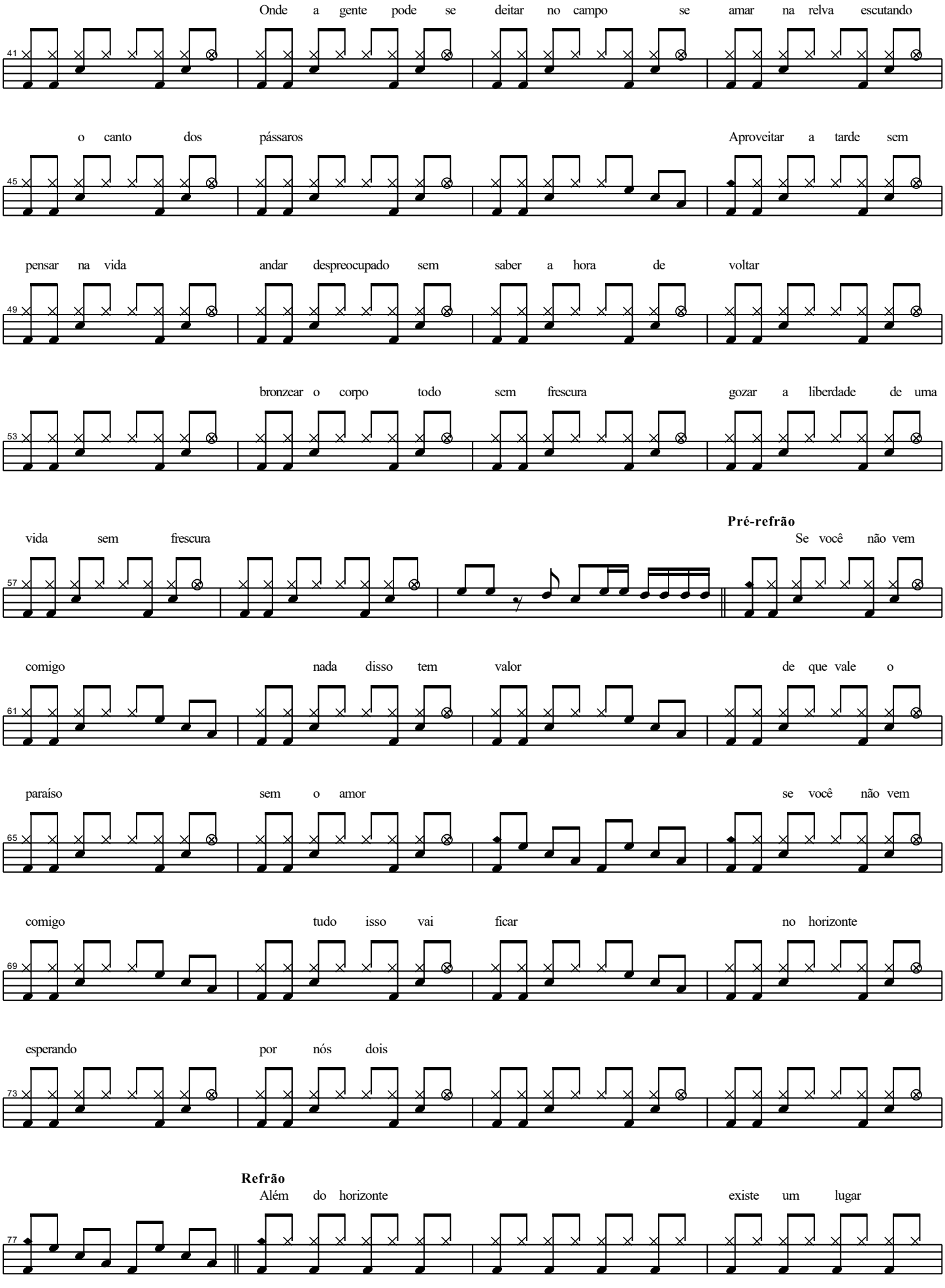


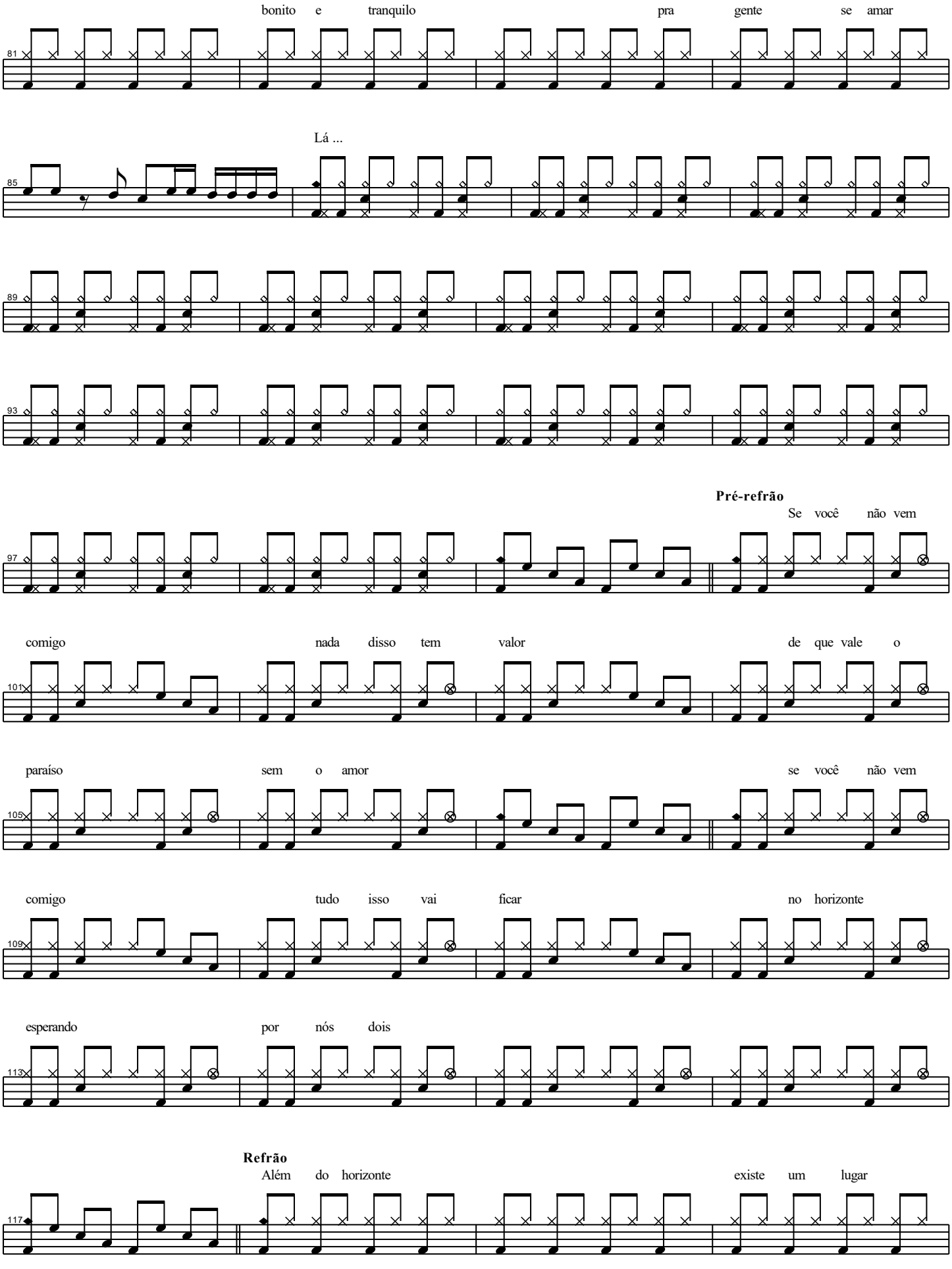
com certeza Lá nesse lugar o amanhacer

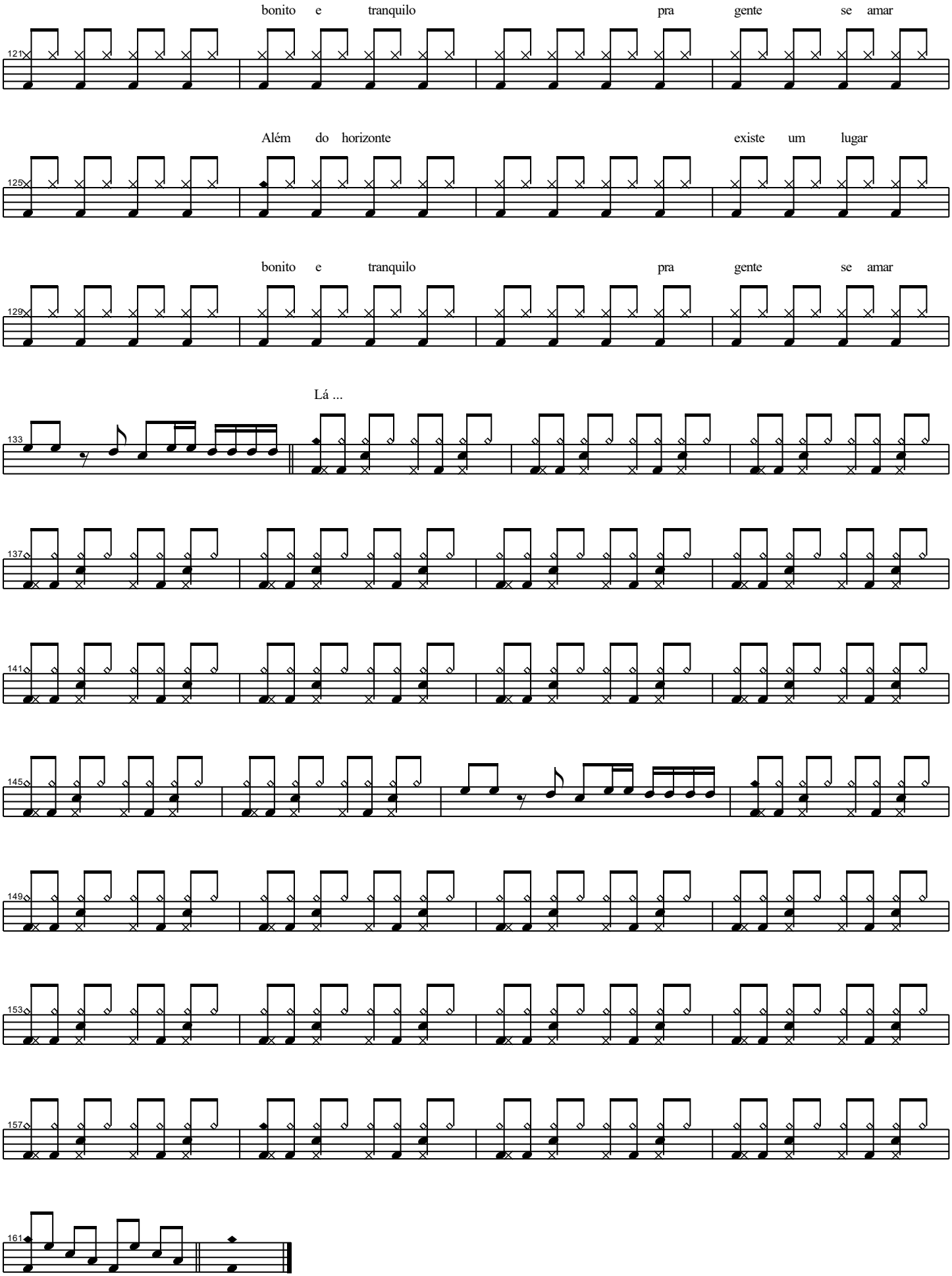


é lindo com flores festejando mais um dia que vem vindo




Onde a gente pode se deitar no campo se amar na relva escutando
41
o canto dos pássaros Aproveitar a tarde sem
45
pensar na vida andar despreocupado sem saber a hora de voltar
49
bronzear o corpo todo sem frescura gozar a liberdade de uma
53
vida sem frescura
Pré-refrão
Se você não vem
57
comigo nada disso tem valor de que vale o
61
paraíso sem o amor se você não vem
65
comigo tudo isso vai ficar no horizonte
69
esperando por nós dois
73
Refrão
Além do horizonte existe um lugar
77


bonito e tranquilo pra gente se amar
81
Lá ...
85
89
93
Pré-refrão
Se você não vem
97
comigo nada disso tem valor de que vale o
101
paraíso sem o amor se você não vem
105
comigo tudo isso vai ficar no horizonte
109
esperando por nós dois
113
Refrão
Além do horizonte existe um lugar
117


bonito e tranquilo pra gente se amar
121
Além do horizonte existe um lugar
125
bonito e tranquilo pra gente se amar
129
Lá ...
133
137
141
145
149
153
157
161

Anna Júlia

Los Hermanos

♩ = 150

Introdução

1ª Estrofe

Quem te vê passar assim por

mim não sabe o que é sofrer Ter que ver você assim sempre tão linda.

Contemplar o sol do teu olhar. Perder você no ar. Na certeza

de um amor. Me achar um nada pois sem ter seu carinho

eu me sinto sozinho. Eu me afogo em solidão...

Refrão

Oh Anna Julia... Oh Anna Julia...

2ª Estrofe

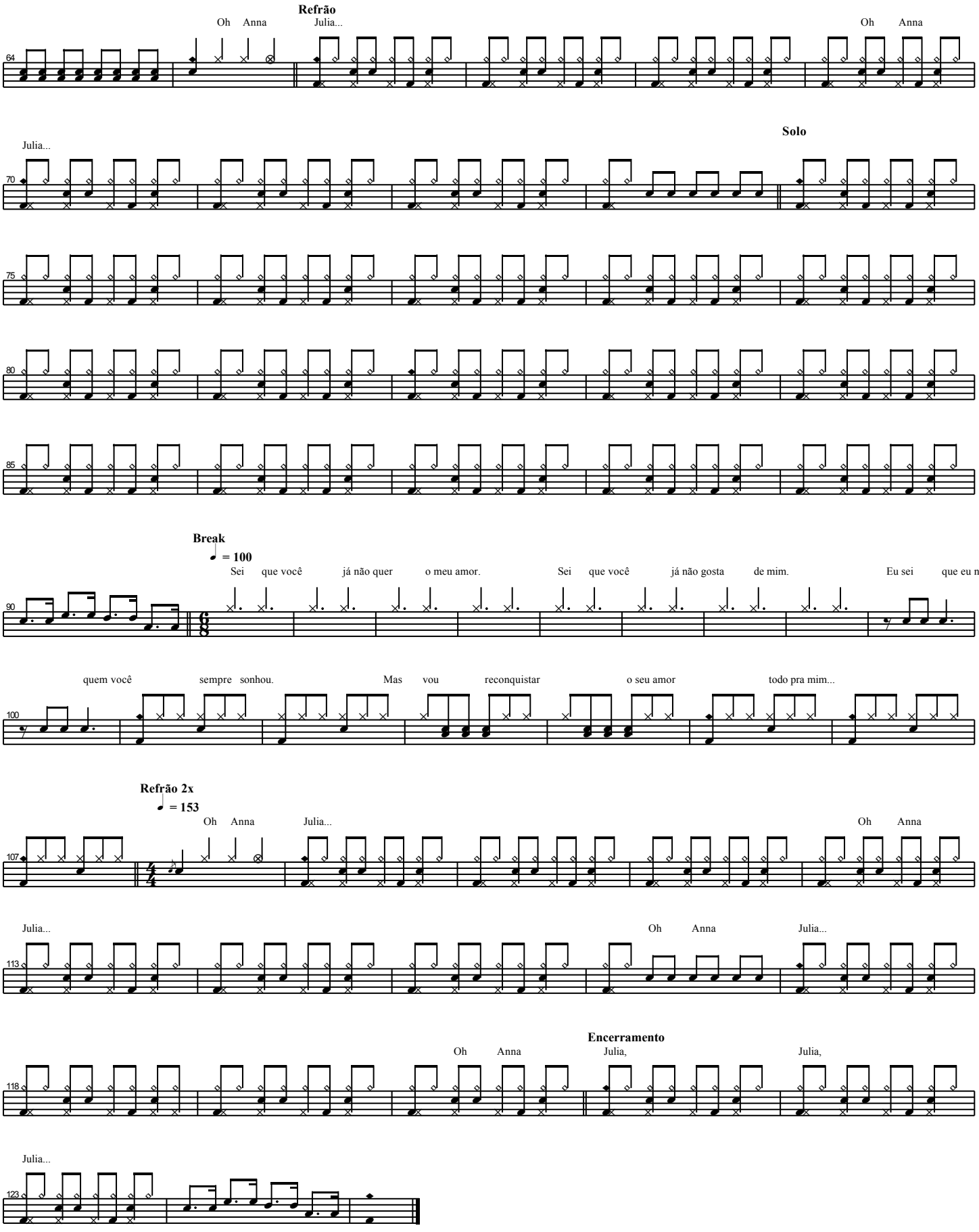
Nunca acreditei na ilusão

de ter você pra mim. Me atormenta a previsão do

nosso destino. Eu passando o dia a te esperar. Você sem me notar.

Quando tudo tiver fim você vai estar com um cara. Um alguém sem

carinho. Será sempre um espinho dentro do seu coração...


Refrão
Oh Anna
Julia...
Oh Anna
64
Julia...
Solo
70
75
80
85
Break
♩ = 100
Sei que você já não quer o meu amor.
Sei que você já não gosta de mim.
Eu sei que eu não sou
90
quem você sempre sonhou.
Mas vou reconquistar o seu amor todo pra mim...
100
Refrão 2x
♩ = 153
Oh Anna
Julia...
Oh Anna
107
Julia...
Oh Anna
Julia...
113
Encerramento
Oh Anna
Julia,
Julia,
118
Julia...
123

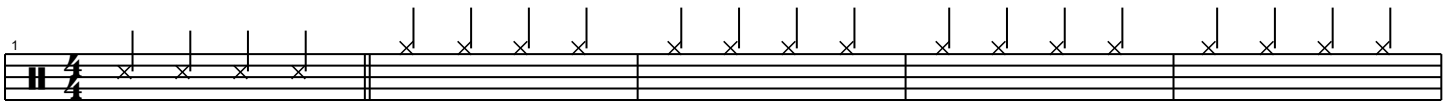
Amor maior

Jota quest

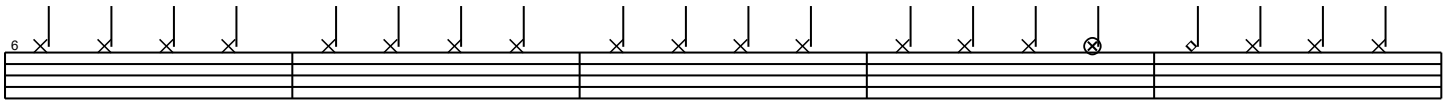
♩ = 75

1ª Estrofe

Eu quero ficar só mas comigo só eu não consigo eu quero ficar junto mas sozinho só não é possível

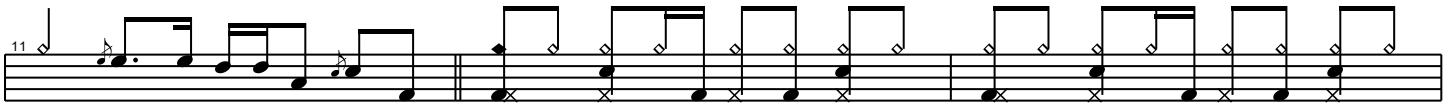


é preciso amar direito um amor de qualquer jeito ser amor a qualquer hora ser amor de corpo inteiro amor de dentro pra fóra

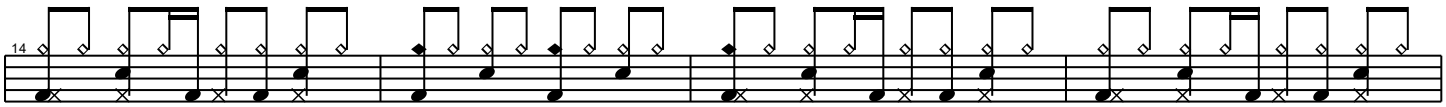


Refrão

amor que desconheço Quero um amor maior

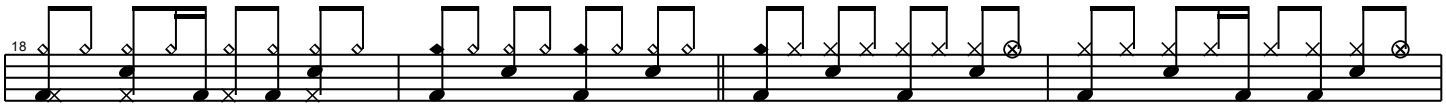


amor maiorque eu Quero um amor maior

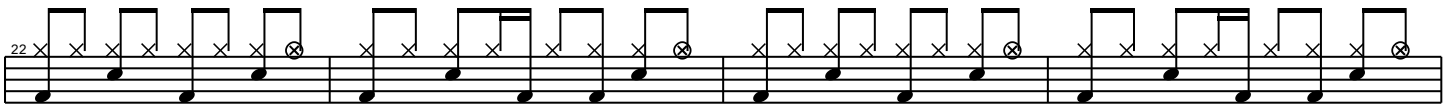


2ª Estrofe

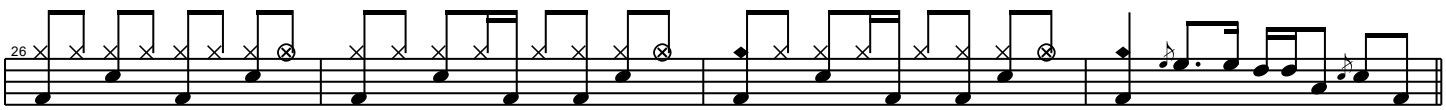
amor maior que eu Eu quero ficar só mas comigo só eu não consigo



eu quero ficar junto mas sozinho só não é possível é preciso amar direito um amor de qualquer jeito

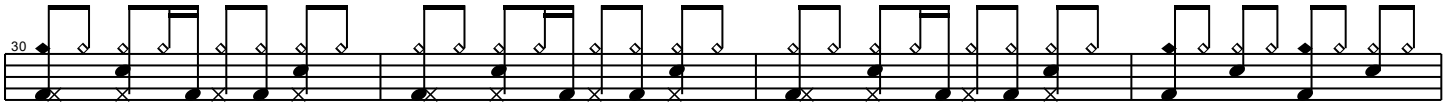


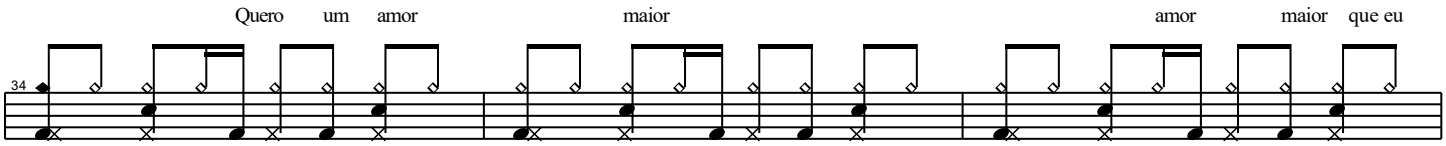
ser amor a qualquer hora ser amor de corpo inteiro amor de dentro pra fóra amor que desconheço



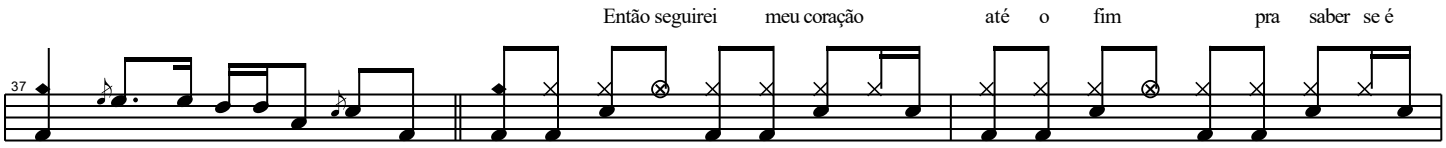
Refrão

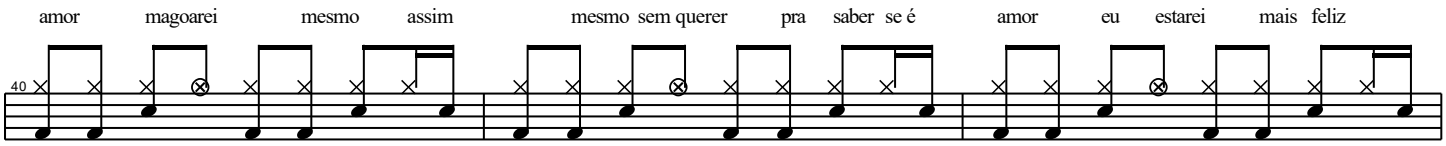
Quero um amor maior amor maiorque eu

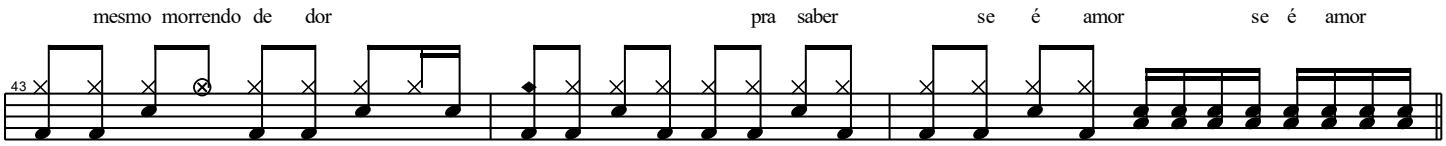




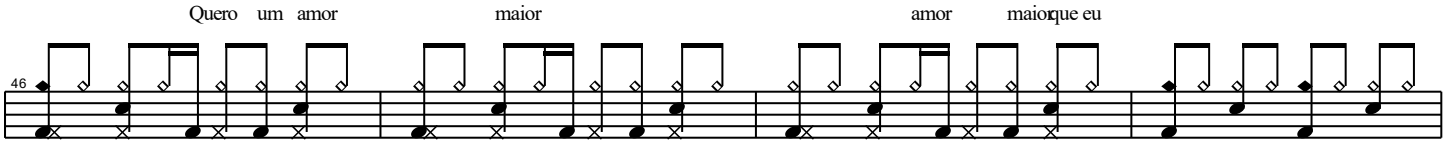
Ponte

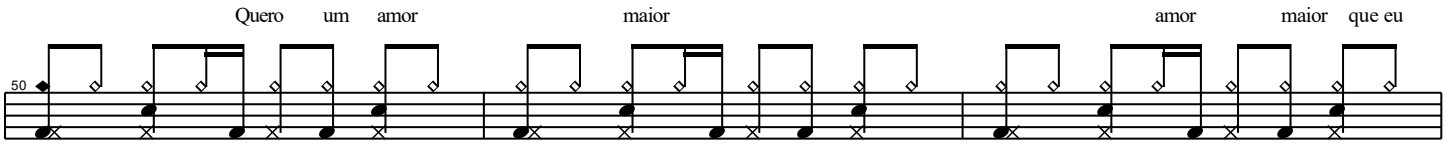




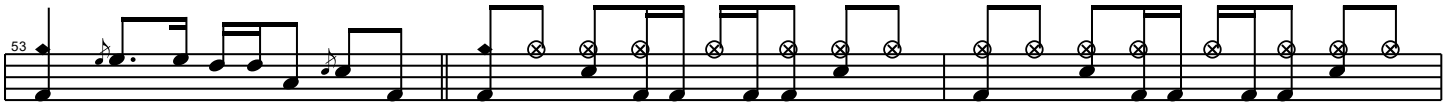


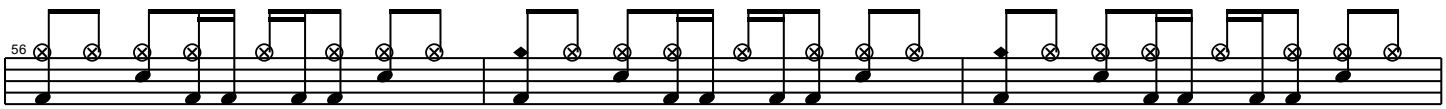
Refrão

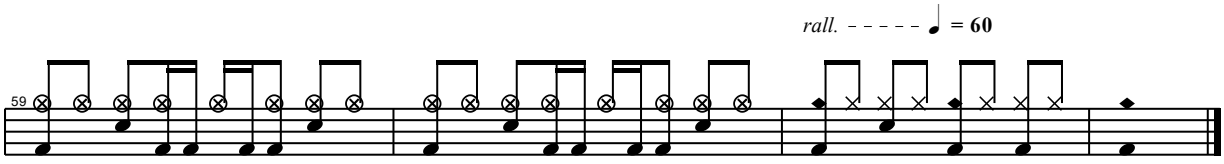




Final







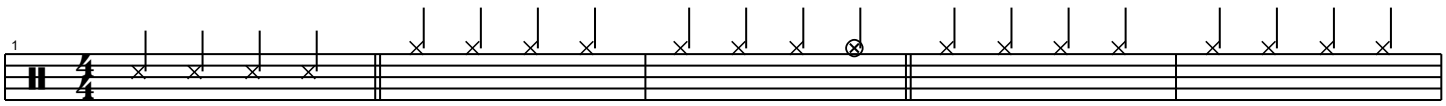
Só hoje

Jota Quest

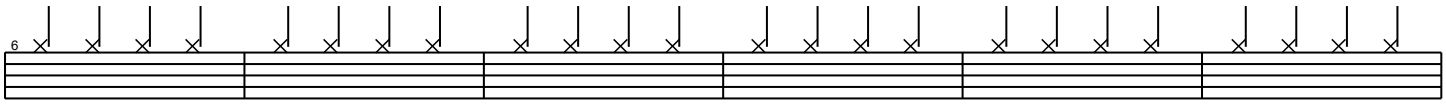
♩ = 70

1ª Estrofe

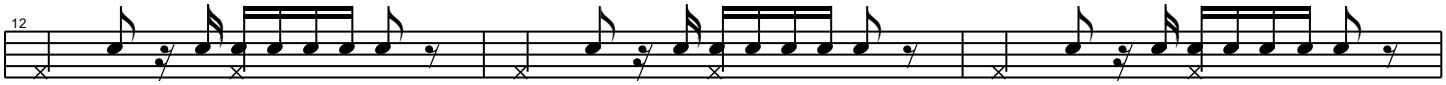
Hoje eu precisote encontrar de qualquer jeito nem que seja



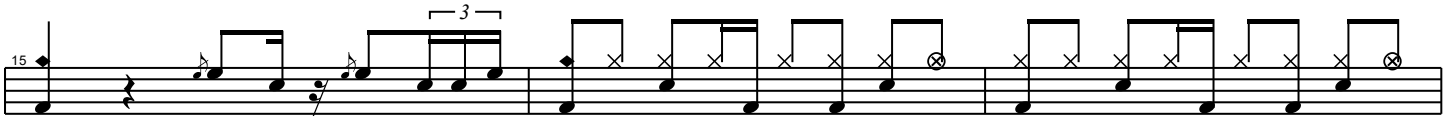
só pra te levar pra casa depois de um dia normal olhar teus olhos de promessas fáceis e te beijar a boca de um jeito que te faça rir, que te faça rir



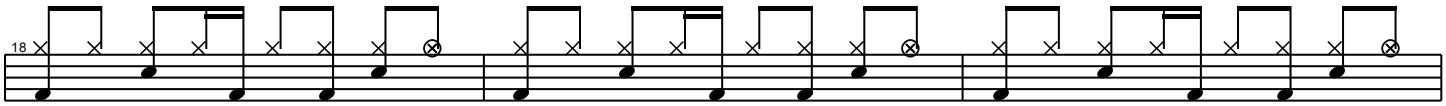
Hoje eu preciso te abraçar sentir teu cheiro de roupa limpa pra esquecer os meus anseios e



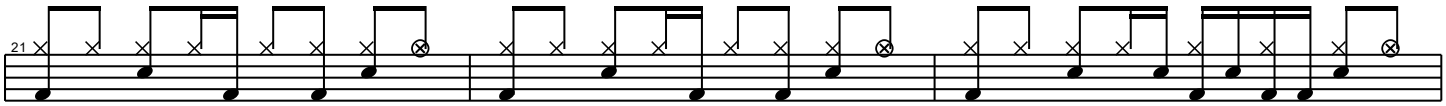
dormir em paz Hoje eu preciso ouvir qualquer palavra tua qualquer frase exagerada que me faça sentir



alegria em estar vivo Hoje eu preciso tomar um café

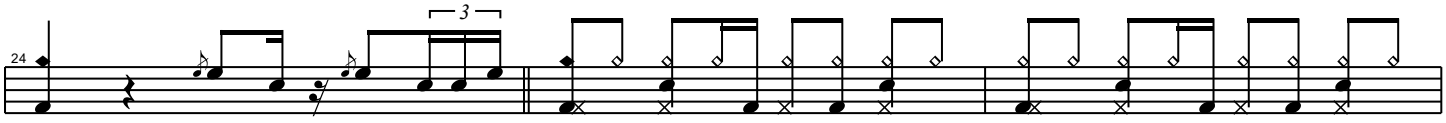


ouvindo você suspirar e dizer que eu sou o causador da tua insônia que eu faço tudo errado sempre

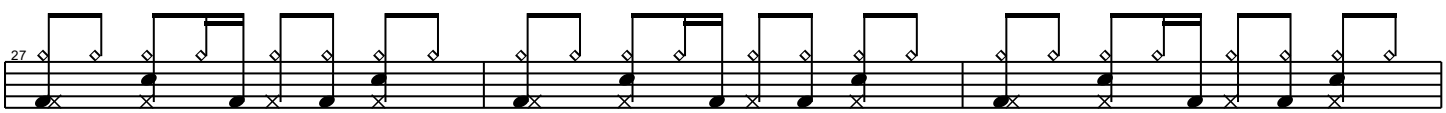


Refrão

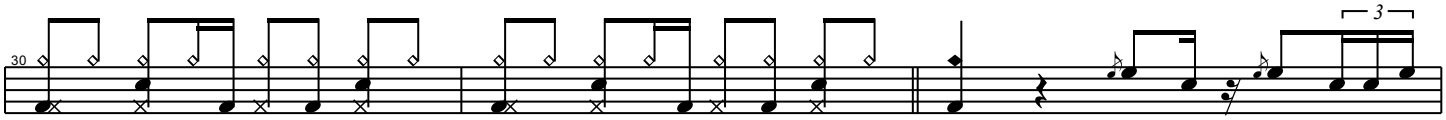
sempre Hoje preciso de você com qualquer

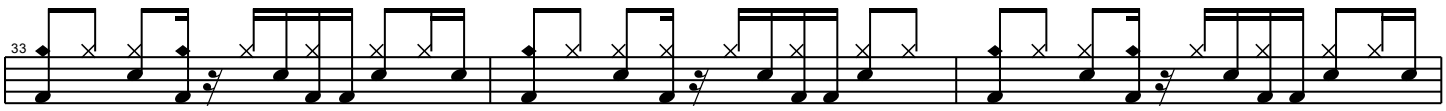


humor com qualquer sorriso hoje só tua



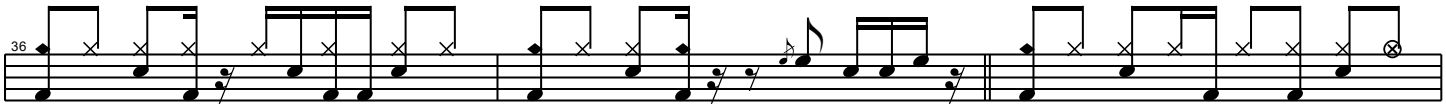
presença vai me deixar feliz só hoje



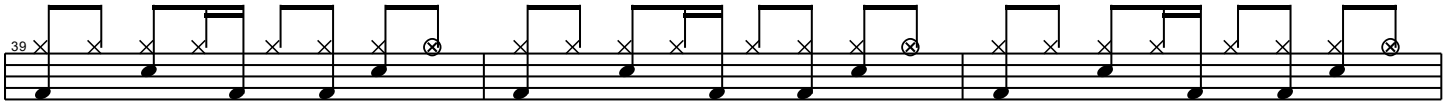


2ª Estrofe

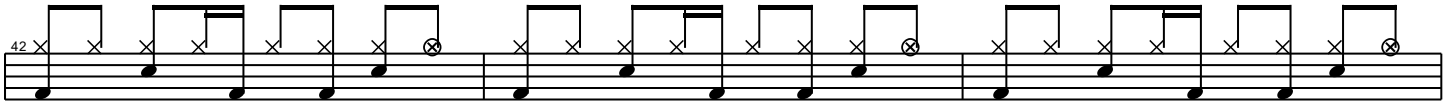
Hoje eu preciso ouvir qualquer palavra tua



qualquer frase exagerada que me faça sentir alegria em estar vivo

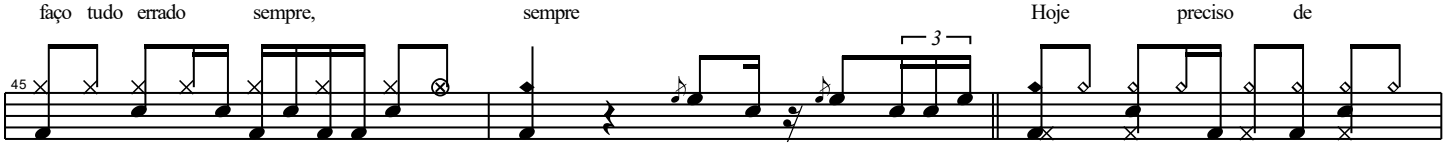


Hoje eu preciso tomar um café ouvindo você suspirar e dizer que eu sou o causador da tua insônia que

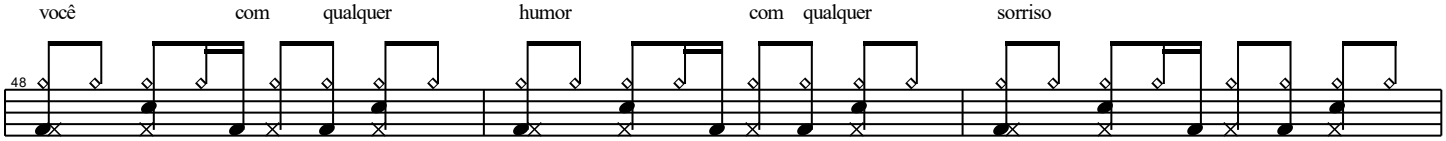


Refrão

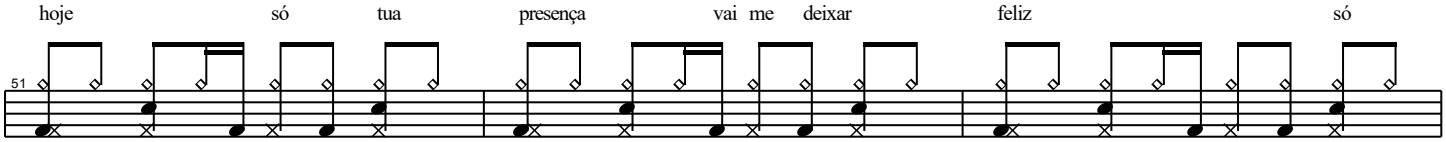
faço tudo errado sempre, sempre Hoje preciso de



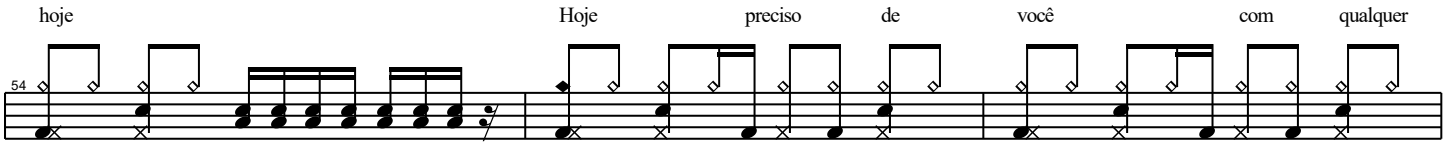
você com qualquer humor com qualquer sorriso



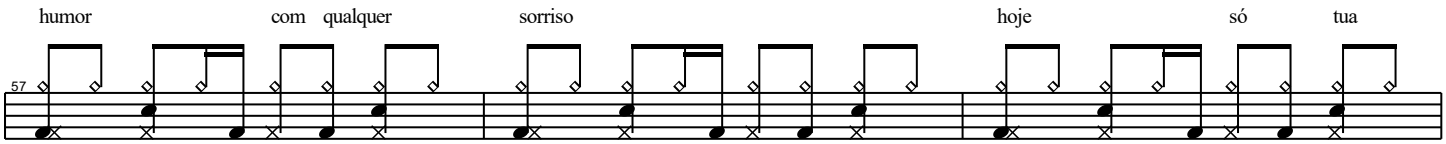
hoje só tua presença vai me deixar feliz só



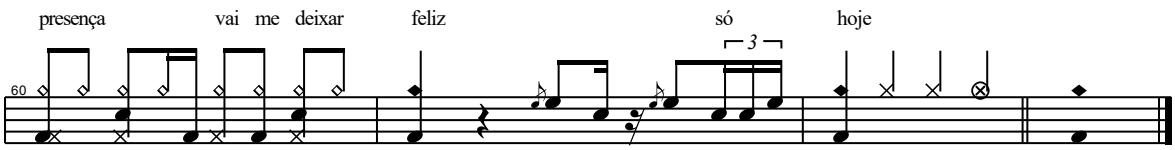
hoje Hoje preciso de você com qualquer



humor com qualquer sorriso hoje só tua



presença vai me deixar feliz só hoje

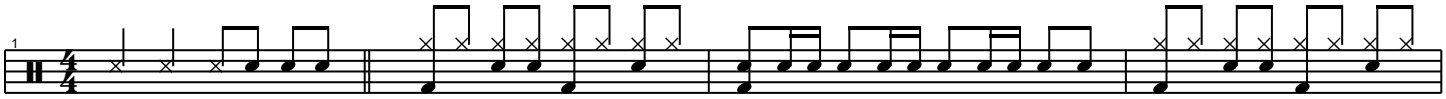


Twist and shout

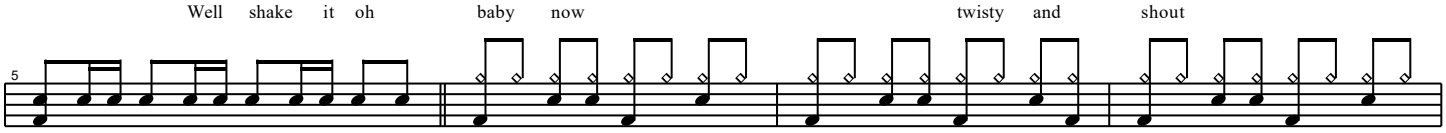
The Beatles

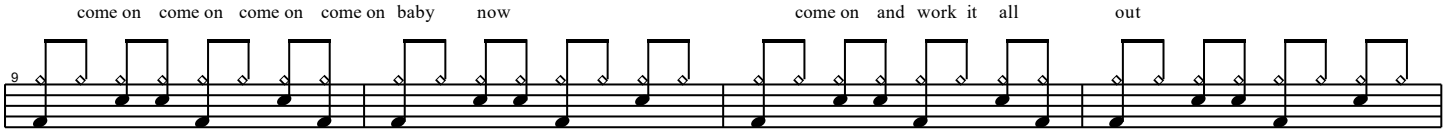
♩ = 130

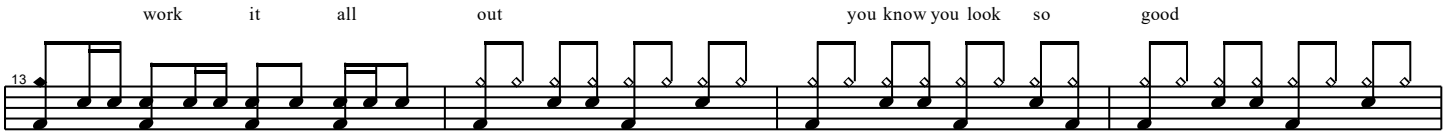
Introdução

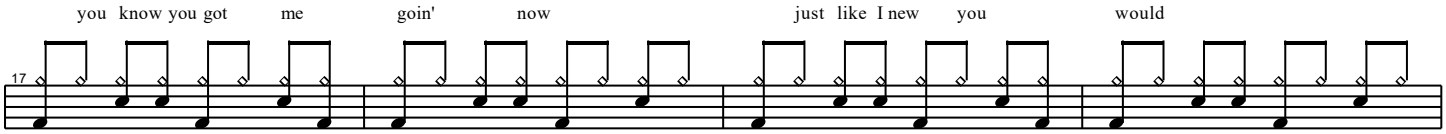


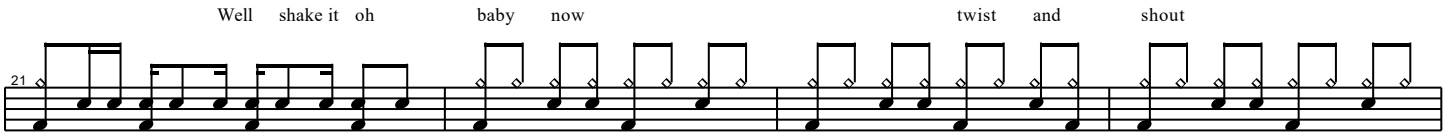
1ª Parte

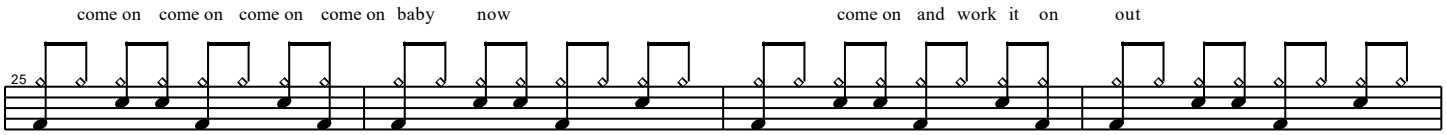


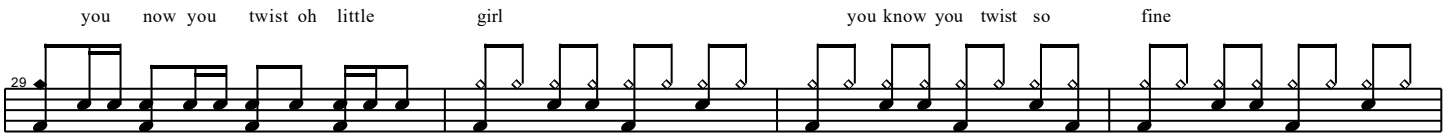


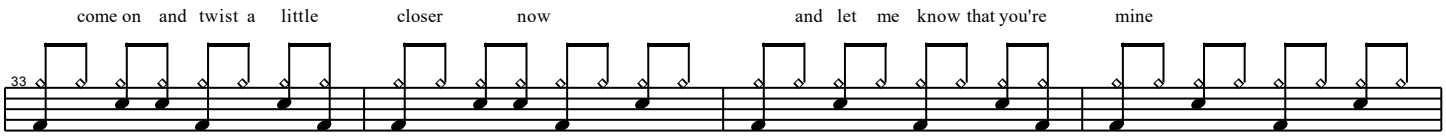




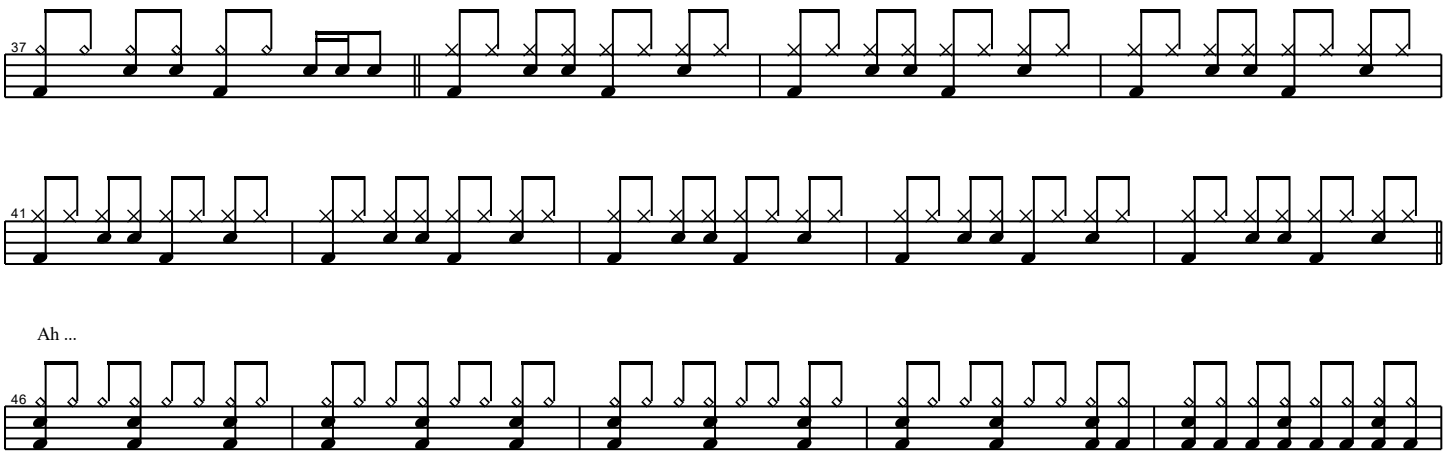




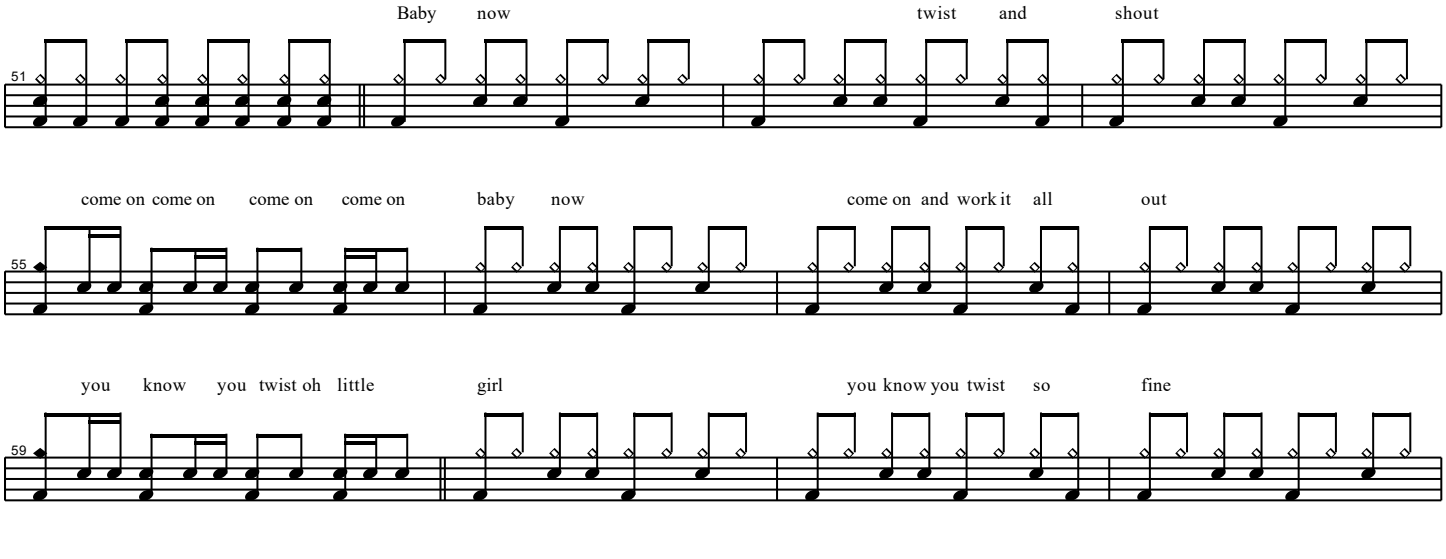


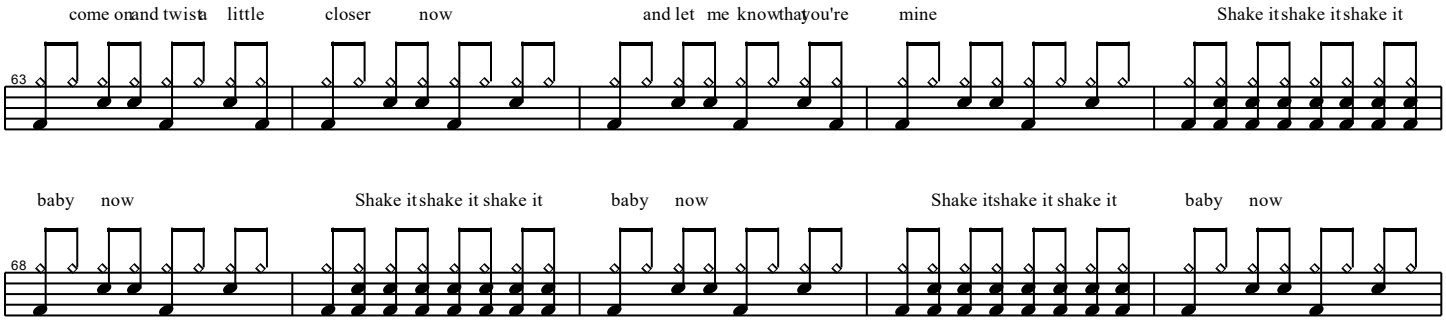


Ponte

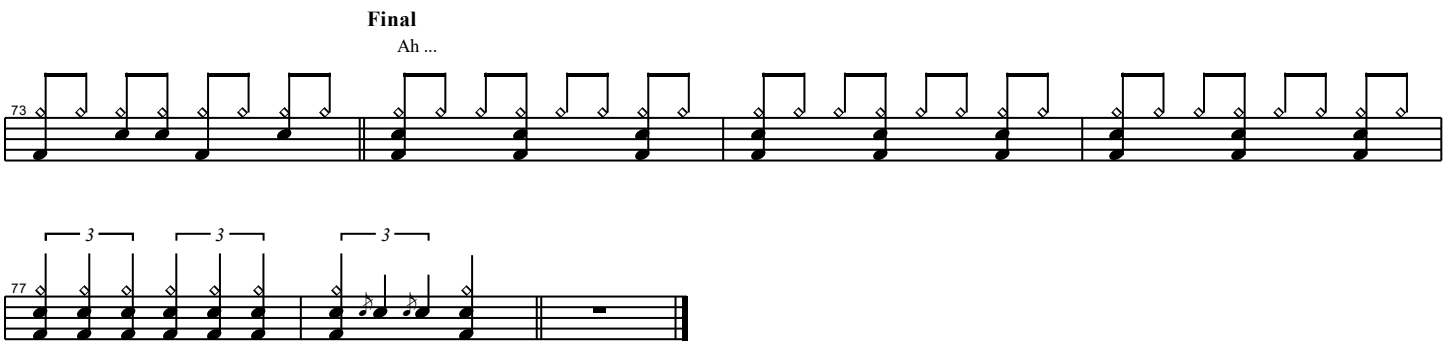


2ª Parte





Final

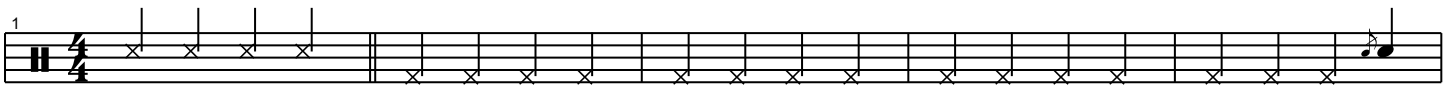


Whisky a gogo

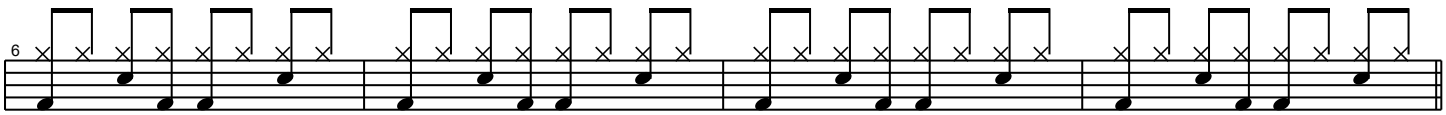
Roupa Nova

♩ = 140

Introdução

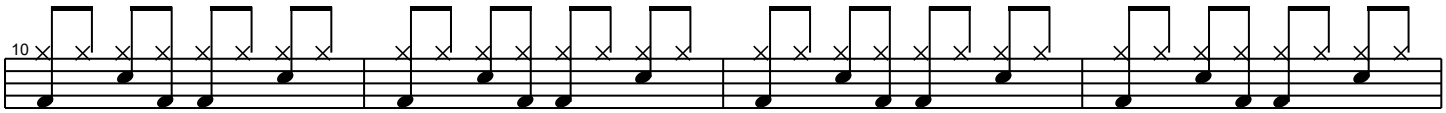


Foi numa

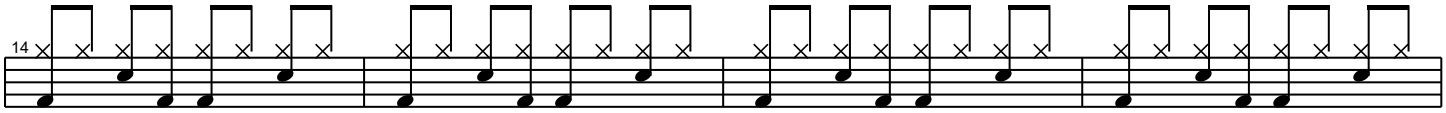


1ª Parte

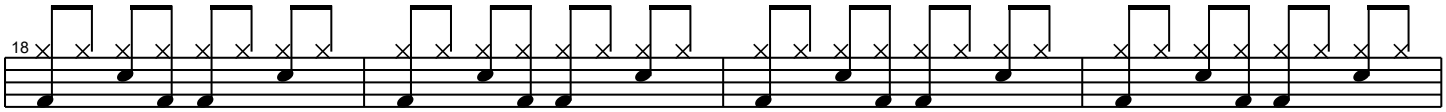
festa geloe cuba livre e na vitrola whisk a go go a meia



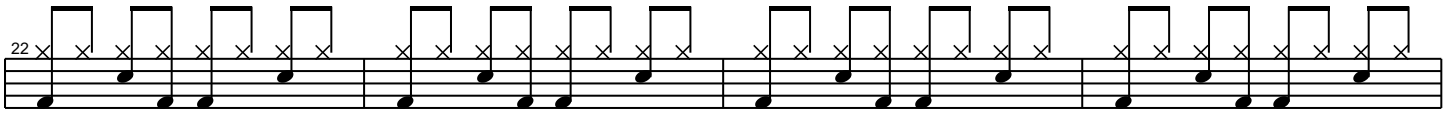
noite ao de Jonnhy Rivers aquele tempo que você sonhou senti na



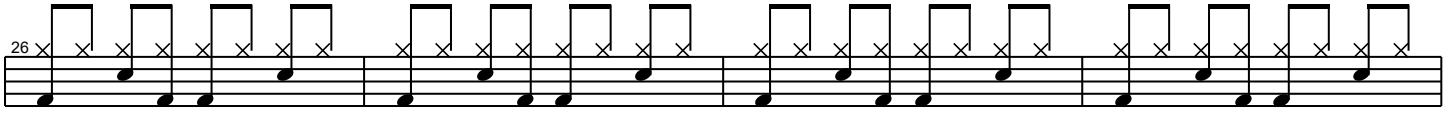
pele a tua energia quando peguei de levea tua mão a noite



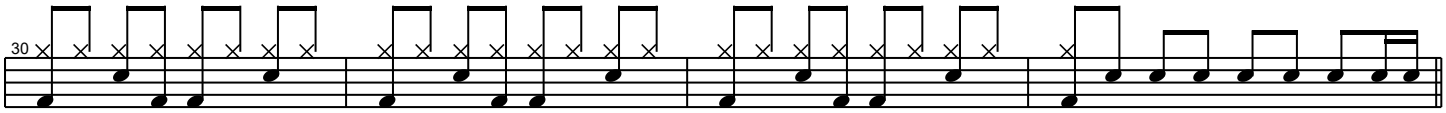
inteira passa num segundo e o tempo voa maisdo que a canção quase no



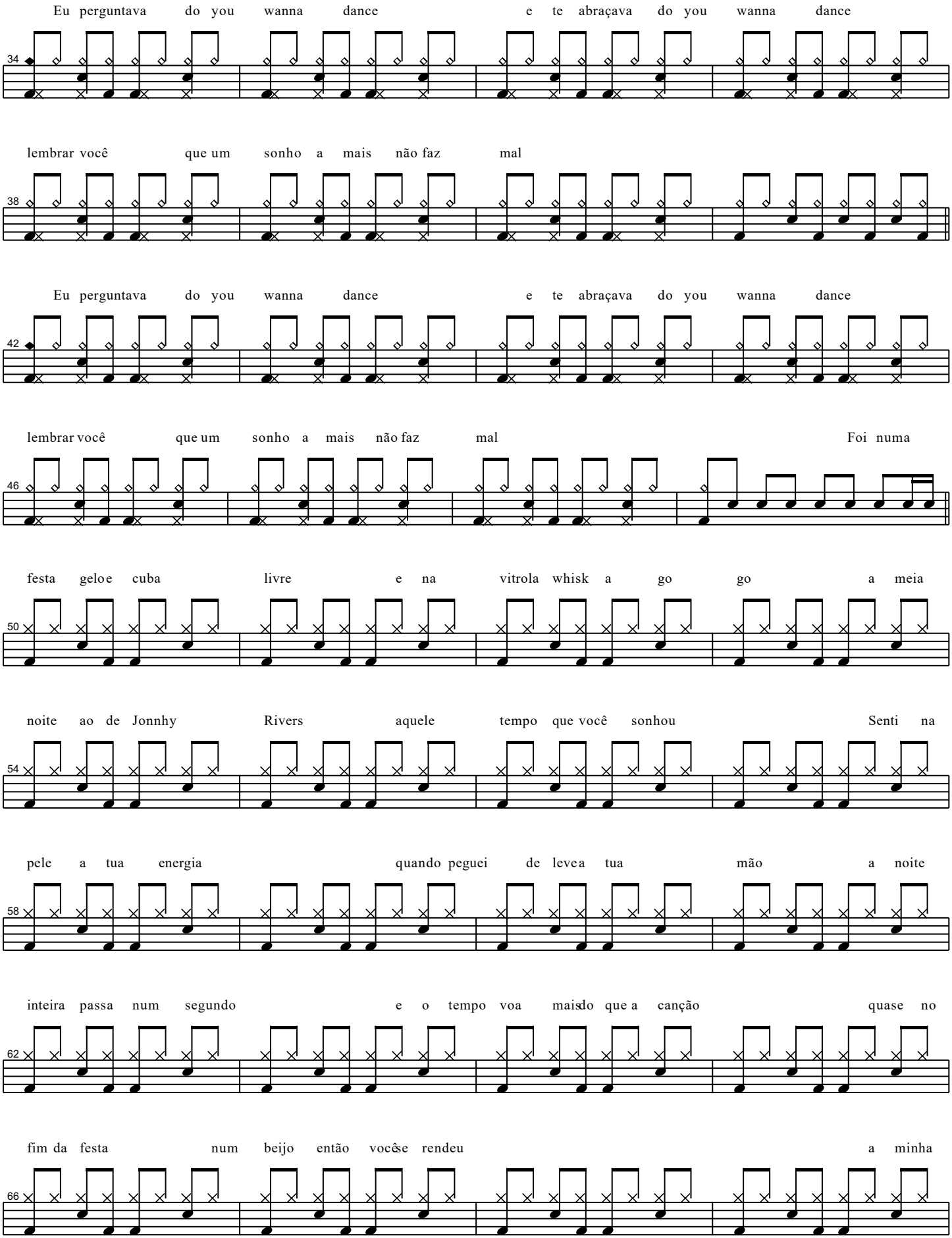
fim da festa num beijo então vocêse rendeu a minha

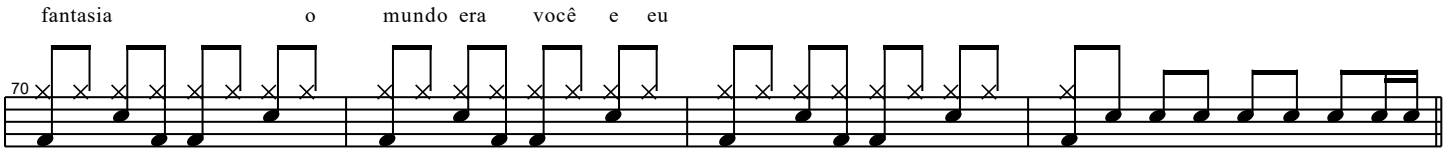


fantasia o mundo era você e eu

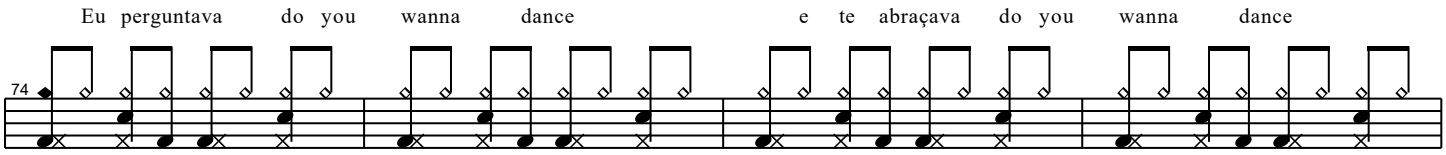


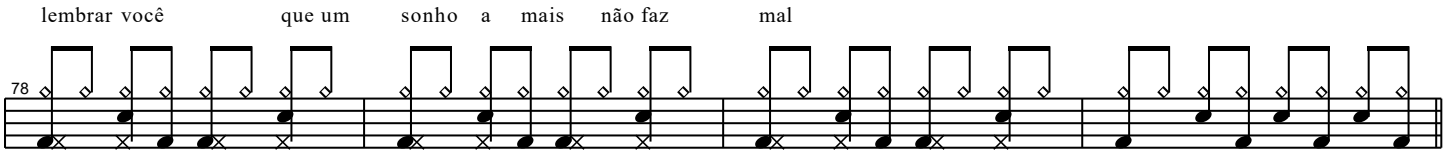
Refrão

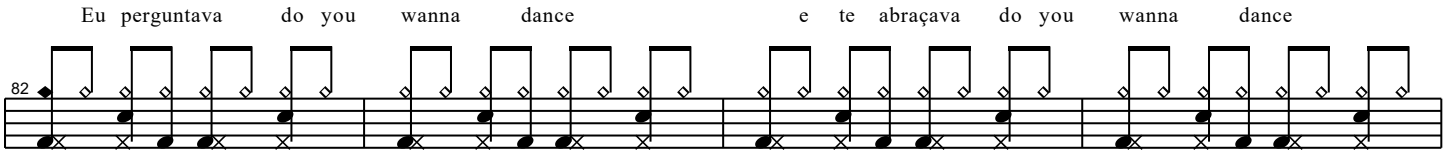

Eu perguntava do you wanna dance e te abraçava do you wanna dance
34
lembrar você que um sonho a mais não faz mal
38
Eu perguntava do you wanna dance e te abraçava do you wanna dance
42
lembrar você que um sonho a mais não faz mal Foi numa
46
festa gelo e cuba livre e na vitrola whisk a go go a meia
50
noite ao de Jonnhy Rivers aquele tempo que você sonhou Senti na
54
pele a tua energia quando peguei de leve a tua mão a noite
58
inteira passa num segundo e o tempo voa mais do que a canção quase no
62
fim da festa num beijo então você se rendeu a minha
66

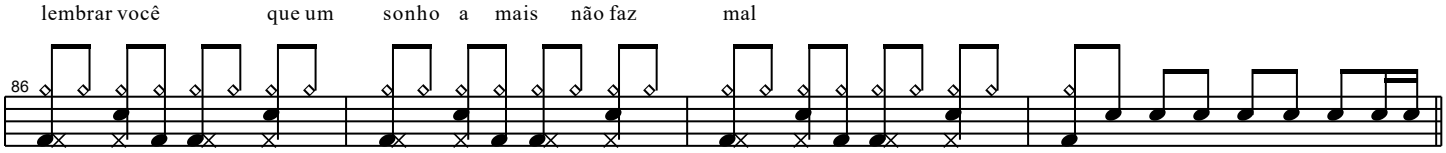


Refrão

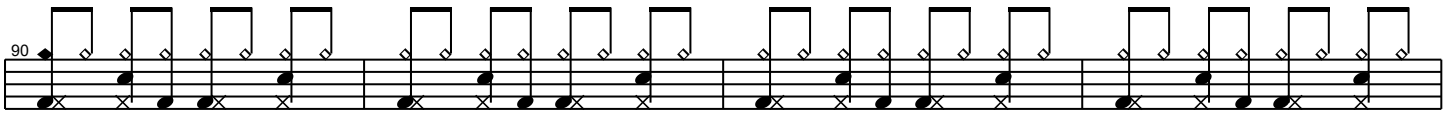


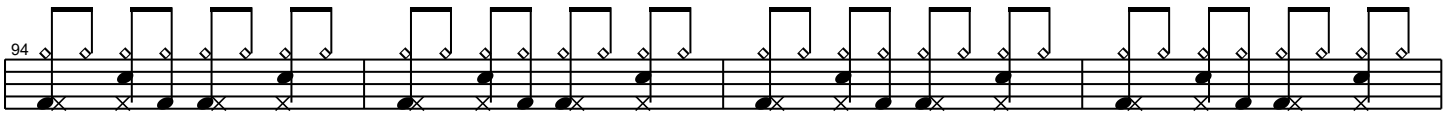


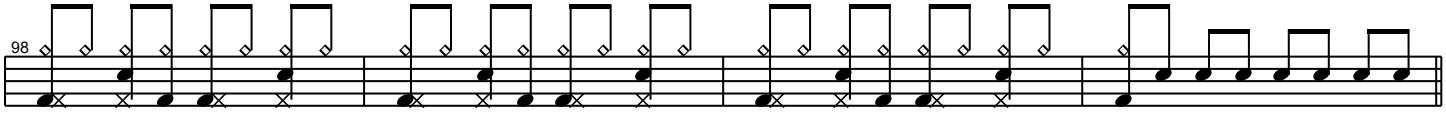




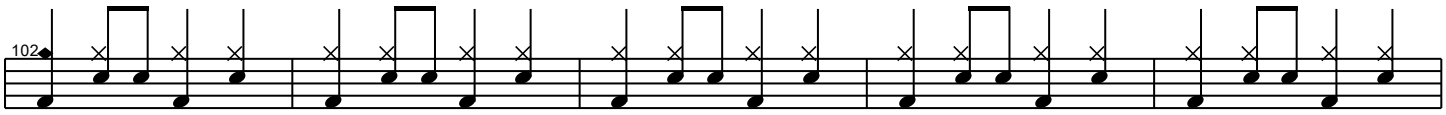
Solo





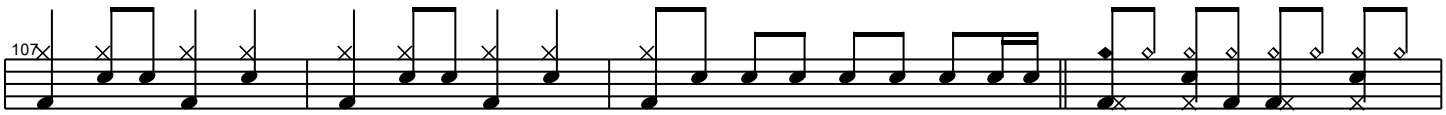


Break

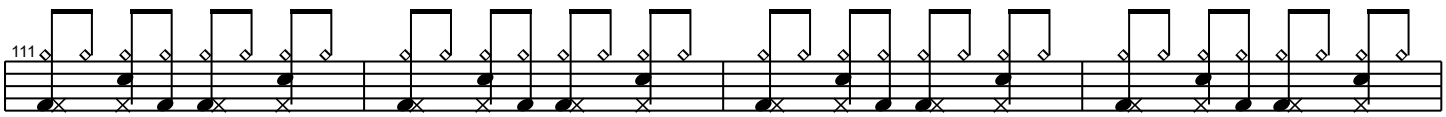


Refrão

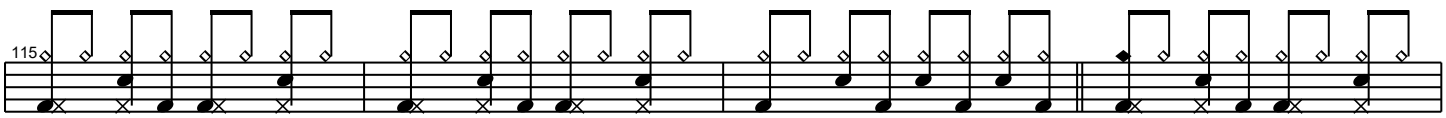
Eu perguntava do you



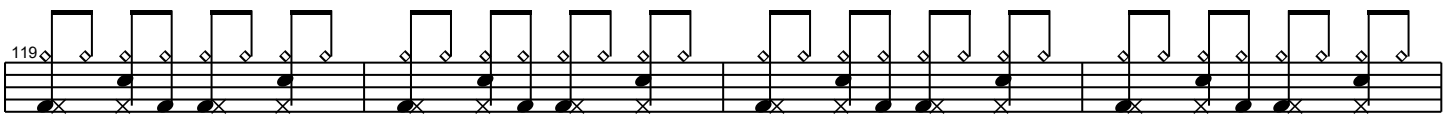
wanna dance e te abraçava do you wanna dance lembrar você que um



sonho a mais não faz mal Eu perguntava do you

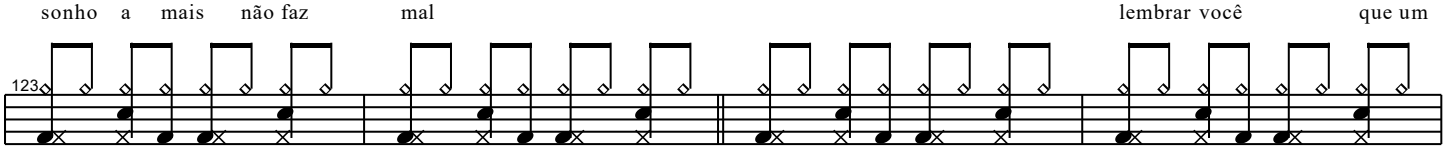


wanna dance e te abraçava do you wanna dance lembrar você que um

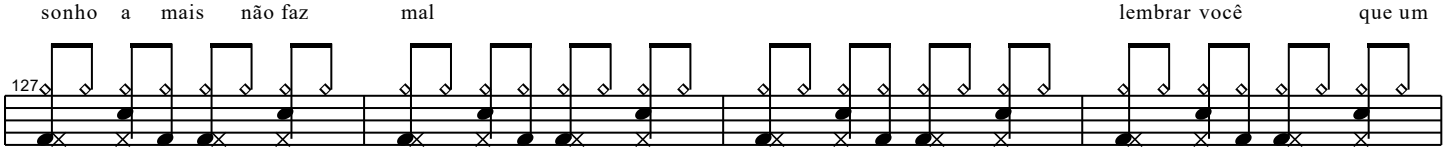


Final

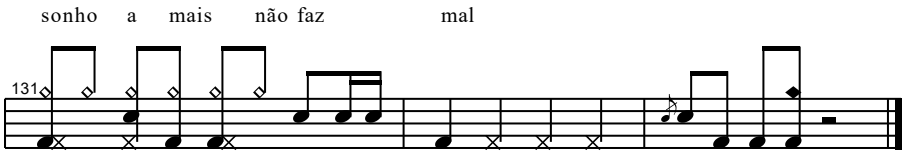
sonho a mais não faz mal lembrar você que um



sonho a mais não faz mal lembrar você que um



sonho a mais não faz mal



Do seu lado

Jota Quest

♩ = 140

Intro Guitarra

Introdução

La la la....

Faz

1ª Estrofe

muito tempo mas eu me lembro. Você implicava comigo. Mas hoje eu vejo que tanto tempo me deixou muito mais calmo.

2ª Estrofe

O meu comportamento egoísta, seu temperamento difícil. Você me achava meio esquisito e eu te achava tão chata.

Pré-Refrão

Mas tudo que acontece na vida tem um momento e um destino. Viver é uma arte é um ofício só que precisa cuidado. Pra perceber que olhar só pra dentro é o maior disperdício.

O teu amor pode estar do seu lado.

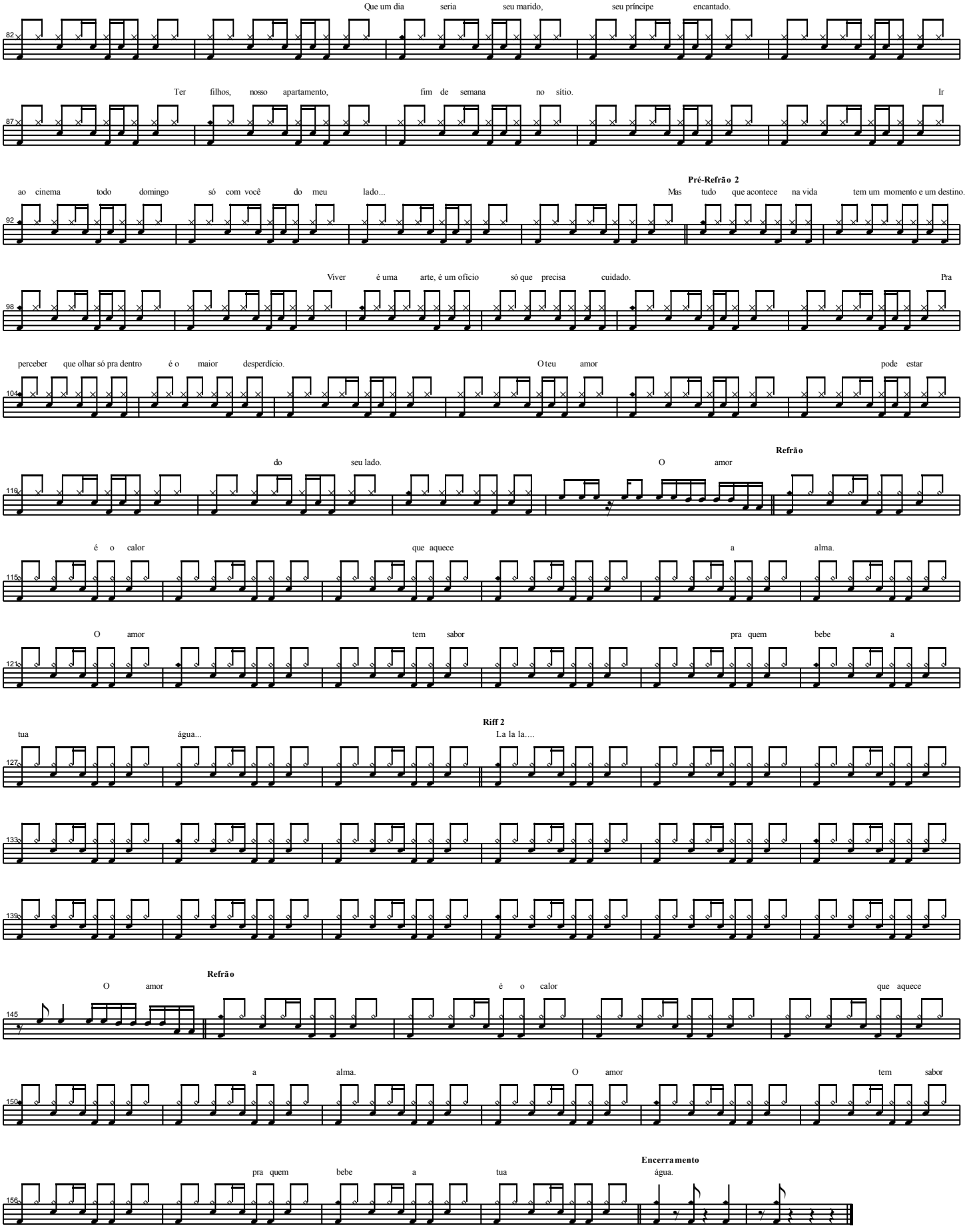
Refrão

O amor é o calor que aquece a alma. O amor tem sabor pra quem bebe a tua água...

Riff

3ª Estrofe

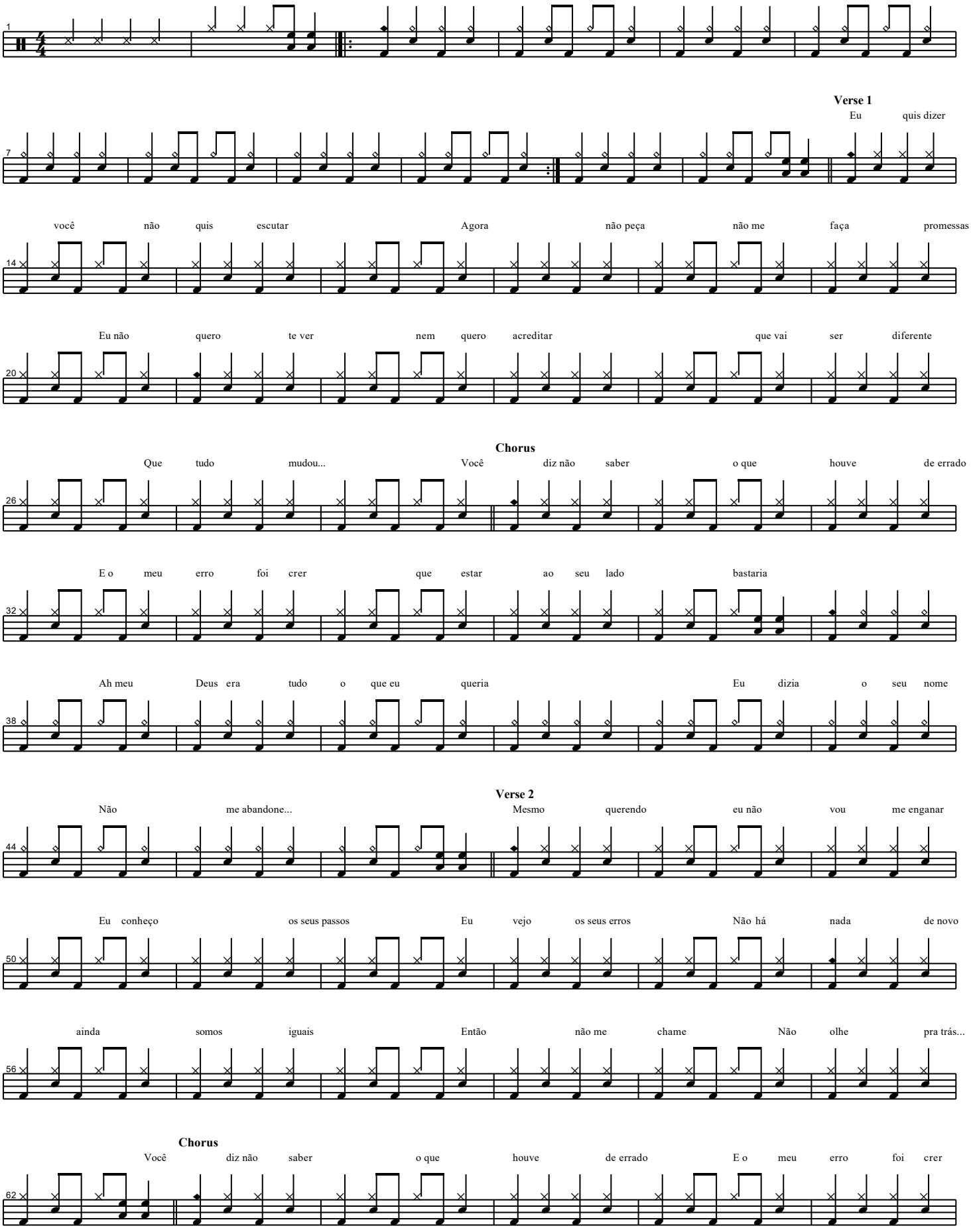
Eu hoje mesmo quase não lembro que já estive sozinho.

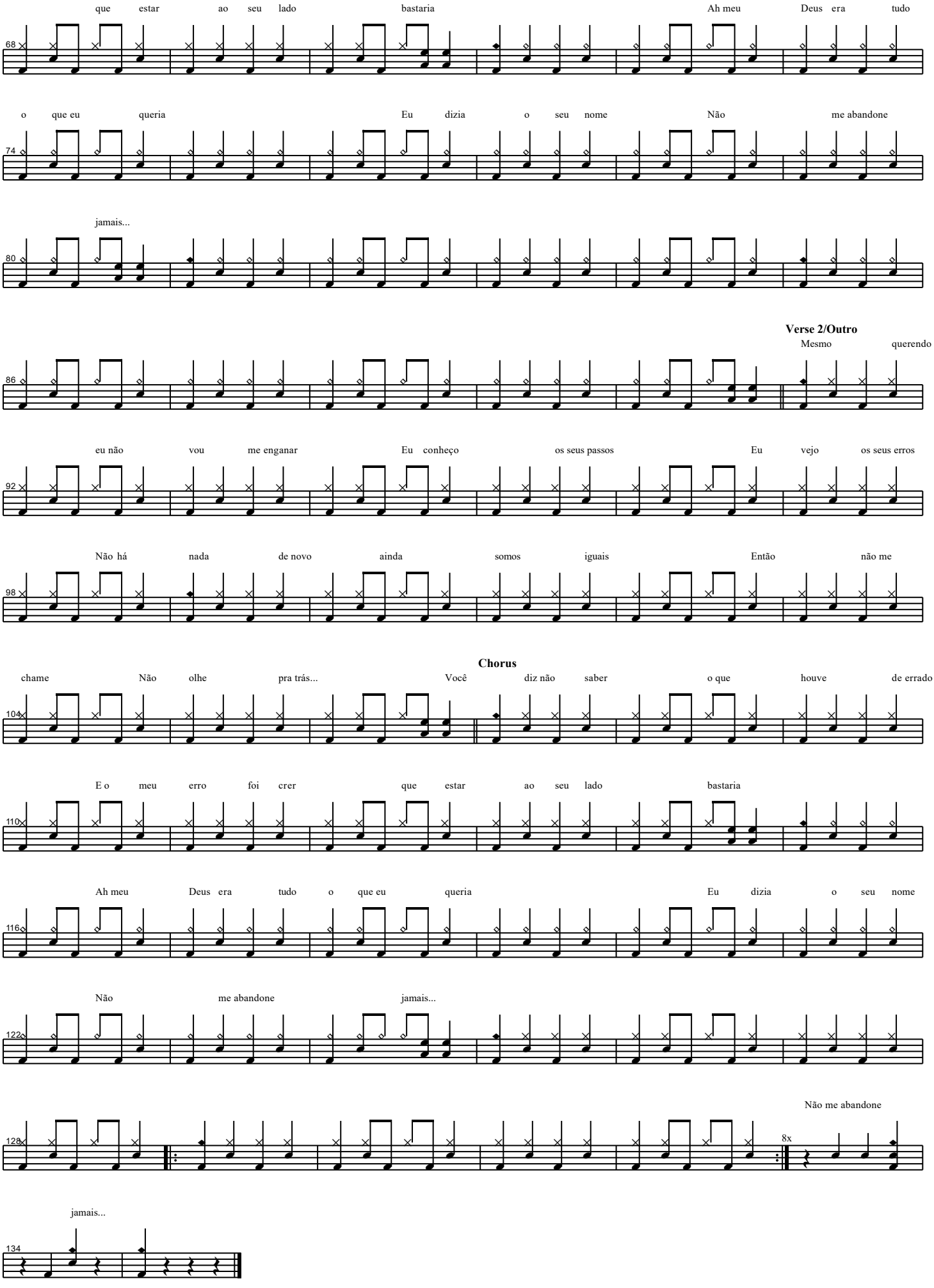

Que um dia seria seu marido, seu príncipe encantado.
Ter filhos, nosso apartamento, fim de semana no sítio. Ir
ao cinema todo domingo só com você do meu lado...
Pré-Refrão 2
Mas tudo que acontece na vida tem um momento e um destino.
Viver é uma arte, é um ofício só que precisa cuidado. Pra
perceber que olhar só pra dentro é o maior desperdício.
O teu amor pode estar
do seu lado.
O amor
Refrão
é o calor que aquece a alma.
O amor tem sabor pra quem bebe a
tua água...
Riff 2
La la la....
O amor
Refrão
é o calor que aquece
a alma.
O amor tem sabor
pra quem bebe a tua
água.
Encerramento

Meu erro

Paralamas do Sucesso

♩ = 200

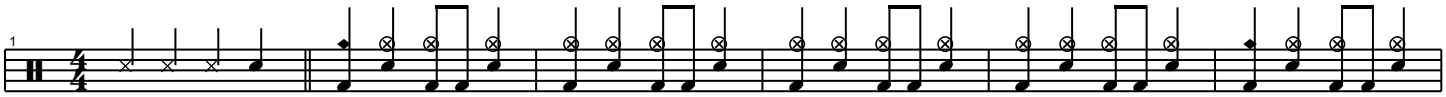



que estar ao seu lado bastaria Ah meu Deus era tudo
68
o que eu queria Eu dizia o seu nome Não me abandone
74
jamais...
80
Verse 2/Outro
Mesmo querendo
86
eu não vou me enganar Eu conheço os seus passos Eu vejo os seus erros
92
Não há nada de novo ainda somos iguais Então não me
98
Chorus
chame Não olhe pra trás... Você diz não saber o que houve de errado
104
E o meu erro foi crer que estar ao seu lado bastaria
110
Ah meu Deus era tudo o que eu queria Eu dizia o seu nome
116
Não me abandone jamais...
122
Não me abandone
128
8x
jamais...
134

Será

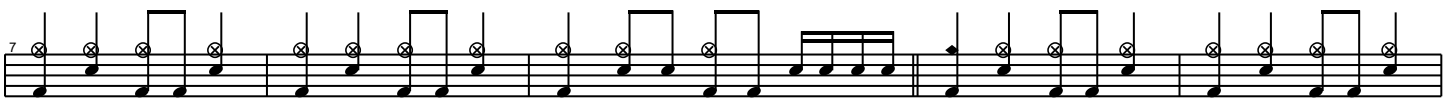
Legião Urbana

♩ = 180

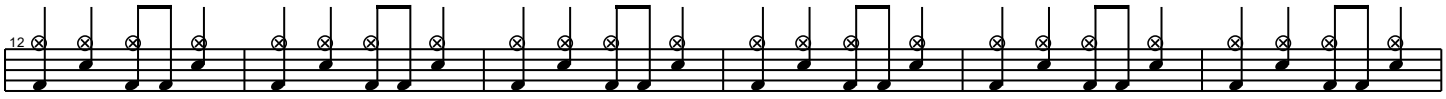


Verse 1

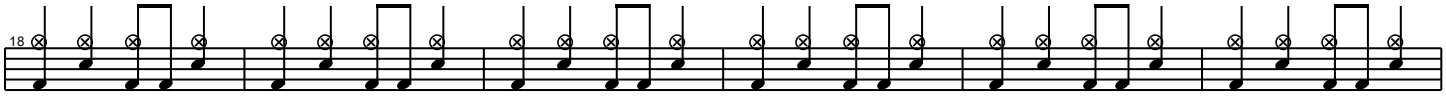
Tire suas mãos de mim



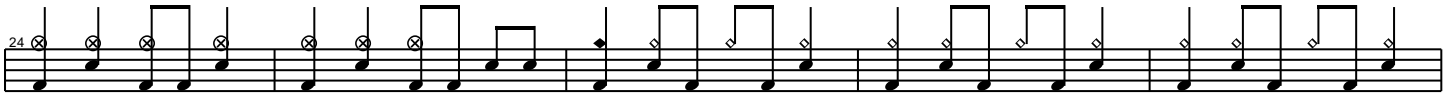
Eu não pertenço a você Não é me dominando assim que você vai me entender



Eu posso estar sozinho mas eu sei muito bem aonde estou Você pode até duvidar

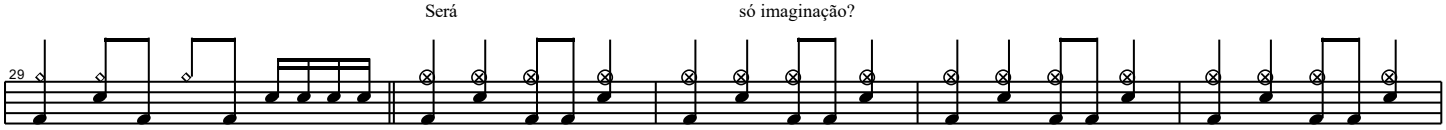


Acho que isso não é amor...

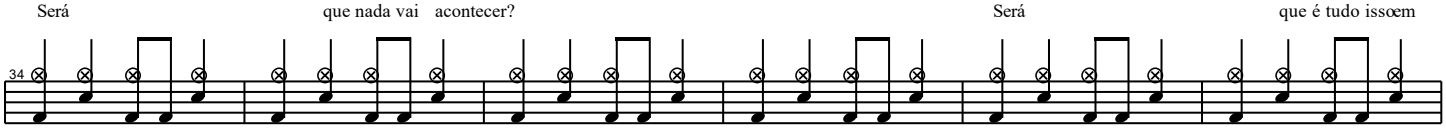


Chorus

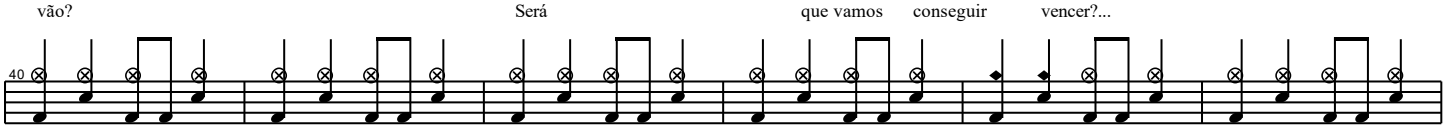
Será só imaginação?



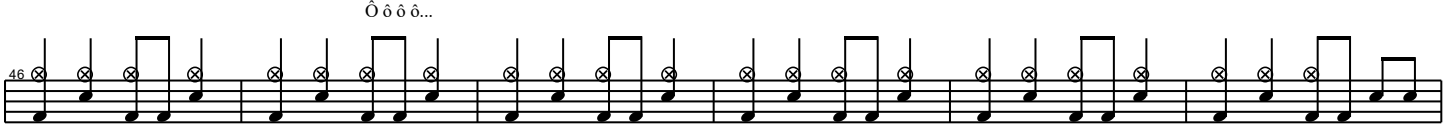
Será que nada vai acontecer? Será que é tudo issoem



vão? Será que vamos conseguir vencer?...

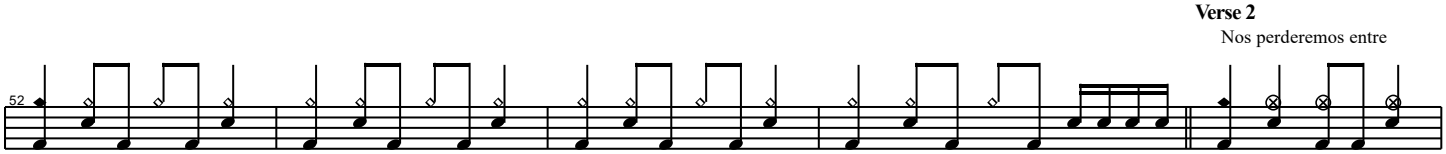


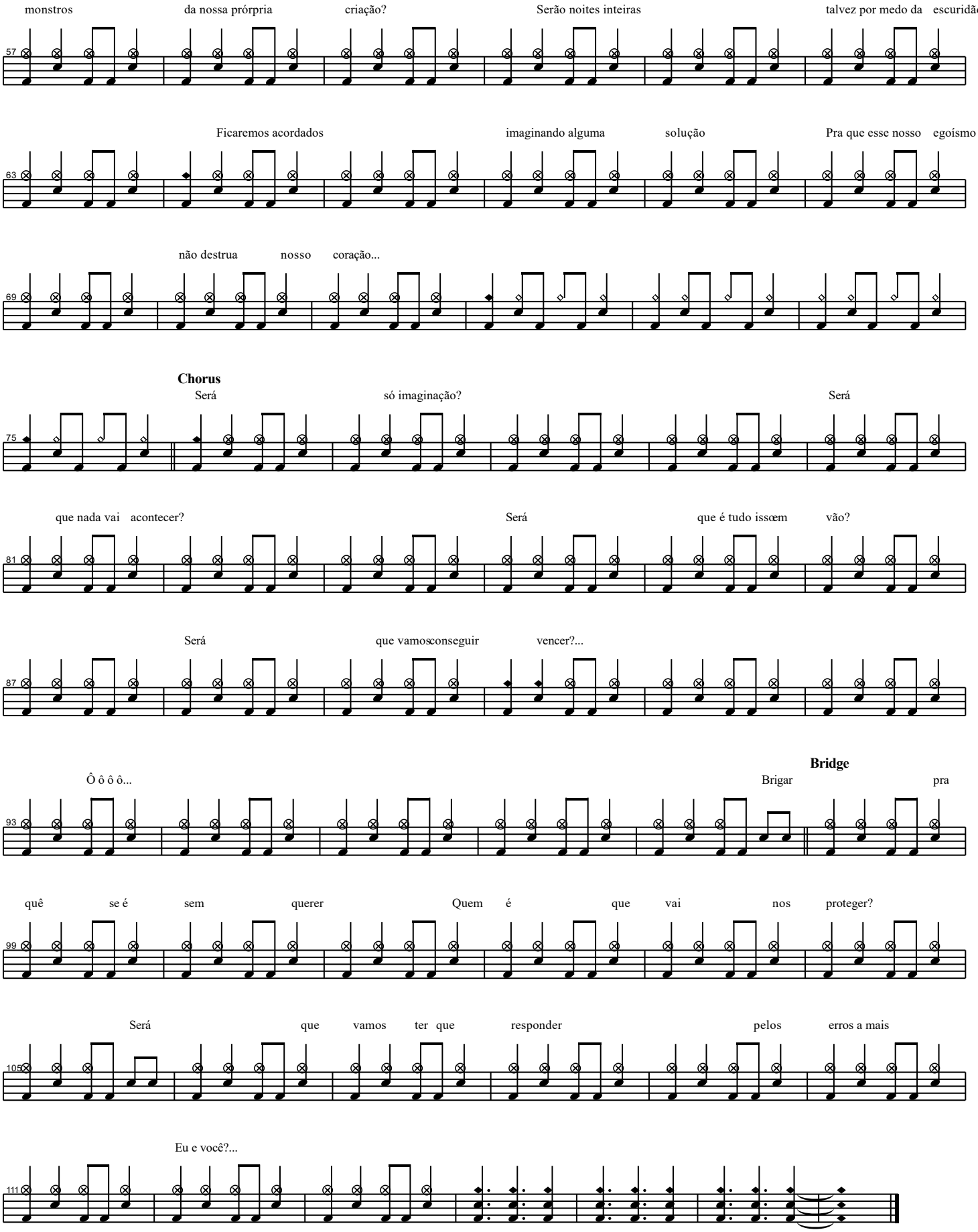
Ô ô ô ô...



Verse 2

Nos perderemos entre




monstros da nossa prórpria criação? Serão noites inteiras talvez por medo da escuridão
57
Ficaremos acordados imaginando alguma solução Pra que esse nosso egoísmo
63
não destrua nosso coração...
69
Chorus
Será só imaginação? Será
75
que nada vai acontecer? Será que é tudo issœm vão?
81
Será que vamosconseguir vencer?...
87
Bridge
Ô ô ô ô... Brigar pra
93
quê se é sem querer Quem é que vai nos proteger?
99
Será que vamos ter que responder pelos erros a mais
105
Eu e você?...
111

La Bamba

Los Lobos

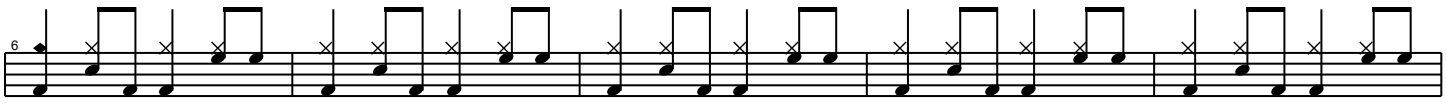
♩ = 150

Introdução

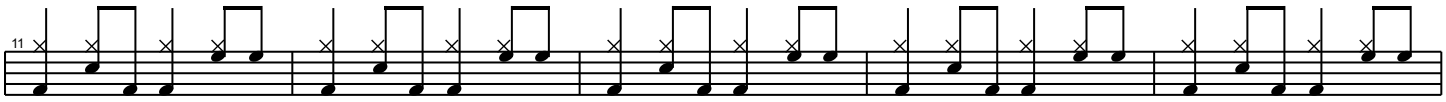
Para bailar la

1ª Parte

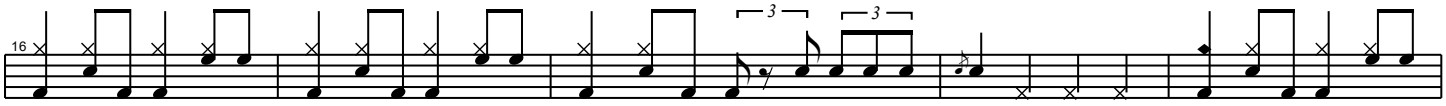
bamba para bailar la bamba se necesita una poca de gracia



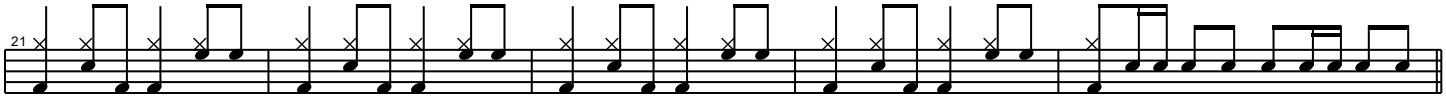
una poca de gracia para mi para tiy ariba y ariba ay ariba ariba



por ti se re por ti se re por ti se re yo no soy marineiro

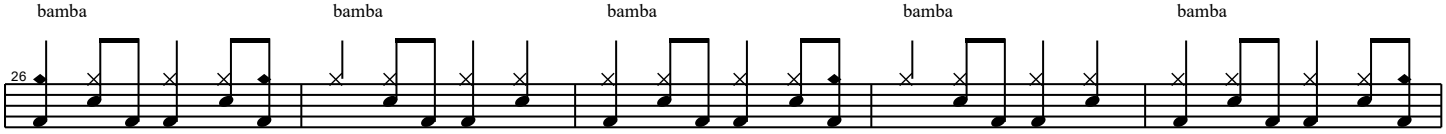


yo no soy marineiro soy capitan soy capitan soy capitan



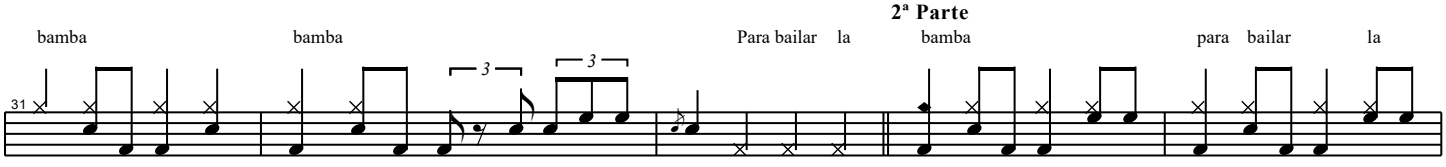
Refrão

bamba bamba bamba bamba bamba

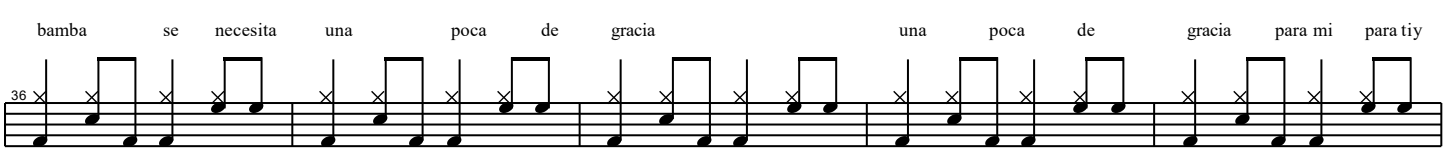


2ª Parte

bamba bamba Para bailar la bamba para bailar la

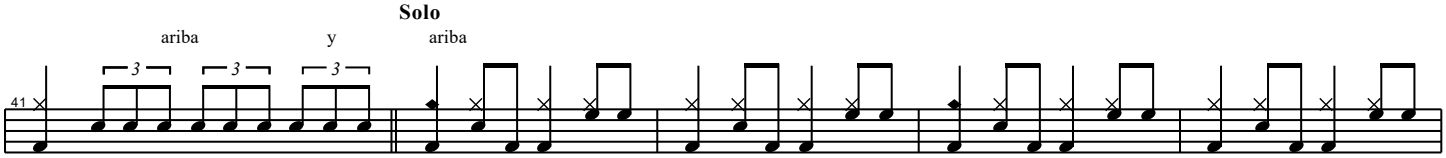


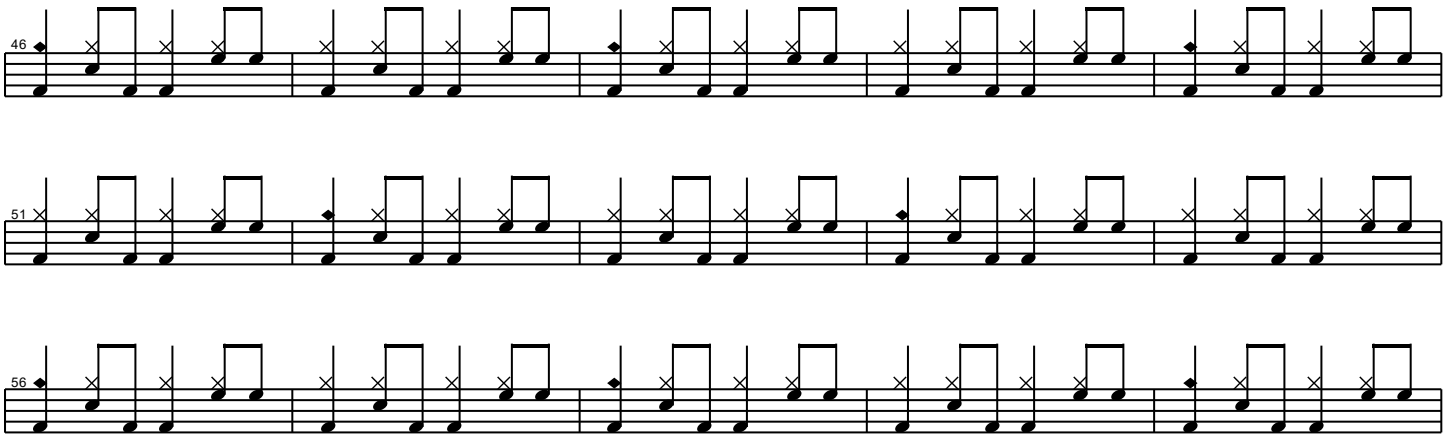
bamba se necesita una poca de gracia una poca de gracia para mi para tiy



Solo

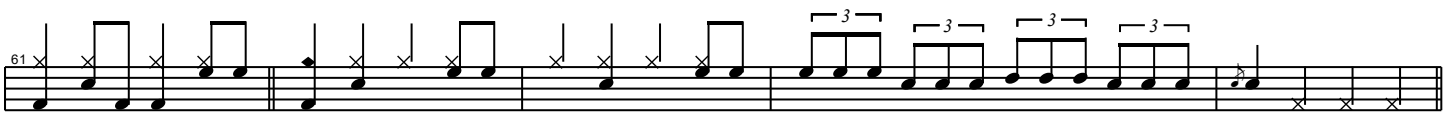
ariba y ariba





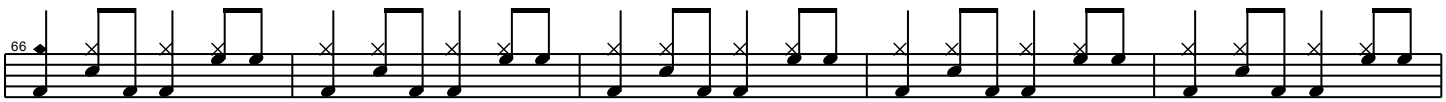
Ponte

Para bailar la

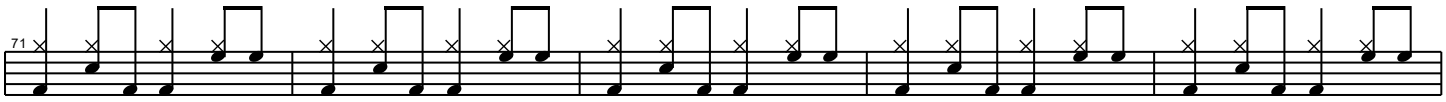


3ª Parte

bamba para bailar la bamba se necesita una poca de gracia

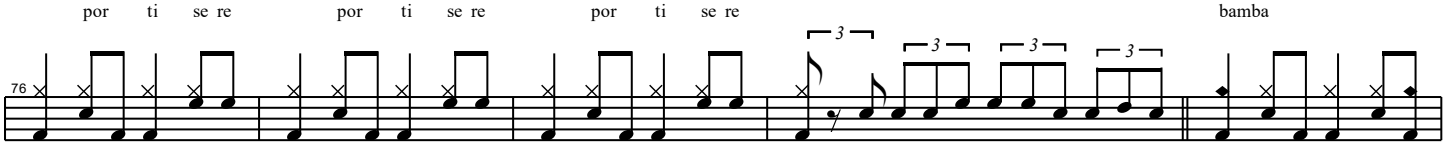


una poca de gracia para mi para tiy ariba y ariba ay ariba ariba

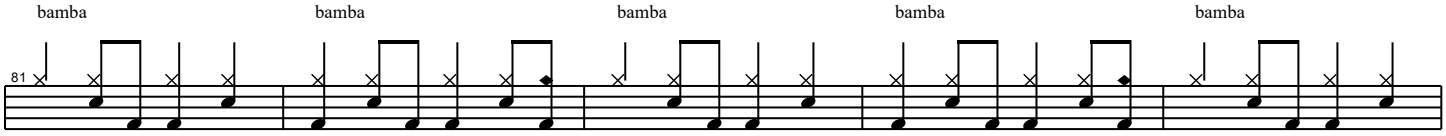


Refrão

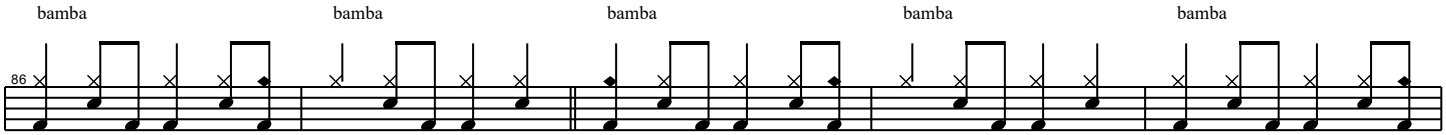
por ti se re por ti se re por ti se re bamba



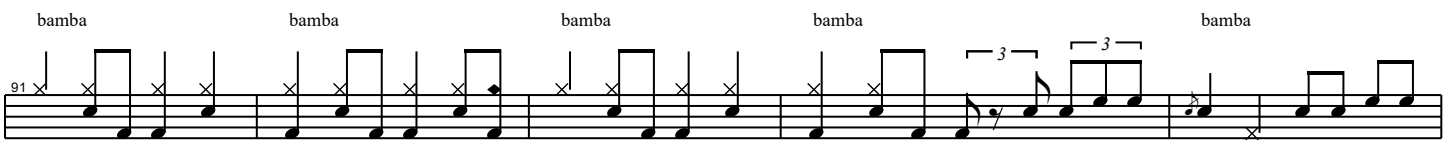
bamba bamba bamba bamba bamba

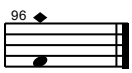


bamba bamba bamba bamba bamba



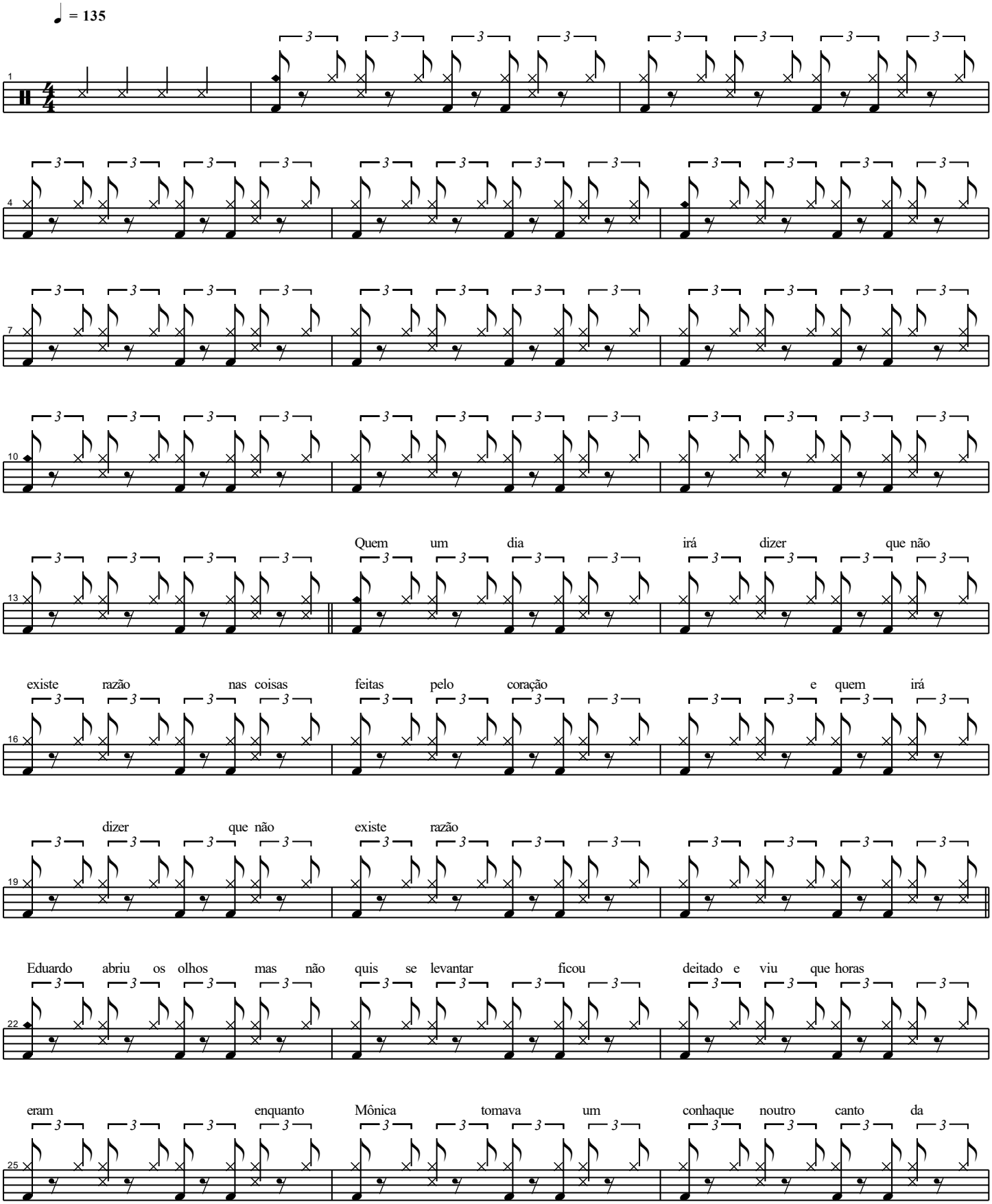
bamba bamba bamba bamba bamba

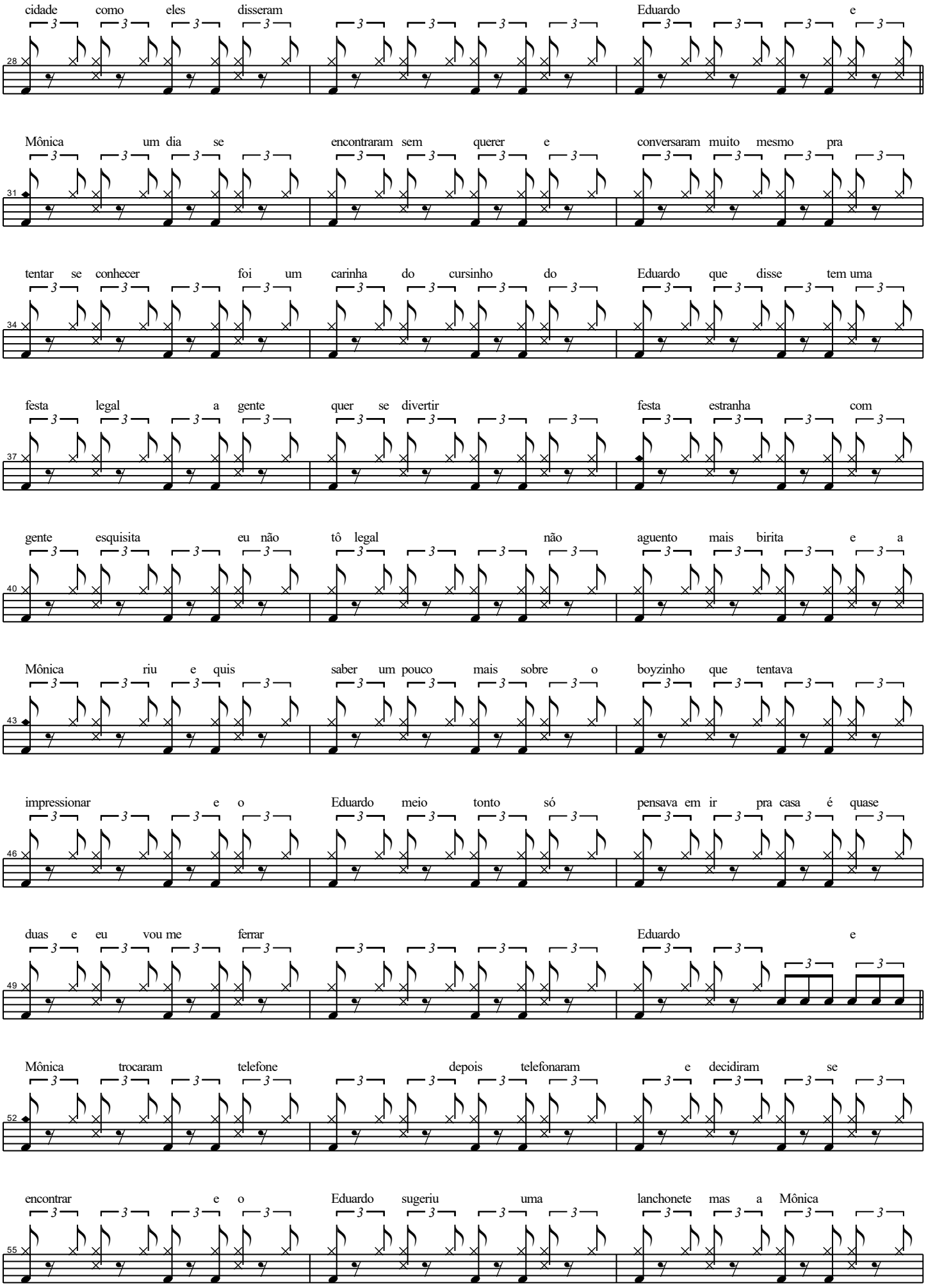


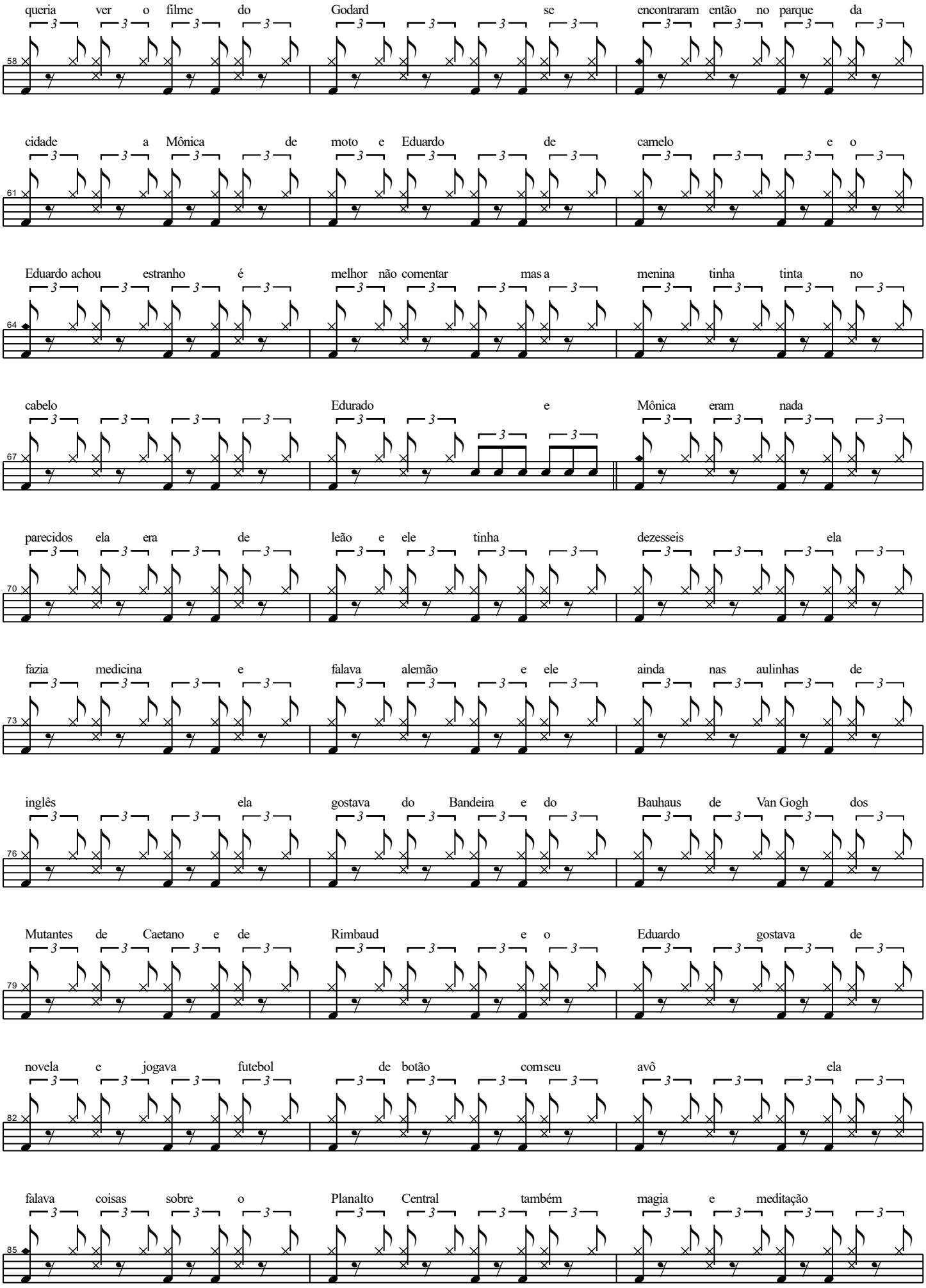


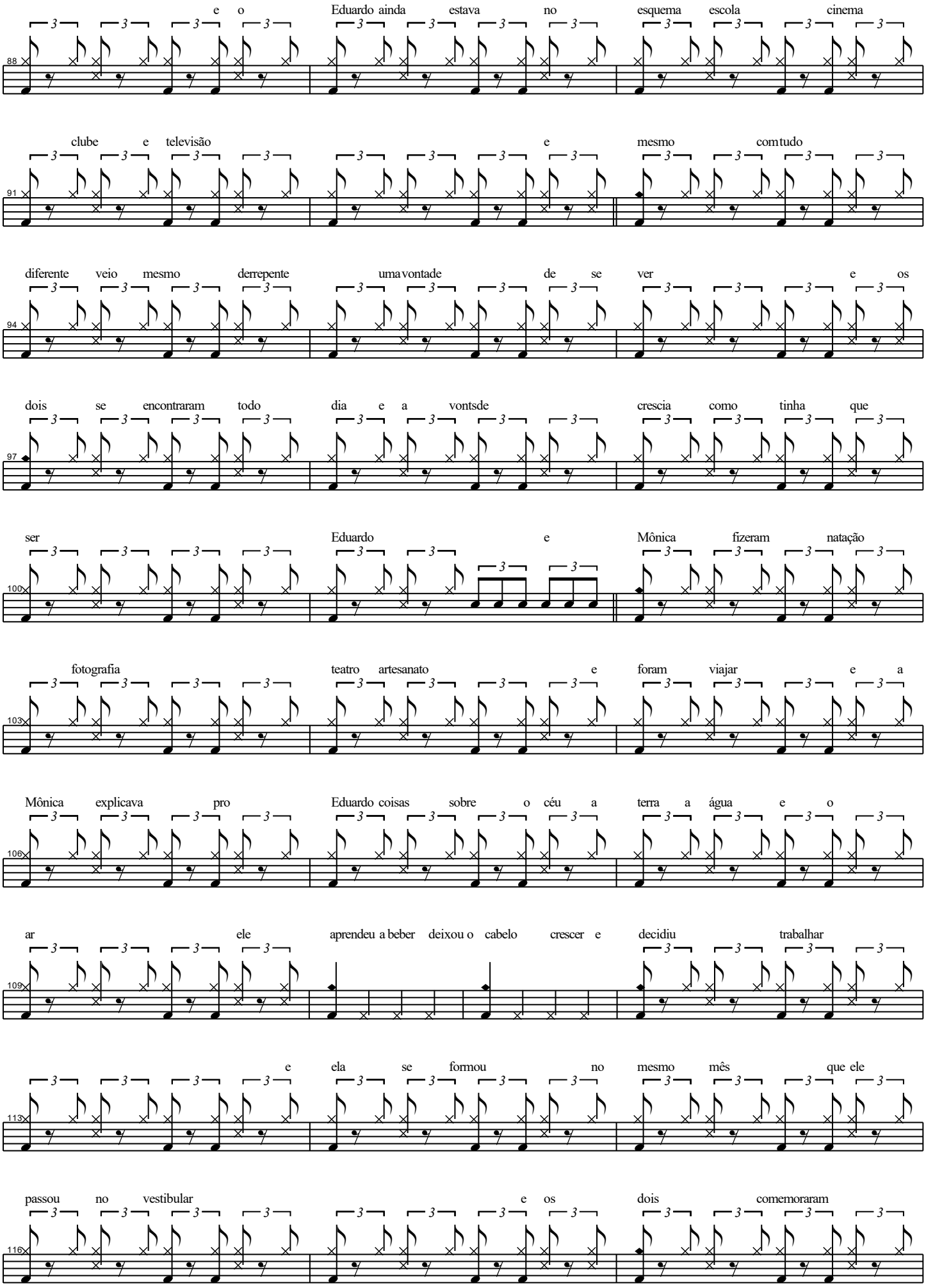
Eduardo e Mônica

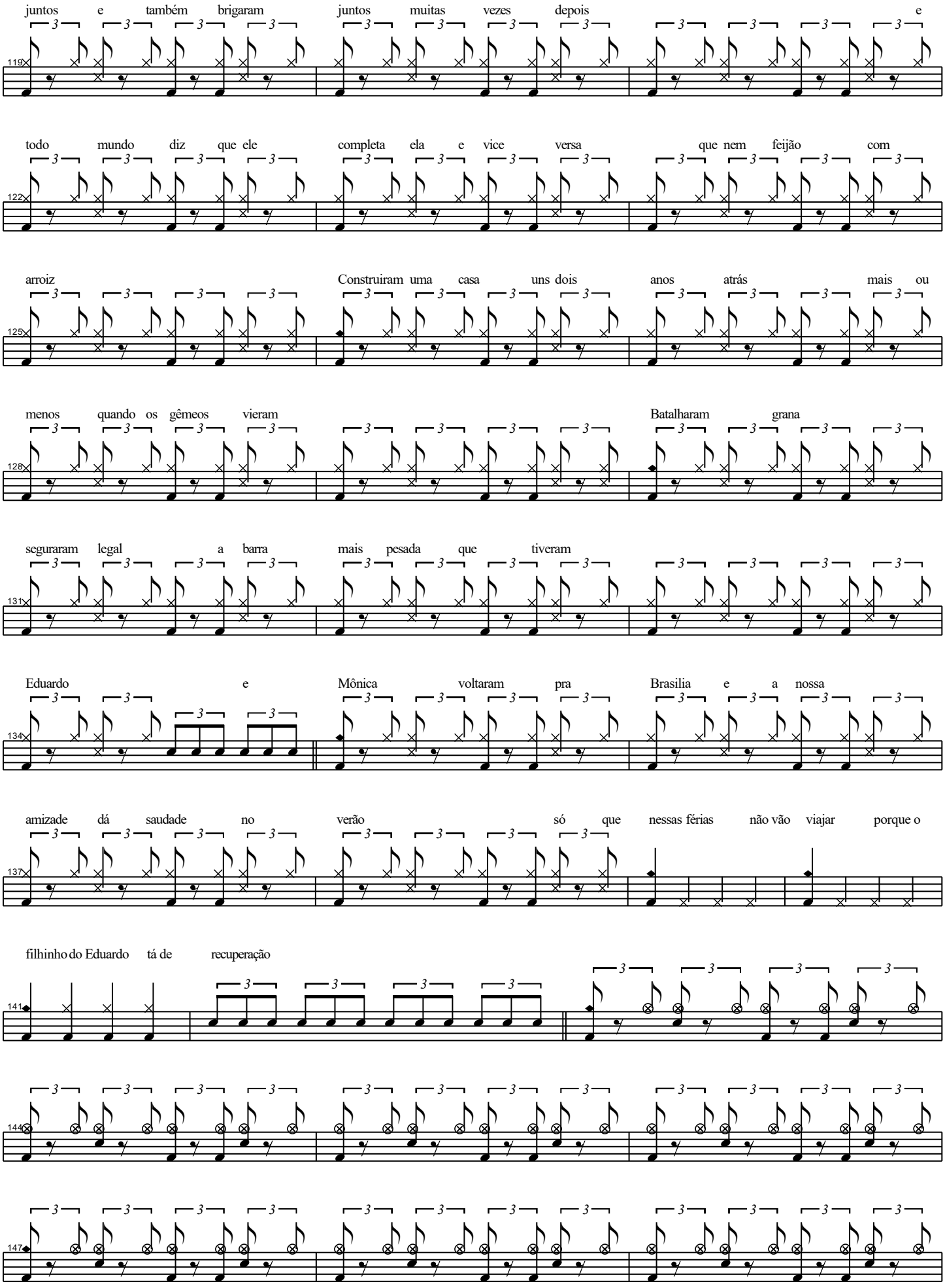
Legião Urbana

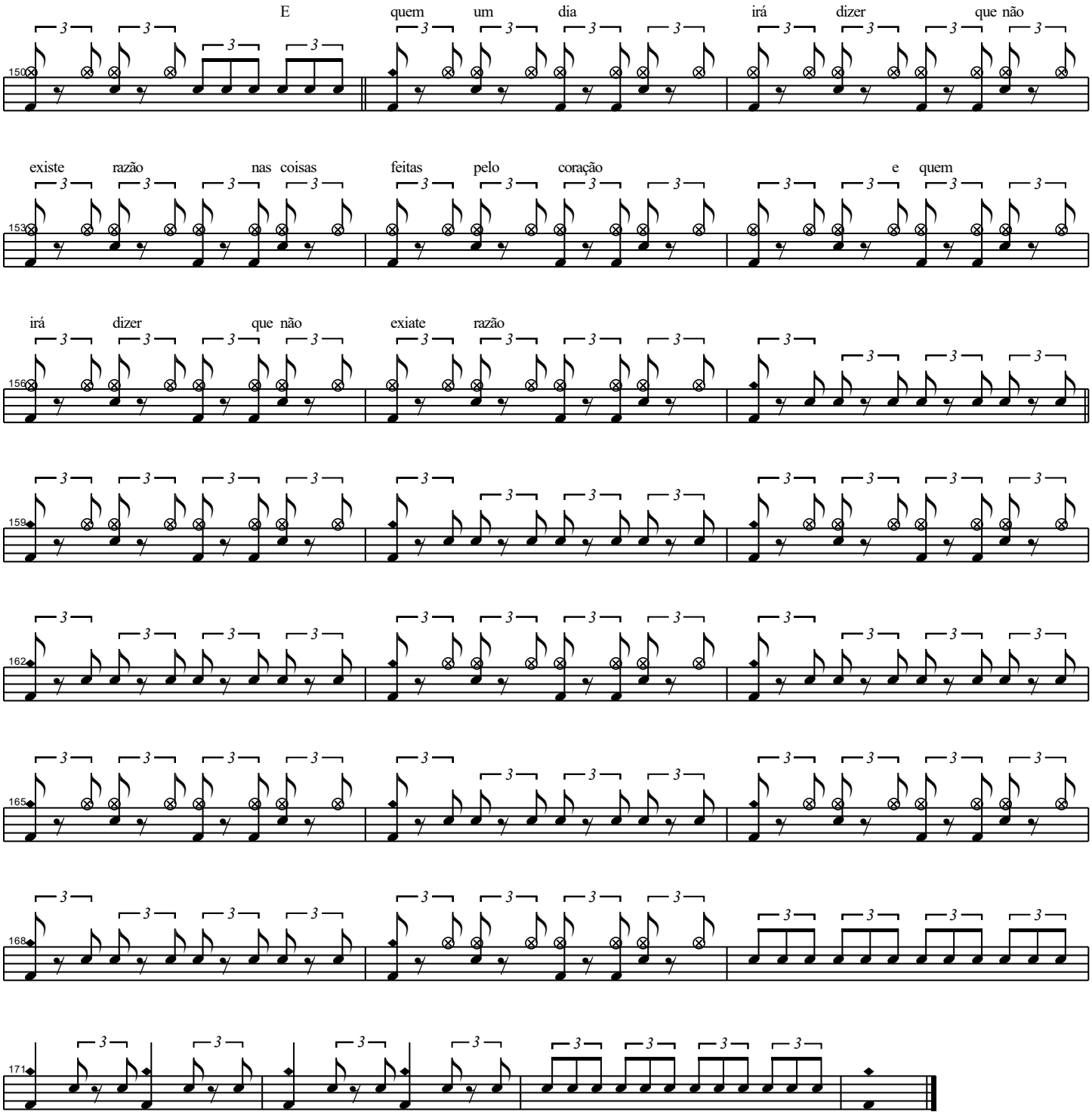



cidade como eles disseram Eduardo e
28
Mônica um dia se encontraram sem querer e conversaram muito mesmo pra
31
tentar se conhecer foi um carinha do cursinho do Eduardo que disse tem uma
34
festa legal a gente quer se divertir festa estranha com
37
gente esquisita eu não tô legal não aguento mais birita e a
40
Mônica riu e quis saber um pouco mais sobre o boyzinho que tentava
43
impressionar e o Eduardo meio tonto só pensava em ir pra casa é quase
46
duas e eu vou me ferrar Eduardo e
49
Mônica trocaram telefone depois telefonaram e decidiram se
52
encontrar e o Eduardo sugeriu uma lanchonete mas a Mônica
55


queria ver o filme do Godard se encontraram então no parque da
58
cidade a Mônica de moto e Eduardo de camelo e o
61
Eduardo achou estranho é melhor não comentar mas a menina tinha tinta no
64
cabelo Edurado e Mônica eram nada
67
parecidos ela era de leão e ele tinha dezesseis ela
70
fazia medicina e falava alemão e ele ainda nas aulinhas de
73
inglês ela gostava do Bandeira e do Bauhaus de Van Gogh dos
76
Mutantes de Caetano e de Rimbaud e o Eduardo gostava de
79
novela e jogava futebol de botão com seu avô ela
82
falava coisas sobre o Planalto Central também magia e meditação
85


e o Eduardo ainda estava no esquema escola cinema
88
clube e televisão e mesmo com tudo
91
diferente veio mesmo derrepente uma vontade de se ver e os
94
dois se encontraram todo dia e a vontsde crescia como tinha que
97
ser Eduardo e Mônica fizeram natação
100
fotografia teatro artesanato e foram viajar e a
103
Mônica explicava pro Eduardo coisas sobre o céu a terra a água e o
106
ar ele aprendeu a beber deixou o cabelo crescer e decidiu trabalhar
109
e ela se formou no mesmo mês que ele
113
passou no vestibular e os dois comemoraram
116


juntos e também brigaram juntos muitas vezes depois e
todo mundo diz que ele completa ela e vice versa que nem feijão com
arroiz Construiram uma casa uns dois anos atrás mais ou
menos quando os gêmeos vieram Batalharam grana
seguraram legal a barra mais pesada que tiveram
Eduardo e Mônica voltaram pra Brasilia e a nossa
amizade dá saudade no verão só que nessas férias não vão viajar porque o
filhinho do Eduardo tá de recuperação


E quem um dia irá dizer que não
existe razão nas coisas feitas pelo coração e quem
irá dizer que não exiate razão

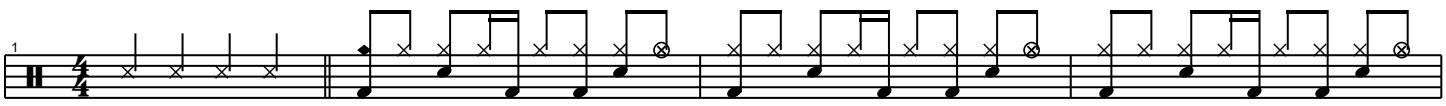
O segundo sol

Cássia Eller

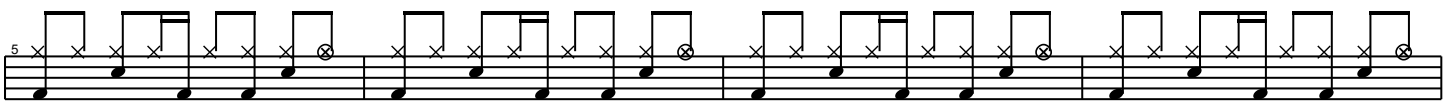
♩ = 75

Estrofe

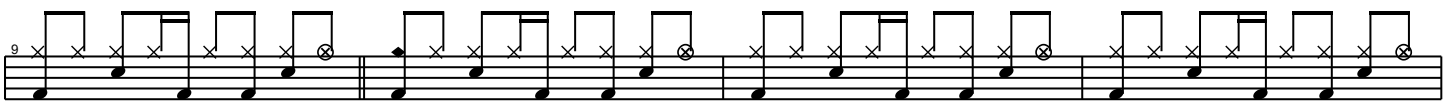
Quando o segundo sol chegar para realinhar as orbitas dos



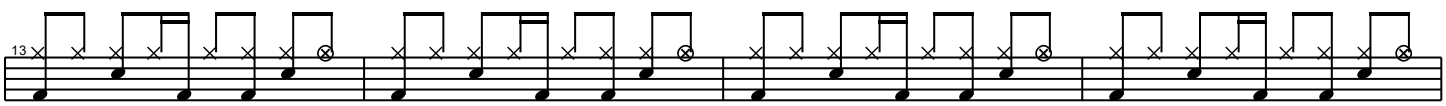
planetas derrubando com assombro exemplar o que os astrônomos diriam se tratar de um



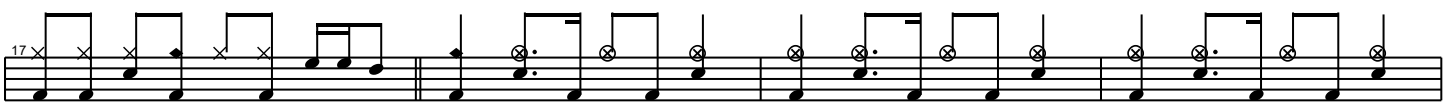
outro cometa Quando o segundo sol chegar para realinhar as orbitas dos



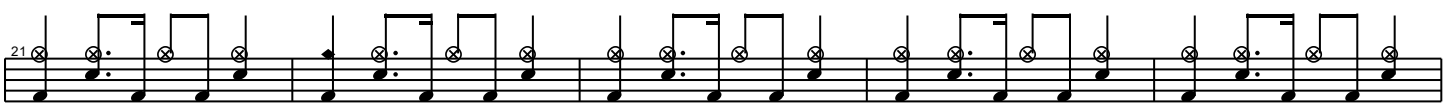
planetas derrubando com assombro exemplar o que os astrônomos diriam se tratar de um



outro cometa

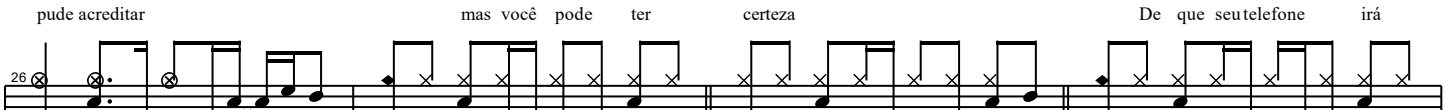


Não digo que não me surpreendi antes que eu visse você disse que eu não

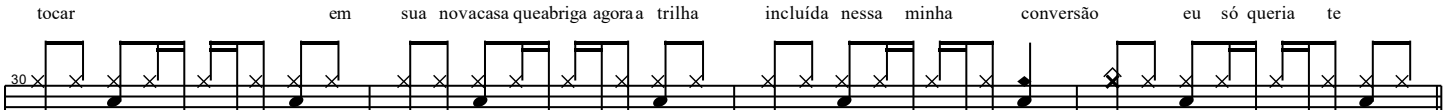


Refrão

pude acreditar mas você pode ter certeza De que seu telefone irá

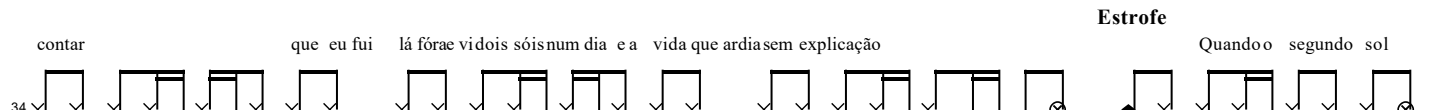


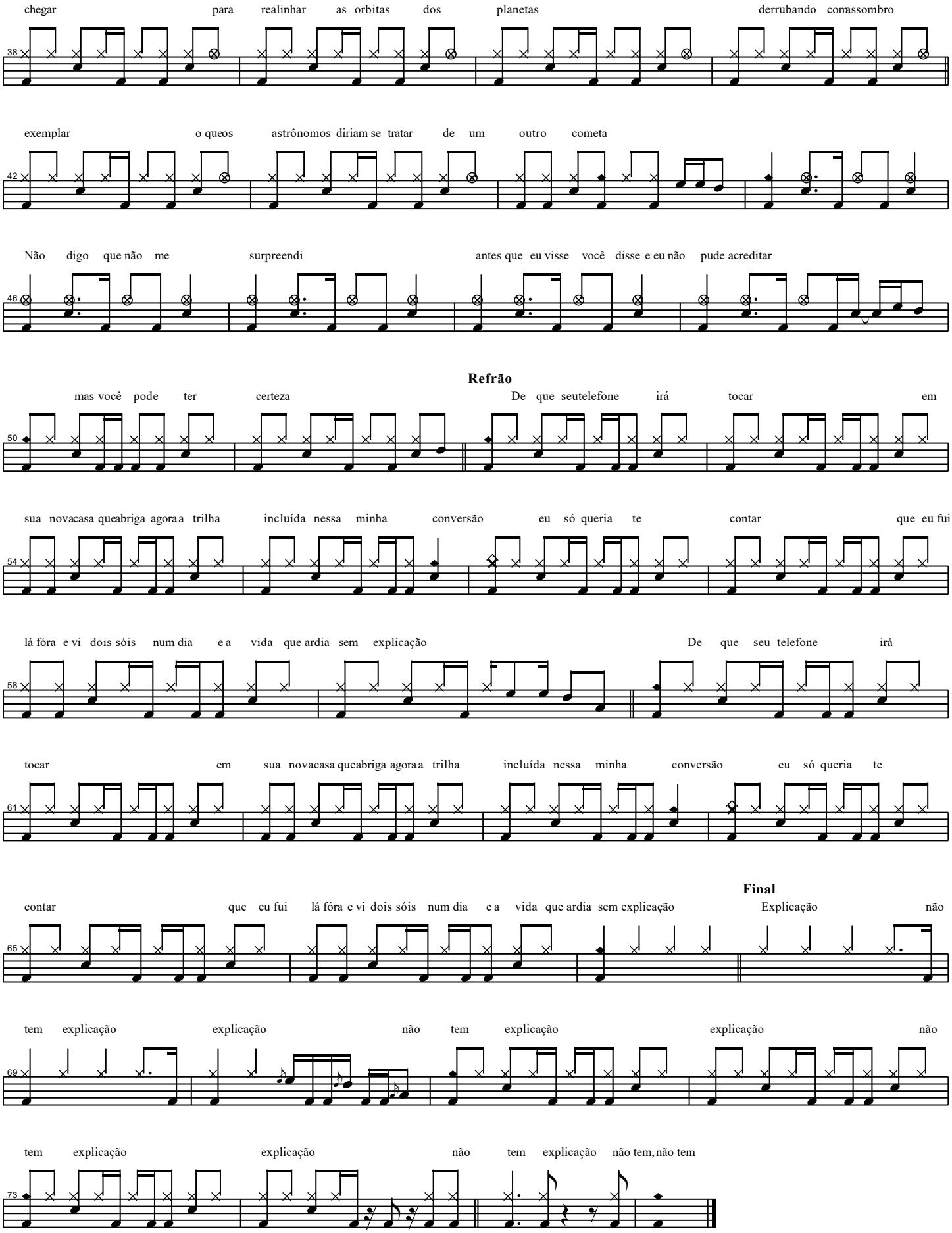
tocar em sua nova casa que abriga agora a trilha incluída nessa minha conversão eu só queria te



Estrofe

contar que eu fui lá fora e vi dois sóis num dia e a vida que ardia sem explicação Quando o segundo sol



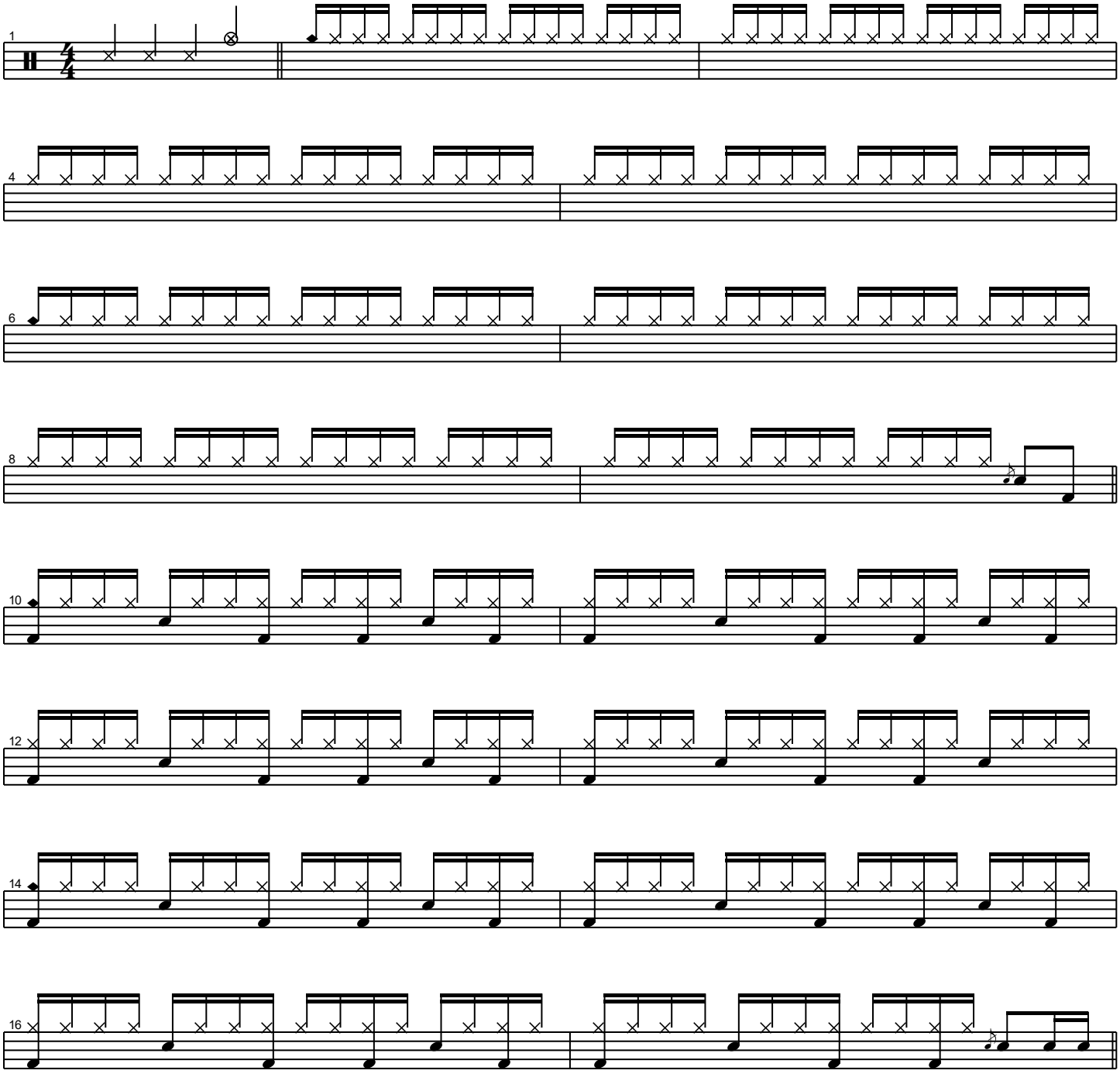

chegar para realinhar as orbitas dos planetas derrubando comassombro
38
exemplar o queos astrônomos diriam se tratar de um outro cometa
42
Não digo que não me surpreendi antes que eu visse você disse e eu não pude acreditar
46
Refrão
mas você pode ter certeza De que seutelefone irá tocar em
50
sua novacasa queabriga agoraa trilha incluída nessa minha conversão eu só queria te contar que eu fui
54
lá fóra e vi dois sóis num dia e a vida que ardia sem explicação De que seu telefone irá
58
tocar em sua novacasa queabriga agoraa trilha incluída nessa minha conversão eu só queria te
61
Final
contar que eu fui lá fóra e vi dois sóis num dia e a vida que ardia sem explicação Explicação não
65
tem explicação explicação não tem explicação explicação não
69
tem explicação explicação não tem explicação não tem, não tem
73

Fácil

J. quest

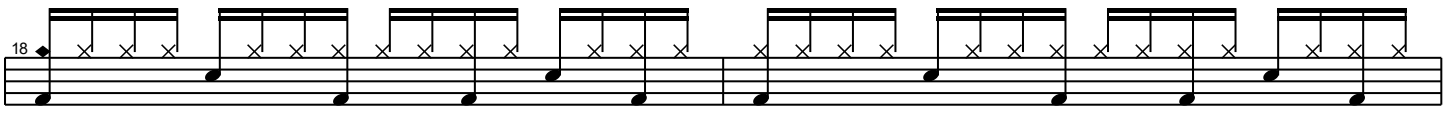
♩ = 100

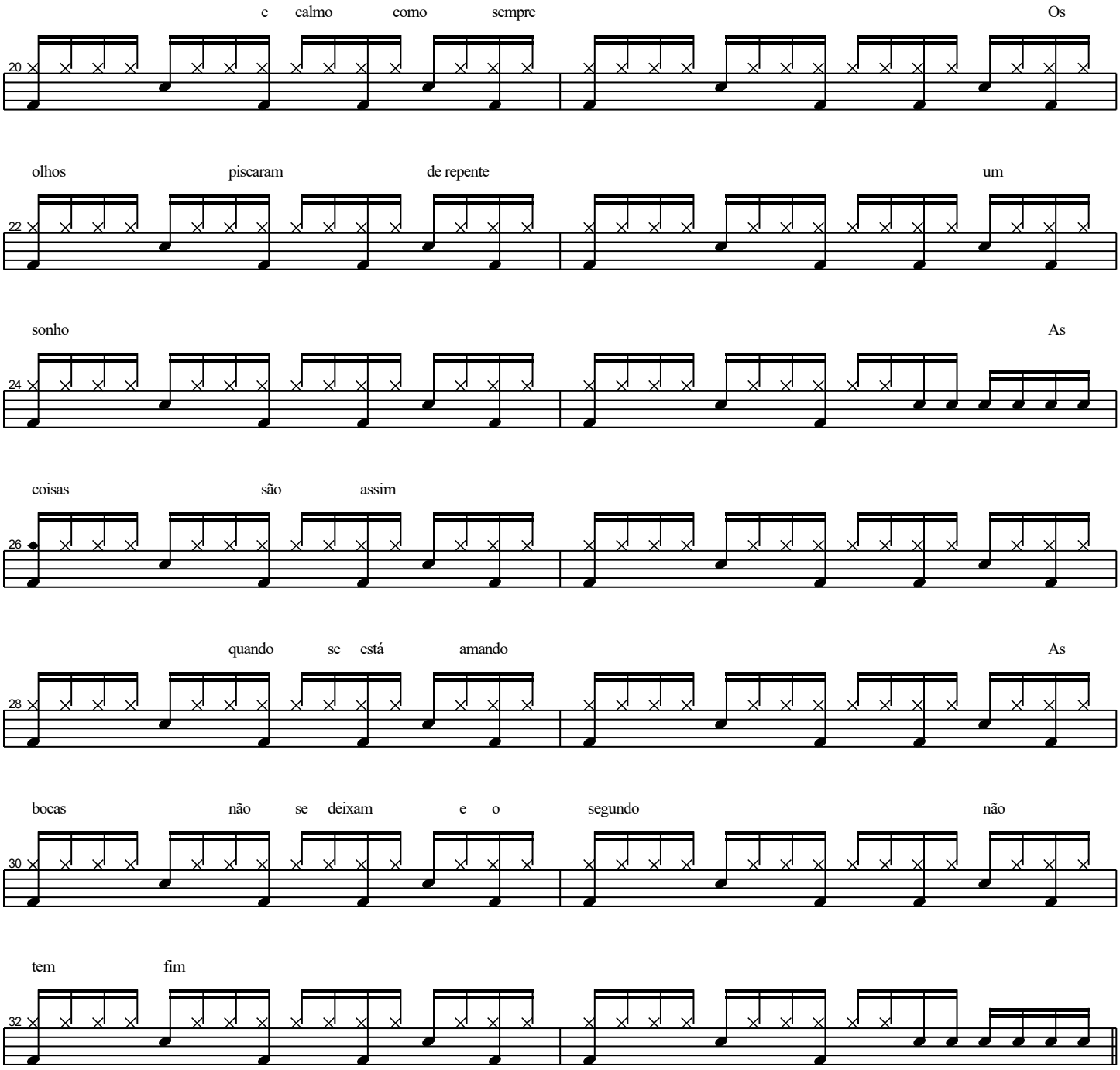
Introdução



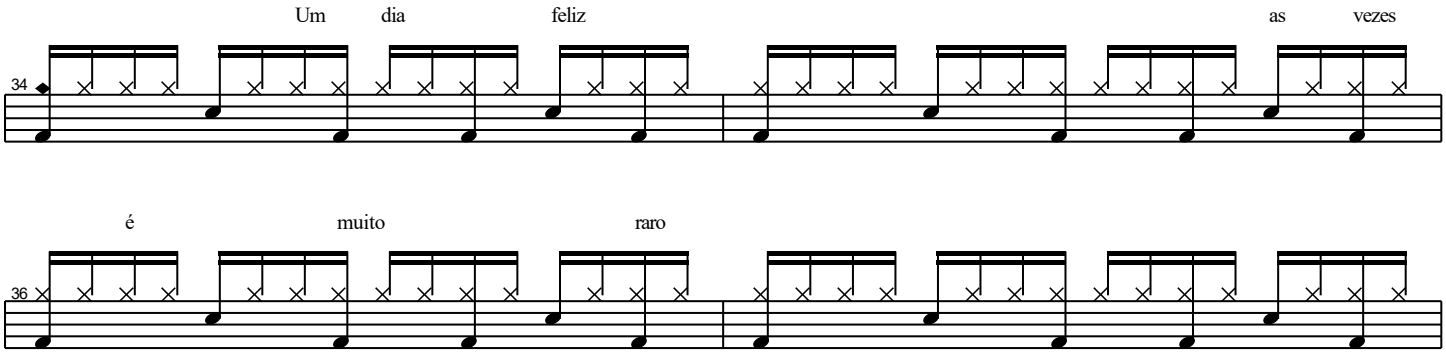
1ª estrofe

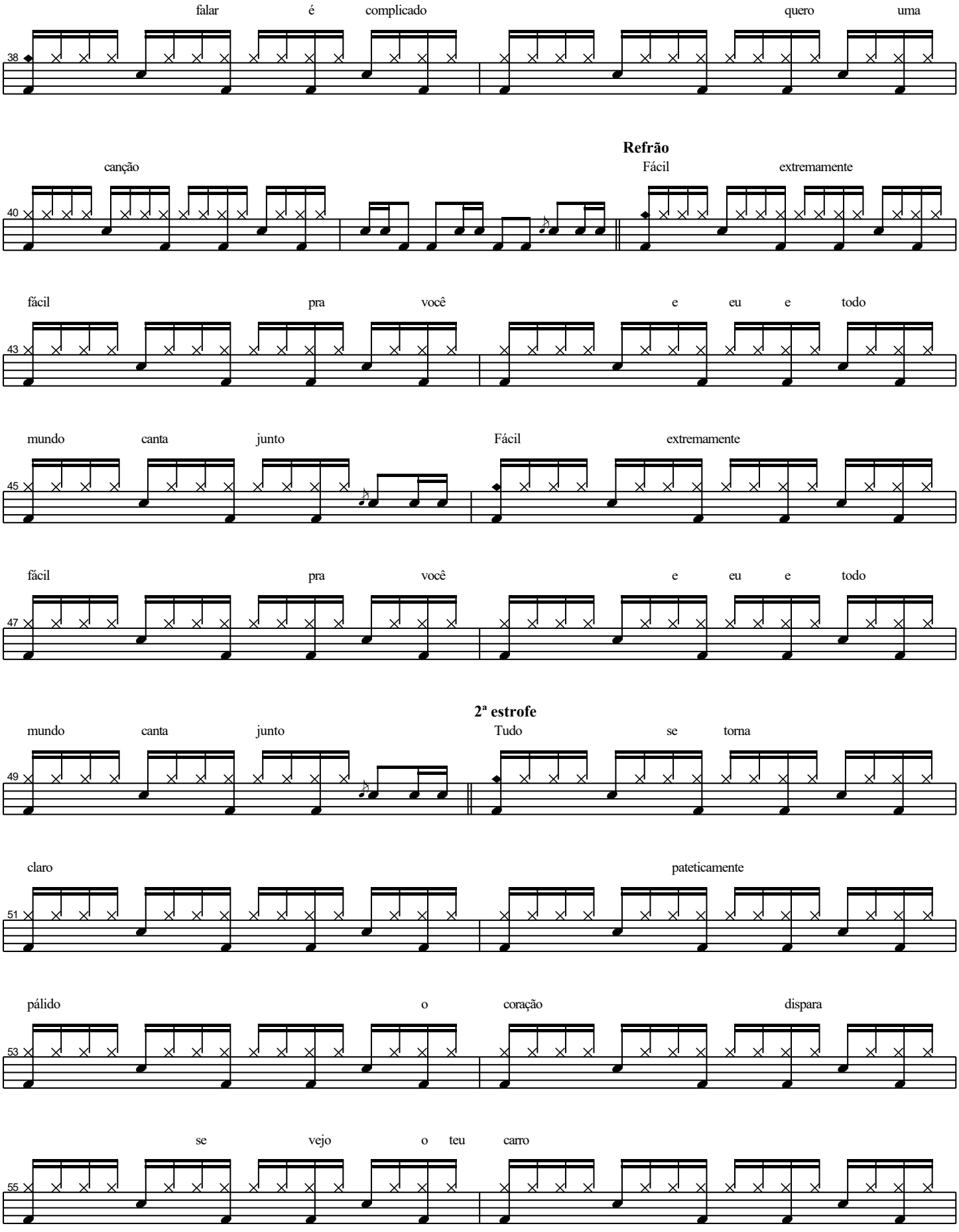
Tudo é tão bom e azul

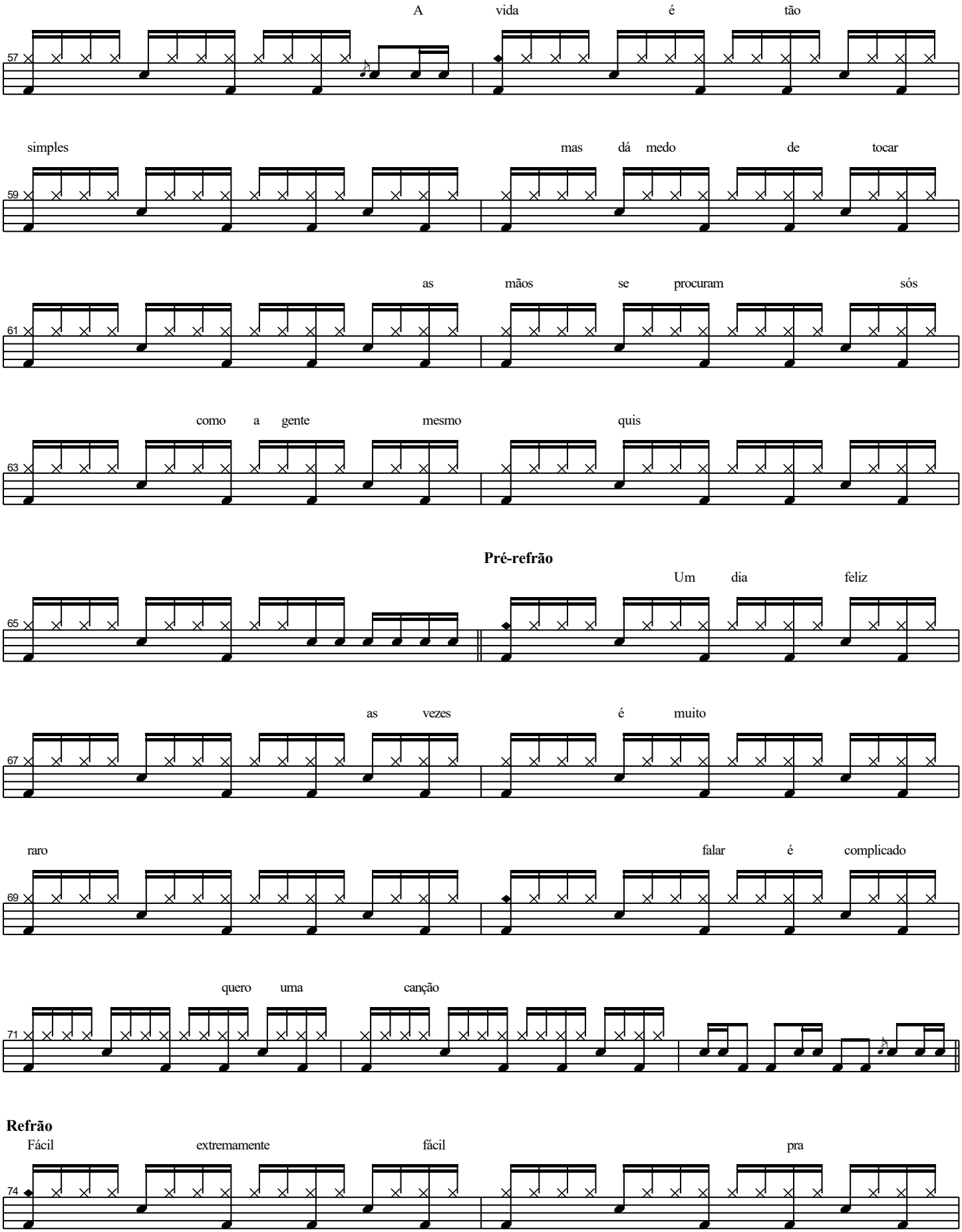


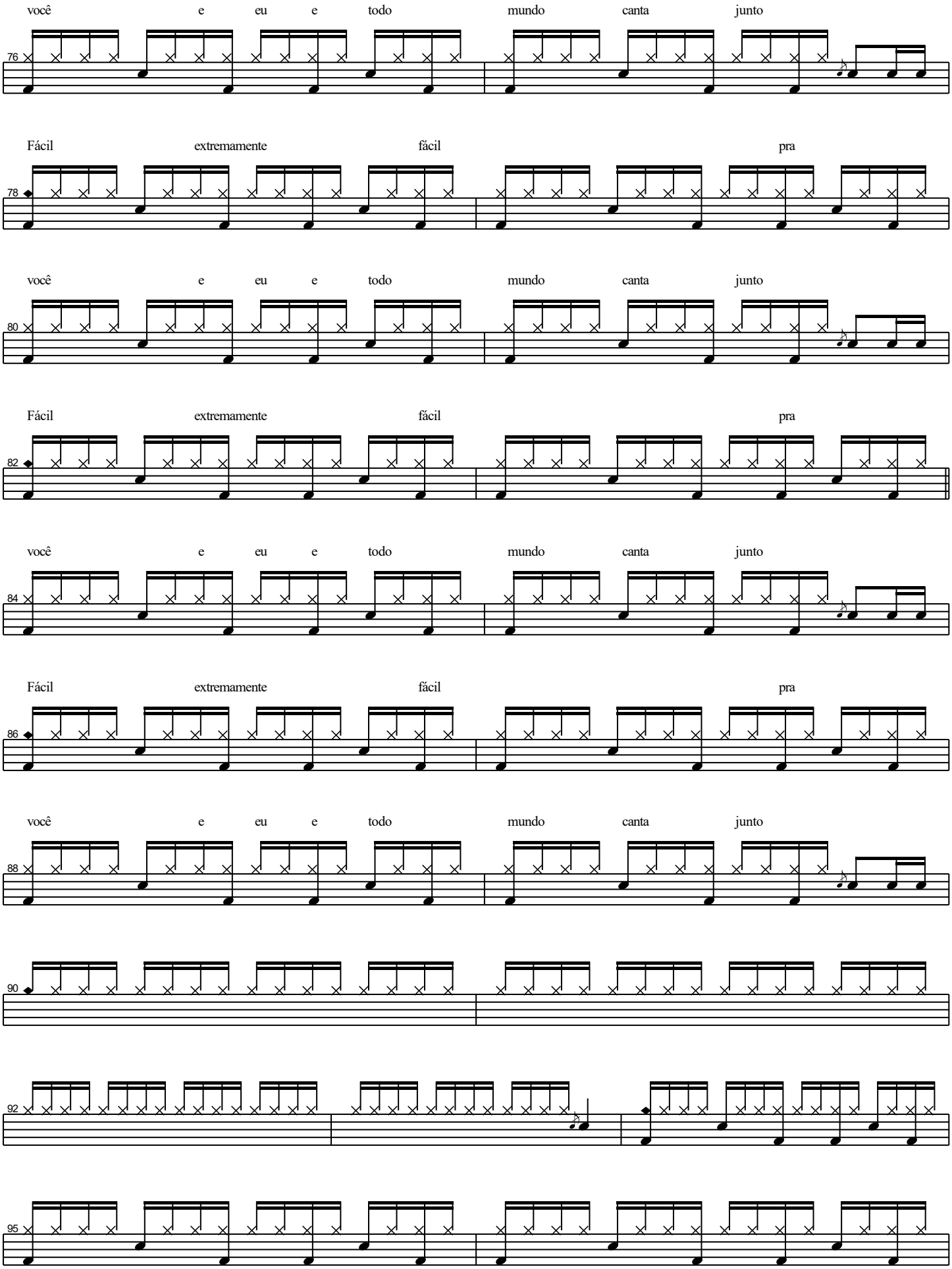

e calmo como sempre Os
20
olhos piscaram de repente um
22
sonho As
24
coisas são assim
26
quando se está amando As
28
bocas não se deixam e o segundo não
30
tem fim
32

Pré-refrão

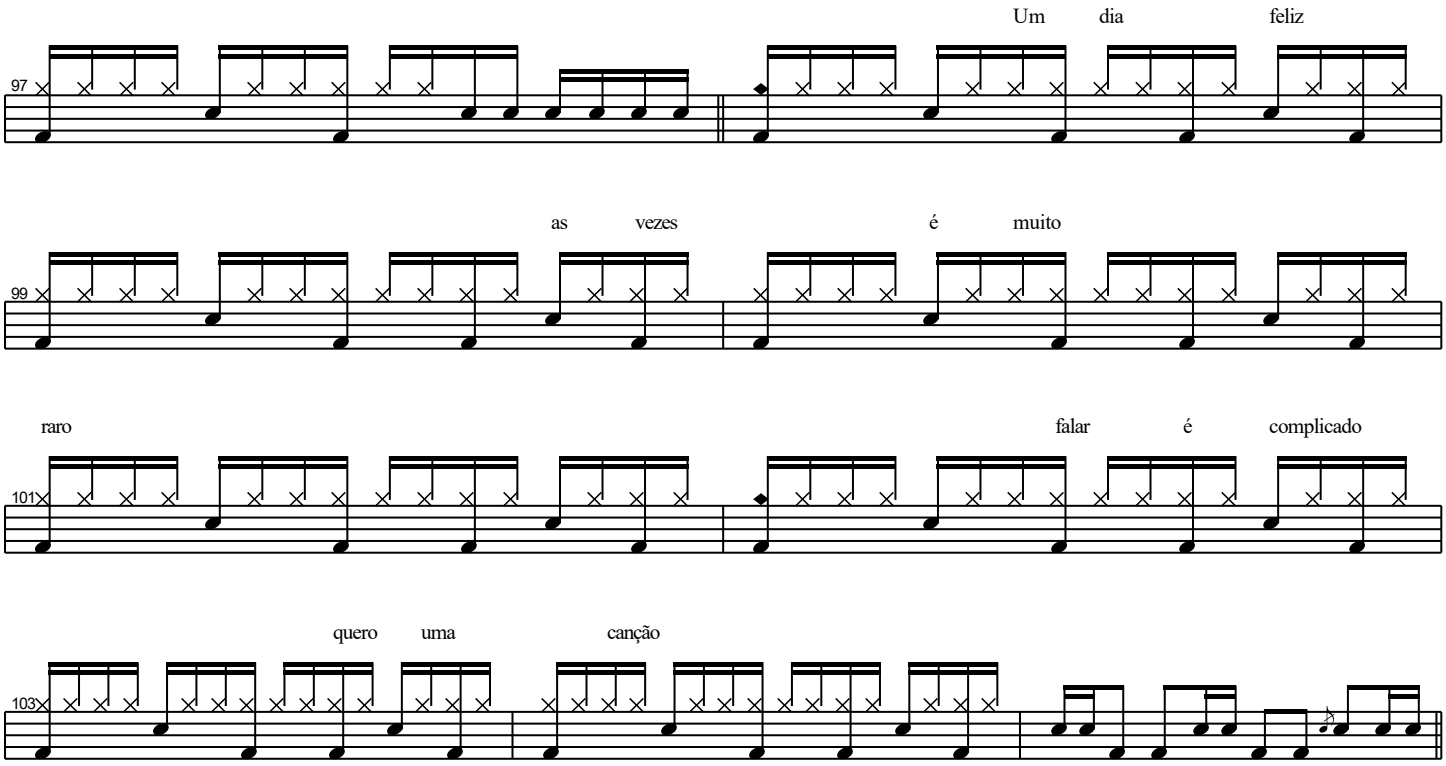

Um dia feliz as vezes
34
é muito raro
36


falar é complicado quero uma
38
Refrão
canção Fácil extremamente
40
fácil pra você e eu e todo
43
mundo canta junto Fácil extremamente
45
fácil pra você e eu e todo
47
2ª estrofe
mundo canta junto Tudo se torna
49
claro pateticamente
51
pálido o coração dispara
53
se vejo o teu carro
55

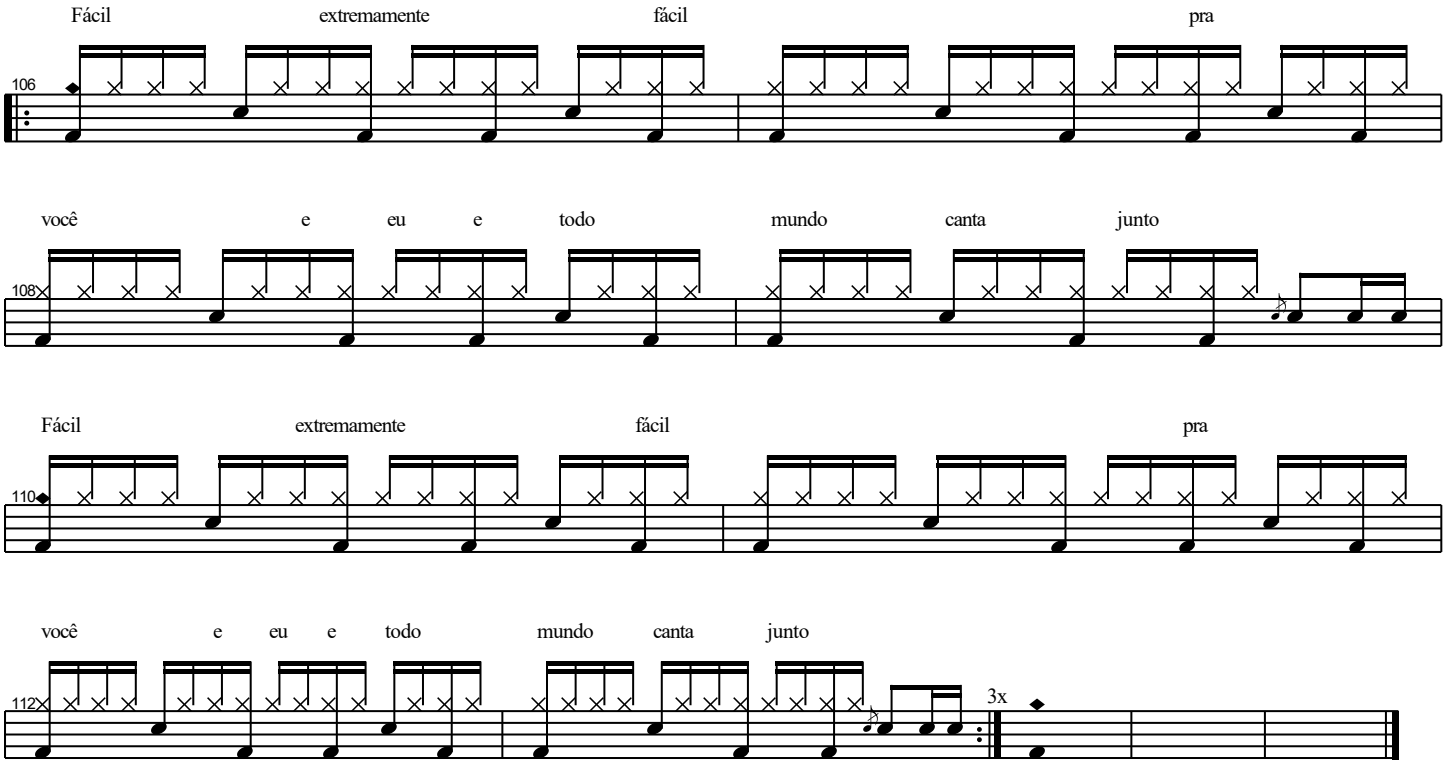

A vida é tão
57
simples mas dá medo de tocar
59
as mãos se procuram sós
61
como a gente mesmo quis
63
Pré-refrão
Um dia feliz
65
as vezes é muito
67
raro falar é complicado
69
quero uma canção
71
Refrão
Fácil extremamente fácil pra
74


você e eu e todo mundo canta junto
76
Fácil extremamente fácil pra
78
você e eu e todo mundo canta junto
80
Fácil extremamente fácil pra
82
você e eu e todo mundo canta junto
84
Fácil extremamente fácil pra
86
você e eu e todo mundo canta junto
88
90
92
95

Pré-refrão



Refrão

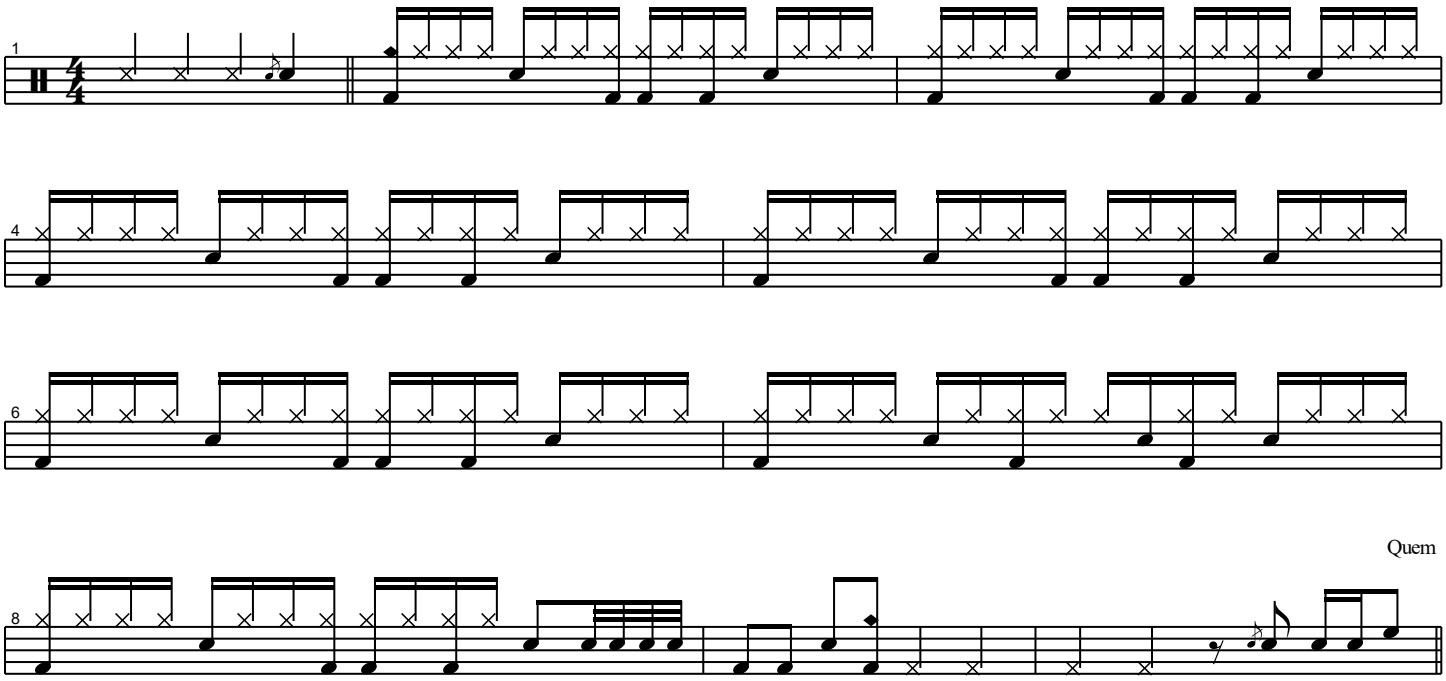


É preciso saber viver

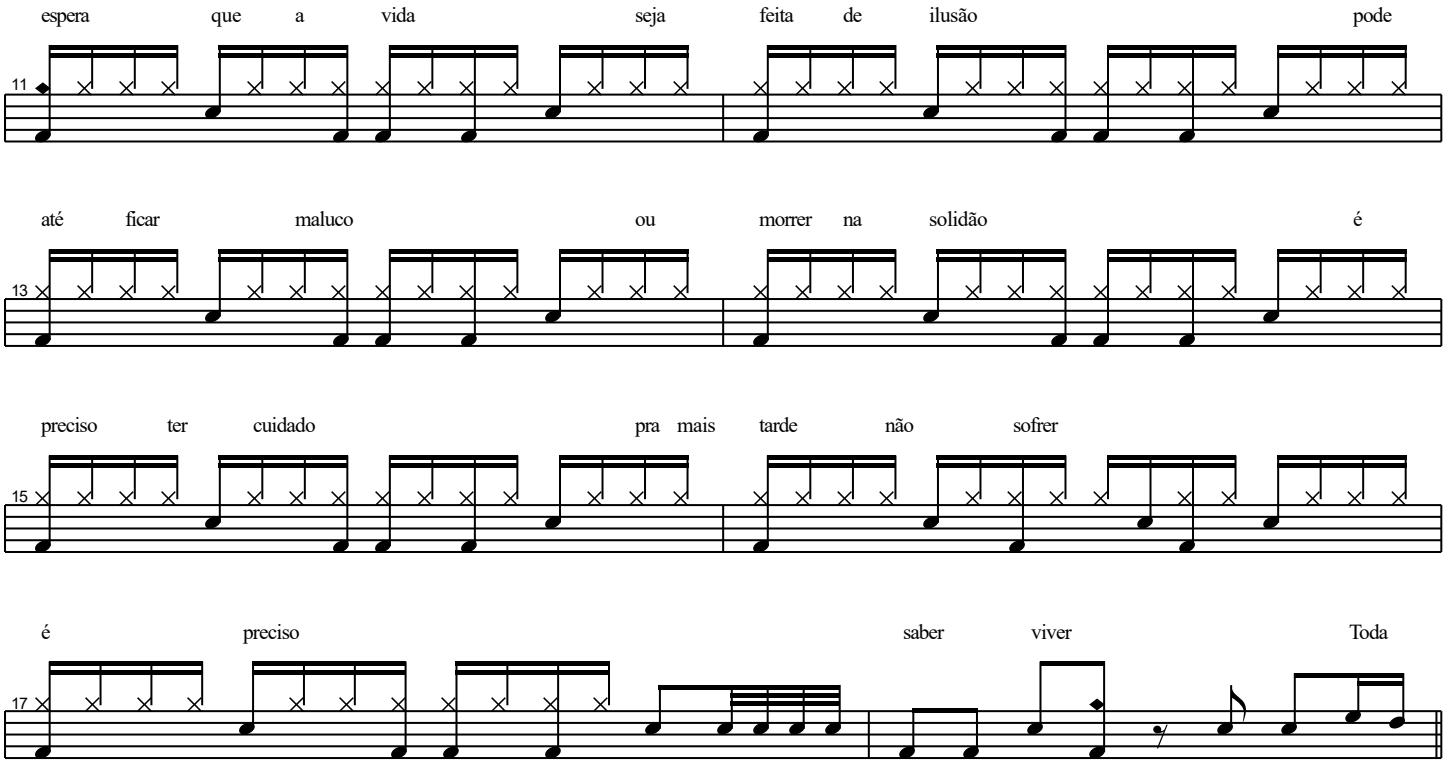
Titãs

Moderate ♩ = 90

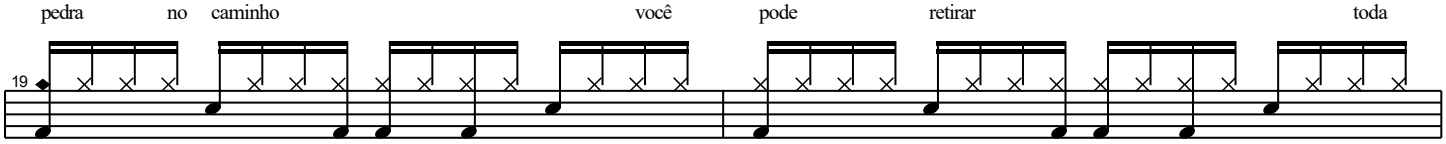
Introdução

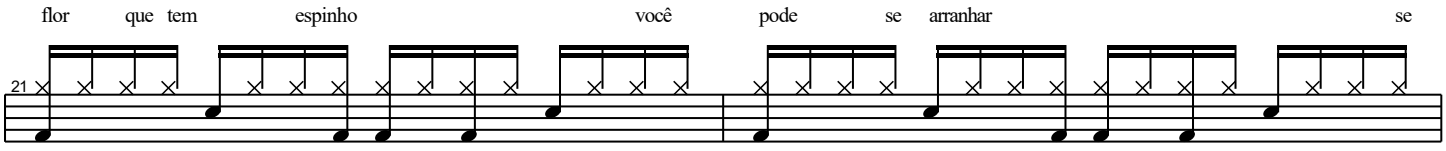


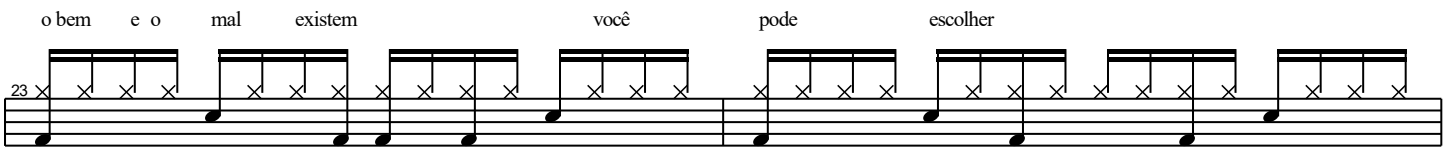
Estrofe - 1ª parte

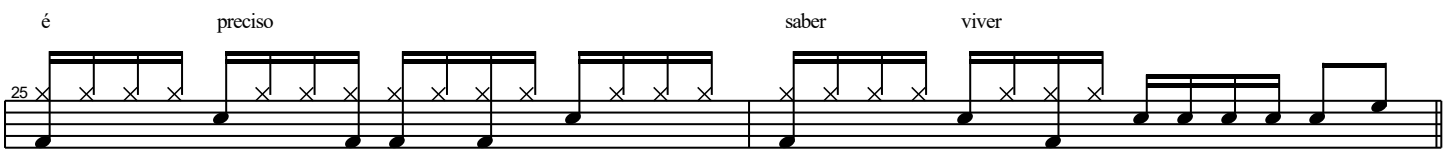


Estrofe - 2ª parte

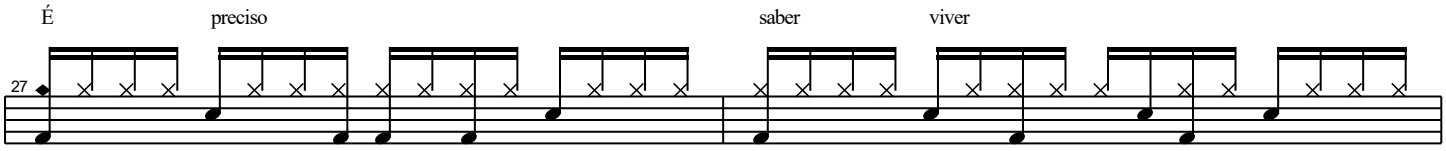


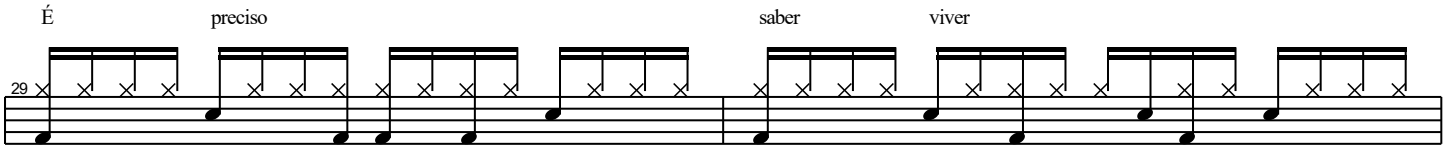


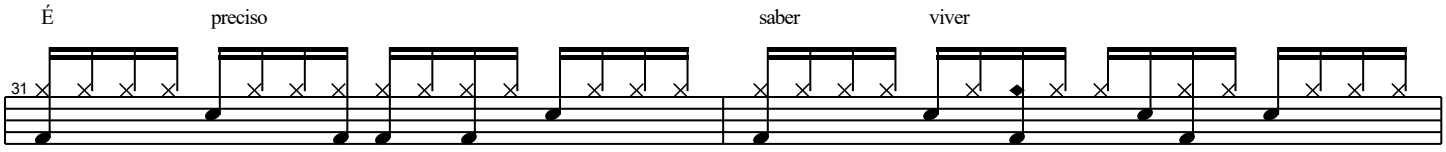




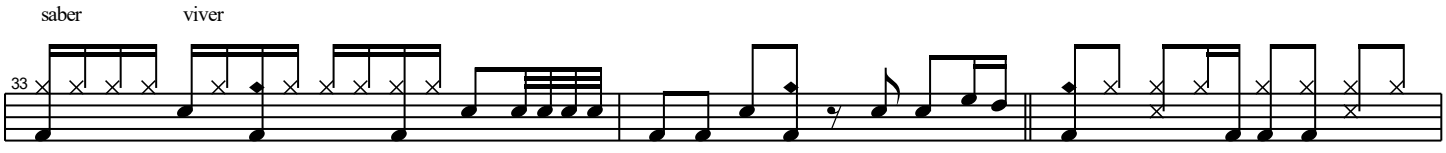
Refrão

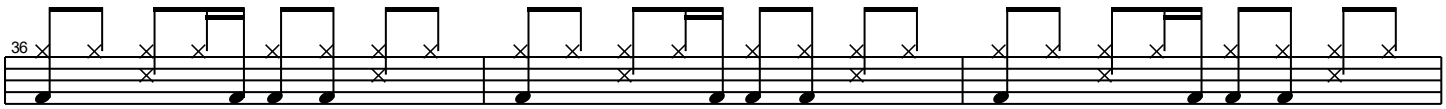


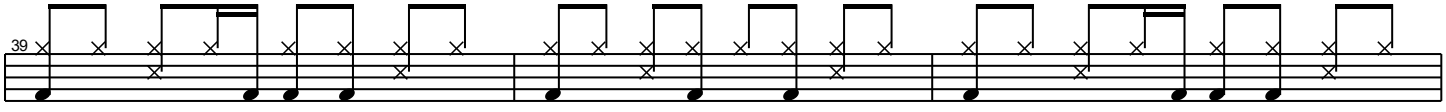




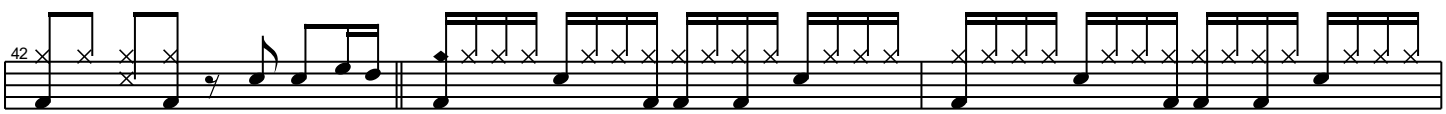
Solo: Guitarra

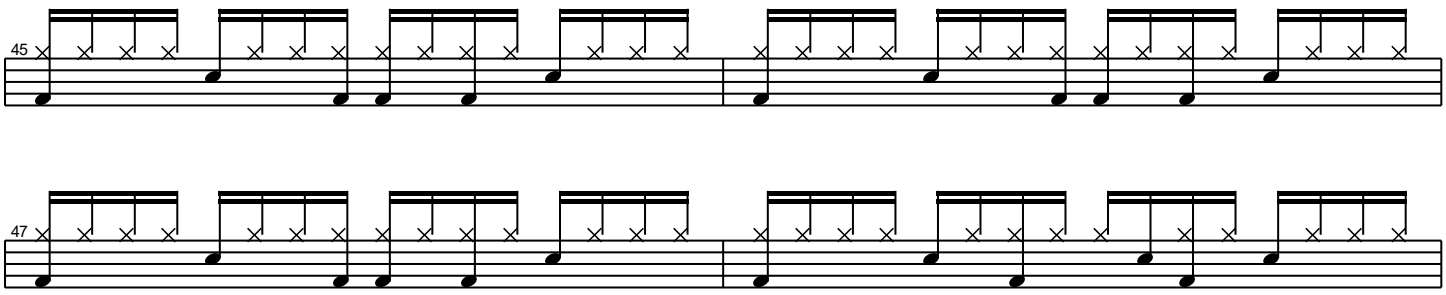






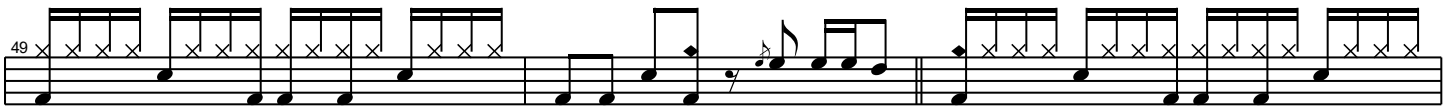
Solo: Saxofone



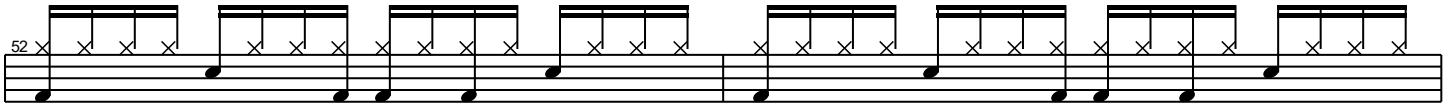


Estrofe - 1ª parte

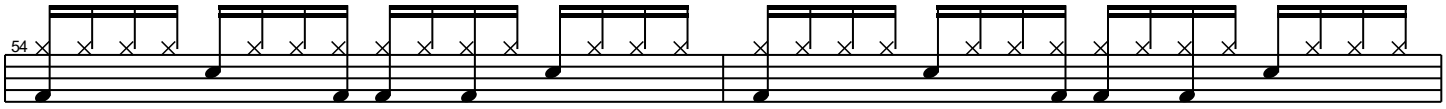
Quem espera que a vida seja



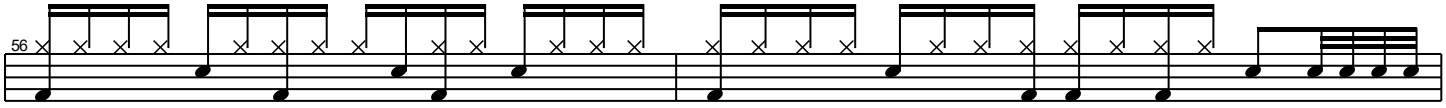
feita de ilusão pode até ficar maluco ou



morrer na solidão é preciso ter cuidado pra mais

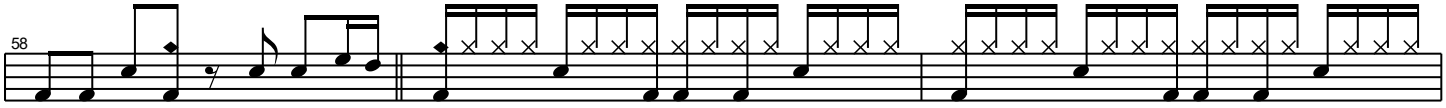


tarde não sofrer é preciso

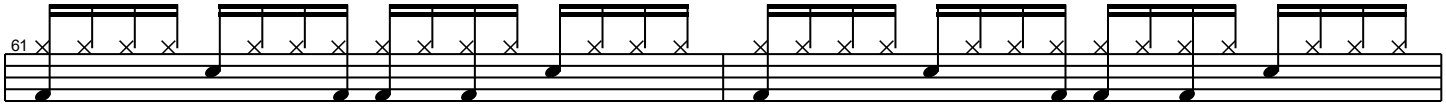


Estrofe - 2ª parte

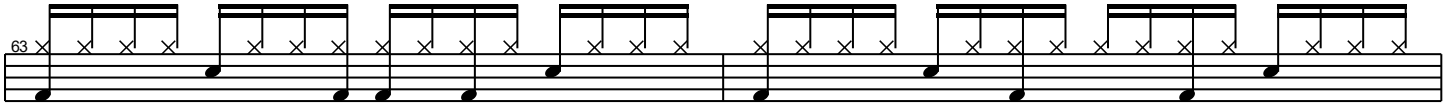
saber viver Toda pedra no caminho você pode retirar toda



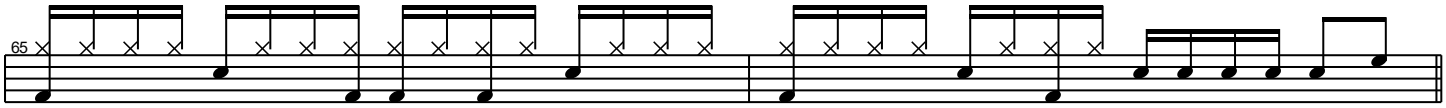
flor que tem espinho você pode se arranhar se



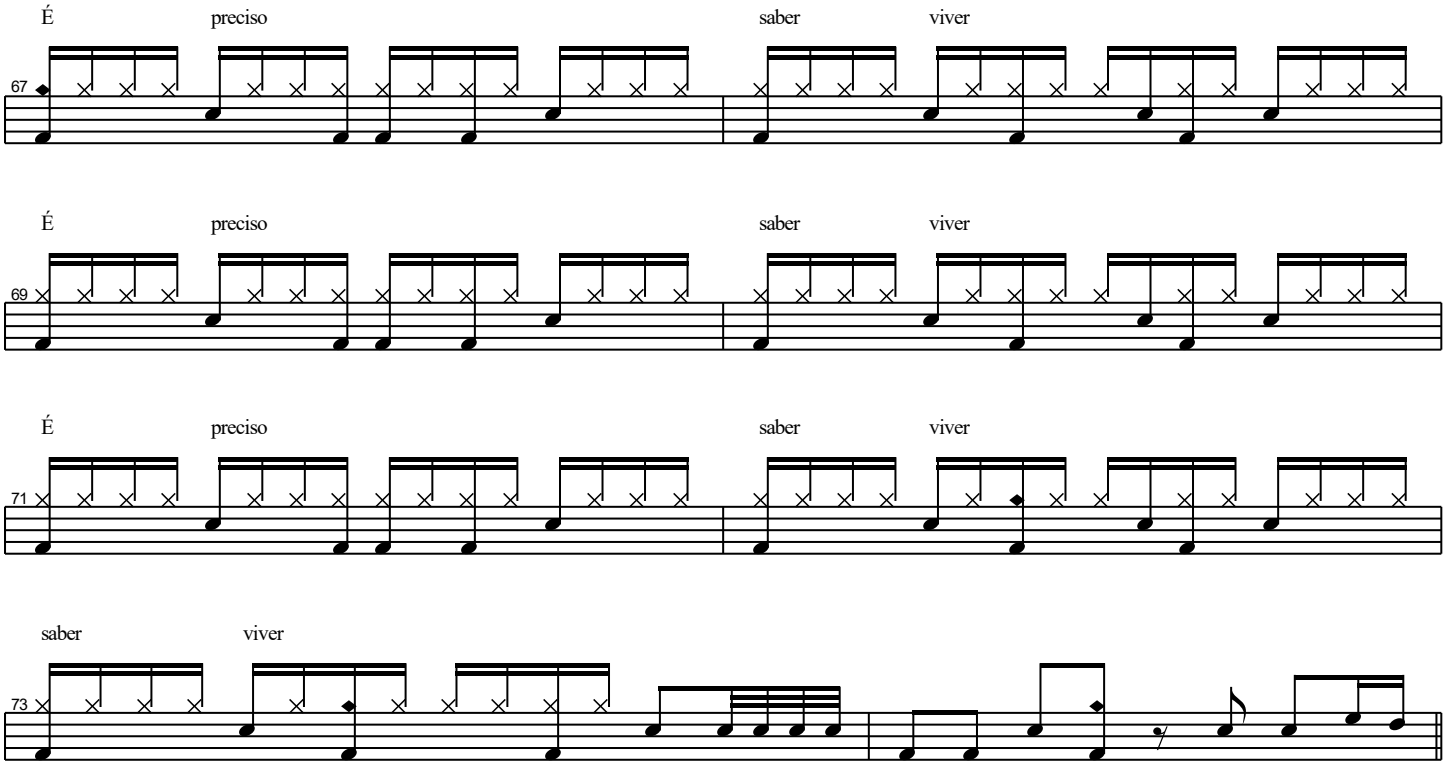
o bem e o mal existem você pode escolher



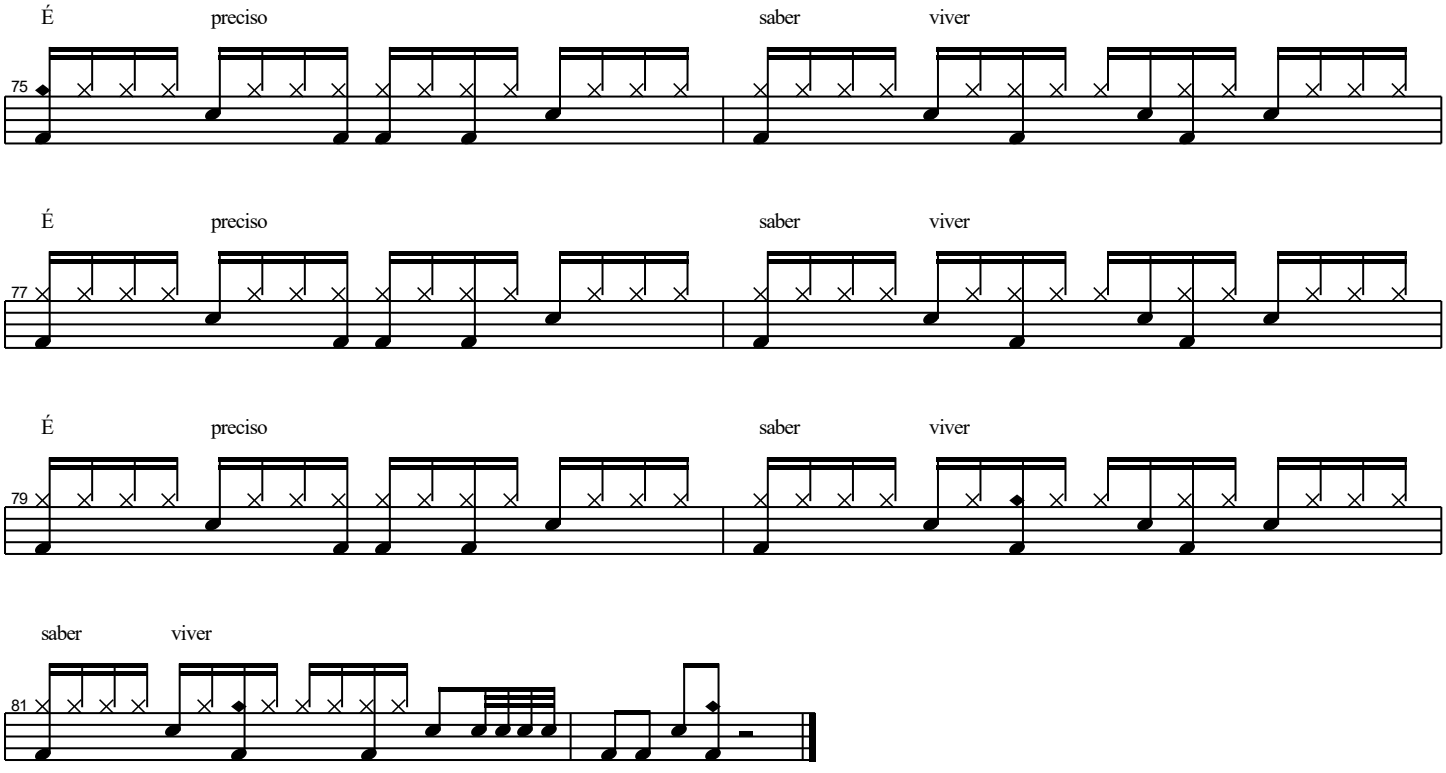
é preciso saber viver



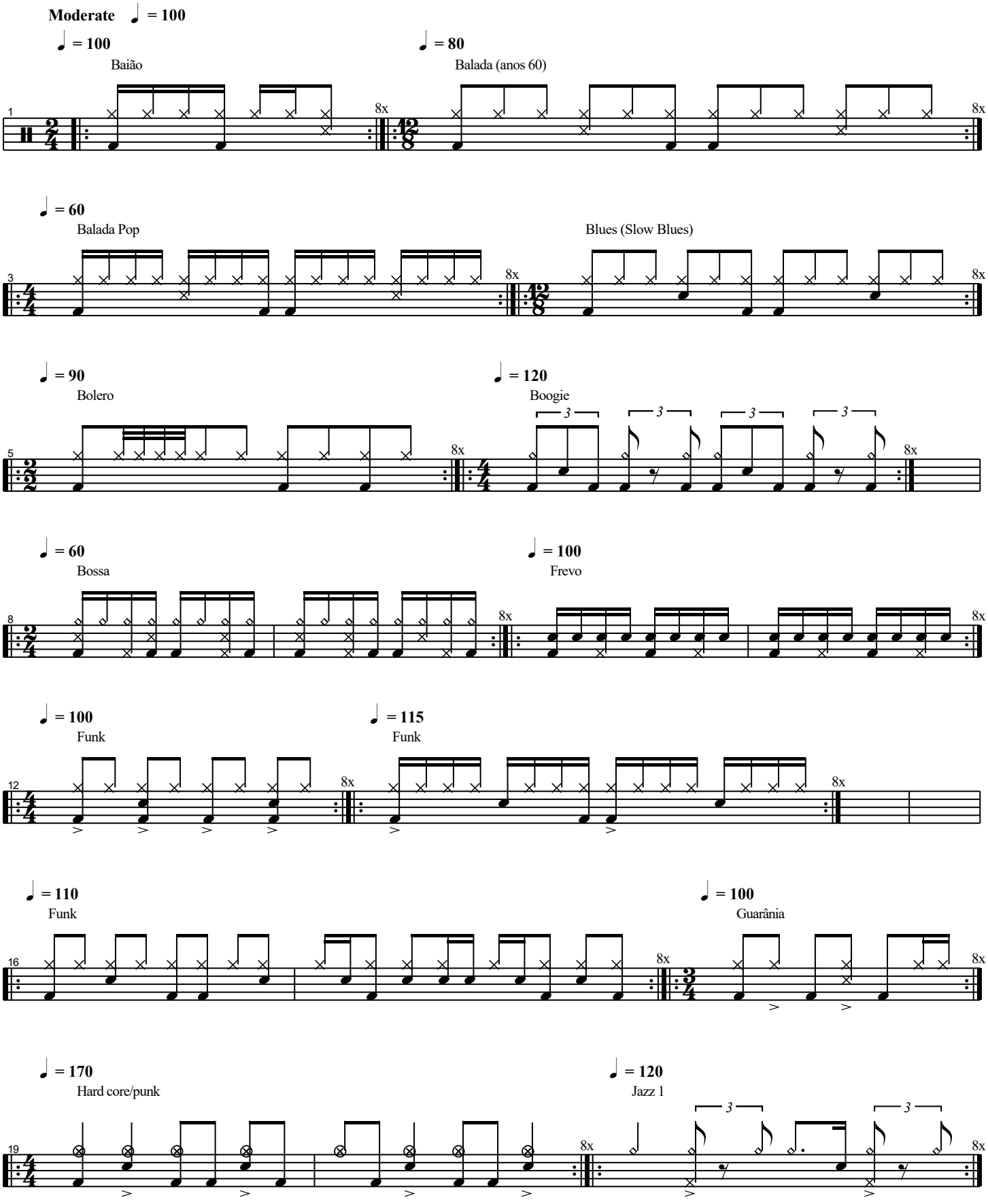
Refrão

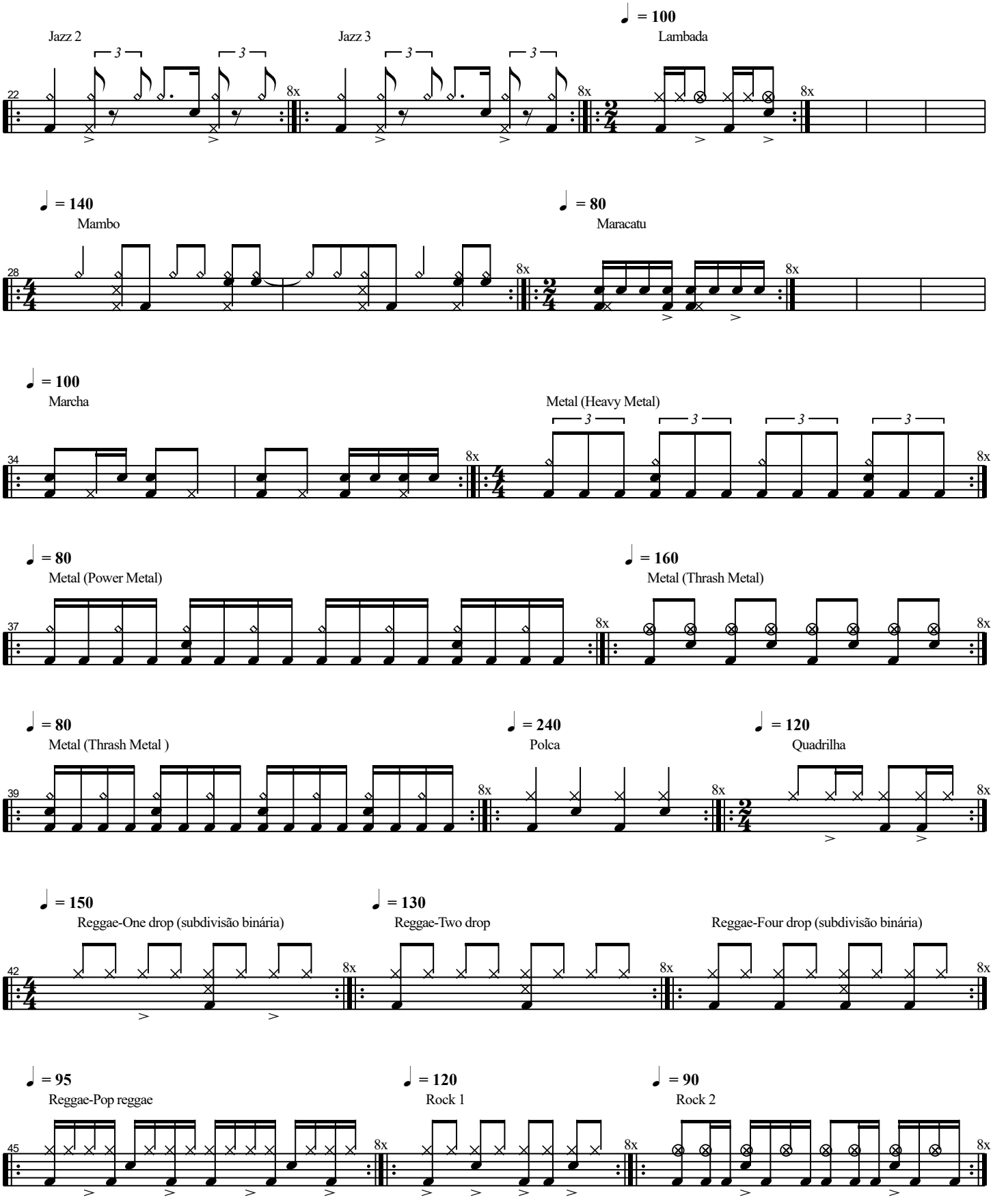


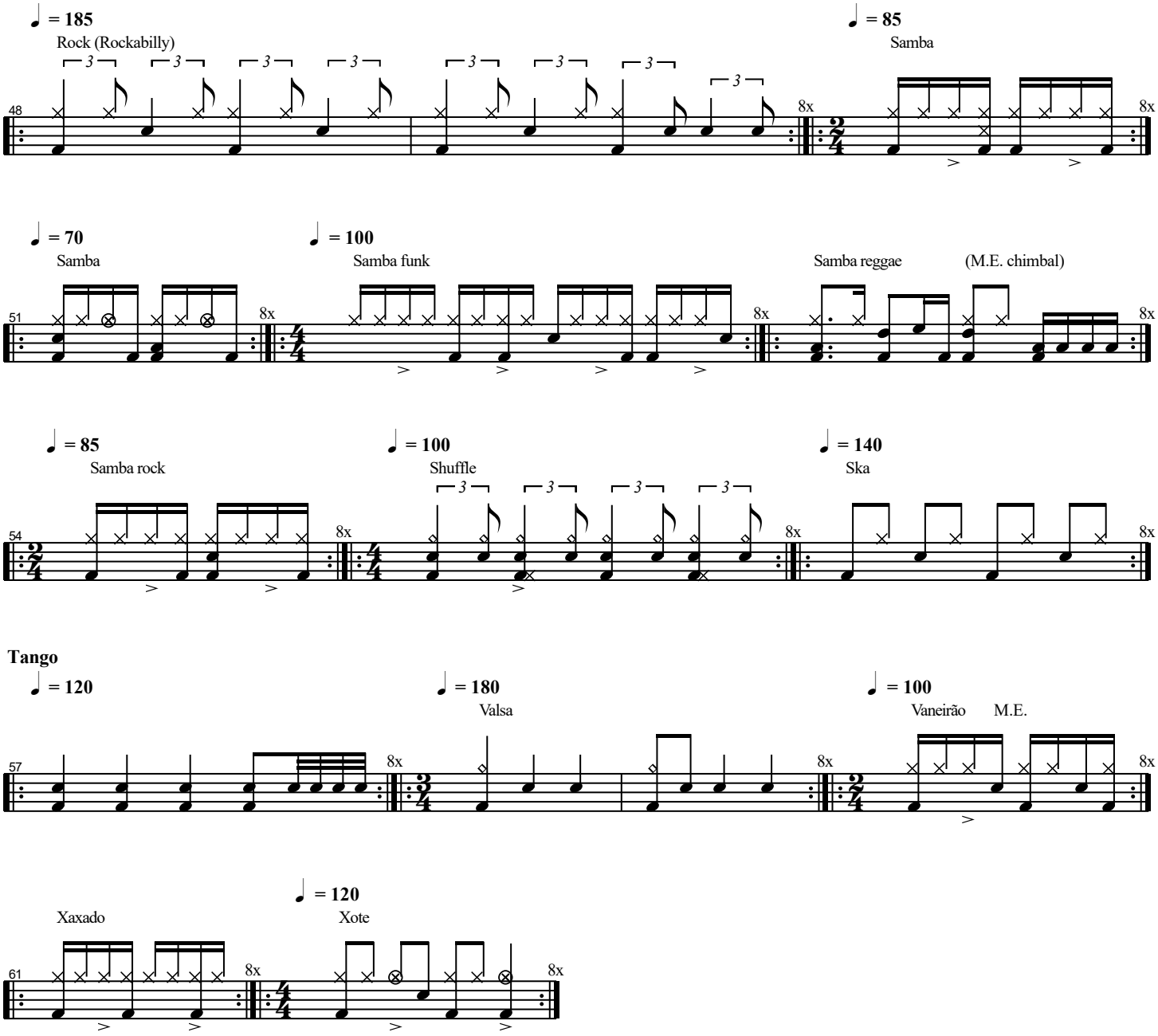
Refrão



Levadas


Moderate ♩ = 100
♩ = 100
Baião
♩ = 80
Balada (anos 60)
1
8x
8x
♩ = 60
Balada Pop
Blues (Slow Blues)
3
8x
8x
♩ = 90
Bolero
♩ = 120
Boogie
5
8x
8x
♩ = 60
Bossa
♩ = 100
Frevo
8
8x
8x
♩ = 100
Funk
♩ = 115
Funk
12
8x
8x
♩ = 110
Funk
♩ = 100
Guarânia
16
8x
8x
♩ = 170
Hard core/punk
♩ = 120
Jazz 1
19
8x
8x


Jazz 2
Jazz 3
♩ = 100
Lambada
22
8x
♩ = 140
Mambo
♩ = 80
Maracatu
28
♩ = 100
Marcha
Metal (Heavy Metal)
34
♩ = 80
Metal (Power Metal)
♩ = 160
Metal (Thrash Metal)
37
♩ = 80
Metal (Thrash Metal)
♩ = 240
Polca
♩ = 120
Quadrilha
39
♩ = 150
Reggae-One drop (subdivisão binária)
♩ = 130
Reggae-Two drop
Reggae-Four drop (subdivisão binária)
42
♩ = 95
Reggae-Pop reggae
♩ = 120
Rock 1
♩ = 90
Rock 2
45


♩ = 185
Rock (Rockabilly)
48
8x
♩ = 85
Samba
8x
♩ = 70
Samba
51
8x
♩ = 100
Samba funk
8x
Samba reggae
(M.E. chimbal)
8x
♩ = 85
Samba rock
54
8x
♩ = 100
Shuffle
8x
♩ = 140
Ska
8x
Tango
♩ = 120
57
8x
♩ = 180
Valsa
8x
♩ = 100
Vaneirão
M.E.
8x
♩ = 120
Xaxado
61
8x
Xote
8x